

I

مورد

مورد  
مورد

ع

مورد  
مورد



صنوب  
دون عليه  
بونات  
ایخالیه  
اسبانیه  
بورنگز  
و ۷ ط

صوب  
اسانبول  
اشه  
نوریه  
هده رید  
لیرویه  
دستخط

فصل II

باب چهارم	۱
باب پنجم	۵۶
باب ششم	۱۱۶
باب هفتم	۱۴۱
باب هشتم	۱۴۷

8483



3315. *Salvinia*

İzmir

Yellow River

566



۱  
بجای چهارم فواید خاموشی علی اردوستان  
گفتم امتناع کنی گفتی بعلت آن اعتبار  
آمده است. دوستار دن بر سینه دیدم سوز  
سویلیکه منع اولوق اول سببی اختیار کشند  
که غالب اوقات در سخن نیک و بد اتفاق  
افتاد و دیده دشمنان چون بر بدی نمی آید  
گفت دشمن آن به که نیکی نبیند. که اگر  
اوقات تو آید و بر خ سوزید به دوستی  
و دشمنی که کوزه بر سر لادن غنای طمعی دوی  
دشمن اول بیکدر که ایستگد کور می آید  
و انشاء دعوت لا یختر بصره الا یلزمه کذاب اثر

مجلس



عداوت و نواشی یعنی عداوت صاحبی بر صاحب کنه  
بخیر الا البته اول عداوت صاحبی اول صاحب  
طعن ایدر کذا آید بتکرار **شعر** هفت چشم عداوت بر  
عجبت عداوتی که زنه هنر اول و عیب در  
کست و سعدی و در چشم دشمنان حارست کل در  
سعدی اما که دشمنان که کوزنه و یکند در نور  
کیتی فروز چشمه خور جهان شعله و بی بجی  
کوشش کوزن کلور خوش نیاید چشم  
موشکی کور اما خوش کلر کوزنه کور  
صیحات **حکایت** باز کانی را شنیدم که  
هزار دینار خسارت افتاد بر سر بنابر

که

۲  
که سخن با کسی گوید و در میان بازرگان  
البتدم که بیک التون ضرریش او غلنه دلی که  
اولمیه که بوسوزی بر کسه به سوی یکا آورته بره  
قوی بن گفت ای بدر فو ما تم است نکویم  
و لیکن خواهم که مرا بر فائده این مطلع  
کرد اند مصلحت در سرهان داشتی ان  
چیت دیدیکه ای باب به یورق سنگدر  
سویلمیم اما که دیدیم که بونگ فائده کن  
بدر سن بونگ بنهان ایلمکده فائده نه  
گفت فائده آنست که تا مصیبت دولشود  
یکی نقصا مایه و دیگر شمانی تمسایه و دیگر



فائده اولد که بلا ایلی اولیه برسی مال کسای  
و بر دخی قو کشی شانه سی **شور** حکوی انوره  
دخویش باد شمنان **سویله** کند و غنه گی و شمنان  
که لاجول کو بند شادی کنان **که** لاجول  
و بیله سوته رک **هر** که او هست با کمال و خود  
هر که ده که اوله سوفت و کلکی **هست** پنهان زبان  
او در دل **اول** کند و زیانی پنهان ایدر کو کلنزه  
نشود هیچ کس او پیدا **اولم** اونی کسری هیچ  
آشکاره **بنود** هیچ گفت او باطل **اونک**  
سوزی اولم یلان **حکایت** یکی از جوانی خود مندر که  
از فنون قضایلی صفای و افوداشت و طبعی لطیف

بر عاقل

۳  
بر عاقل بیکت که هر فنده زیاده ایدی و افود حقی  
وار ایدی و طبعی لطیف ایدی **و** چندانکه در محافل  
و انشمنان نشستنی **هیچ** سخن نکفتی باری پذیرش  
گفت ای پسر تو نوزان چه دانی جوانگوی گفت  
ترسم که پرسند از آنچه ندانم و سر مساری برم  
نه قدر که اهل علم در مجلسنه واروب و تورده  
هیچ سوز سوینمزدی بکره باباسی دیدی ای  
اول غل سن دخی اول نشنه **که** بلور سن **یچون**  
سوینم سن دیر که قور قوم صوره لر اول  
نشنه دن بلیمم و او تاخ **شعر** ان شنیدی که  
صوفی کوفت **آنی** اشتدک که صوفی دو کرد



زیر بغلین خویش می جند. بغلین آلتنه کند نیک  
بر نیجه میخ. استینش گرفت سر هتکی. یکندن  
یا بشدی بر سپاهی. که بیا نفل بر کتورم بند.  
که کل بنم قنوم بغلین بغده. نکفتی نزارد  
کسی باتو کار. سولیک کمنگ سنده ایشی اولز.  
ولیکس چوکفتی دلیلش بیار. واک سولیک  
کتور دلیل دیر **حکایت** یکی از علمای مشهور  
مناظره افتاد بایکی از ملاحده و با او بحث بر  
نیامد سر بینداخت و بر کشت کسی گفتش ترا  
با چندین علم و ادب و فضل که داری بایا دینی  
حجت نماز گفت علم من قرائت و حدیث و فقه

مشایخ

مشایخ و او بدینها معتقد نیست ولی شود  
و عاشقیندن کفر او بچه اید. عالم لودن بر اولو  
اعتبار لوسی کشت دوشدی ملحد لودن بر سید  
و اونک اید مجتیده با سید کلدی و دویدی بر  
کس دیدیکه سنده که بو قدر علم و ادب و فضل که  
وار در بر دین سزاید حجت قویید که دیدی  
بنم علم قرآن و حدیث در و مشایخ سوزیدر  
و اول این بونله اعتقاد دی یو قدر و استخ  
و بیکه اونک کفرنی اشتمک نه ایش بر **بیت**  
انکس که بقران و حدیث او نرهی. اول کس که  
قوانده و حدیثه قور تولیه جوابش آنت که



جوابش ندهی آنک جوابی اولد که اگر جوابی بر من  
**حکایت** جالونوس حکیم ابلهی را دید که دست در  
 گریبان داشتند زده و به صحتی کرده گفت  
 اگر این دانا بودی کار او بنادان بدین جای  
 گاه نرسیدی جالونوس حکیم بر ابلهی کوردی  
 النی بر دانشمند که بقاسنه او ریش واوی  
 حمت سزا می شد دید که اگر بو عاقل اولد بودی  
 اونک ایشی بو عقل سزاید بو آرایه ایرتمزدی  
**شعر** دو عاقل را بنا شد کین و پیکار ایکی  
 عاقلده اولمز کین و جنگ نه دانا پیکار  
 با سبکسار عاقل دگر که اونکولک ایله  
 عاقل

جاهل

جاهل و بین نمیکنند اگر نادان بوخت  
 سخت گوید اگر جاهل تیر لطف قتی سوید  
 خد مندهش بنرمی دل بخوید عقل مشتعل  
 کو کلنی الاله دو صاحب دل نک دارند بخوید  
 ایکی کو کل صاحبی صقلید آرا رنده بر قلی قریه  
 همی دون سر کشی و آزارم بخوید دو کلی بر من  
 باش چکی و بخت استیجی اگر بر هر دو جانب  
 جا هدا نشد اگر ایکی طرف دخی جا هدا اولد  
 اگر زنجیر باشد بکسلانند اگر ارا ده زنجیر  
 اولسه قیره لر یکی را زشت خوید داد گم  
 بر نیه بر هر کین خوبی و بر دی سو کل محل کرد



و گفت ای خوب فرجام . تخل ایلی و دیدی  
ای عاقبت کوزل . بتر زانم که خواهی گفت  
اونون کمترم که دیوسن دیکه آنی . که غیبم  
من چون من ندانی . که بوم عیبی که من کنودی  
بمزم حکایت سجنا وایل را در فصاحتی بی نظر  
زاده بختم آنکه سالی بر سر جمعیتی سخن گفتی که  
مکر زودی واکه همان لفظ اتفاق افتادی  
بعبارت دیگری گفتی و یکی آن جمله ادب نوهای  
حضرت بادشاهان است سجنا وایل که فها گزده  
نظری یوغودی اول بیت ایله که بریل بر جمعیت او زده  
سوز سوزیدی اول سوزیدی وک لفظی تکرار کردی

اگر

6  
اگر اتفاقه اول لفظی سوزیدی لازم حکایتی بر درلو  
عبارت ایله سوزیدی وای جمله دن بری بادشاه  
ختر نینگ نوییدی اویده در سخن کرجه دلیند  
شیرین بود . سوز اگر چه کوکل بغلیجی و طندور  
سراوار تصدیق تحسین بود . لایقی آنی  
طوغریلیوب بکنمکدر . جو یک بار گفتی مکو بارلس  
جو برکته دیو که دیم به دخی صکره . که حلوا فو  
یکی بار خورند پس . که حلوا یه برکته میر لر قام  
ایدر لر حکایت یکی از حکما شنیدم که میگفت هر کینه  
کسی بجهل خود اقرار نه کرد است مگر آن کسی که  
چون دیگری در سخن بود همچنانا تمام گفتند ویک



سخن آغاز کند بجهل خود و اقرار کرد باشد حکام  
 برنی استدم که دیدی هیچ کس که کنایه اقرار  
 ایلمه شد رمل اول کس که بکس ایله سوزده اوله اوله  
 تمام اوله سوزده غیری سوزده بشلیه کنایه  
 اقرار ایلمش اولور **شعر** سخن راست ای فرزند  
 و بن سوز باش درای عاقل دیب  
 میاور سخن در میان سخن کتور سوزی  
 سوز آرا سوزده خداوند تبریر و قوت و قوت  
 تبریر حاجی و عقلی قوتگو نگوید سخن تا  
 بنیند گوش سوز سوزی تا که کوریه  
 بکس ایسم **حکایت** تنی چند از بنده کان

سلطان محمود سن میمندیر بر سید نو سلج اوور  
 چه گفت ترا در فلان کاری و فلان مصلحتی  
 گفت بر شما هم پوشیده نماند گفتند تو هنوز  
 مملکتی و وزیر کبر آنچه با تو کوید با مثال  
 ما گفتن رواندار گفت با شما دانکه دان  
 که بکسی نگوییم پس چرا می پرسید بر و پنجه  
 کس سلطان محمود قوتلزون سن میمندیر به صورت  
 سلج ن بکون نه دیدی سکه فلان اشدن  
 او توری و فلان مصلحتن او توری دیوید  
 سزه دخی او تو تو قلدی دیدی سکه مملکت  
 اصغر لغندر و هم بیک وزیر سن اول نسته که



نگه سوید به مشکویه سوبلی جانر کور فرودید  
 اول اینا ملق اید که بلور که بکس به سوبلیم  
 پس بخون همان صور **رزیق** نه هر سخن که  
 بر آید بگوید اهل شناسنت نه هر سوز که طله  
 سوبلیه آکلر کشی **بسر شاه** خوشن نشان  
 بامنت **باد شاه** سرید اولی که کندی بایه  
 اونی **حکایت** در عقد بیع سرای متزدد  
 بودم جهودی گفت من از کتدایان فریم  
 این محلت و صف این خانه از من پرس  
 چنان عیب ندارد و گفته بجز که تو گساید  
 این خانه در یک عیب می خواهد کس **بواو** که

که من دانم هیچ کس  
 معلوم نمی داشت  
 بجز عیبی ندارد  
 از نیکی مو

بیعنده

بیعنده تر زده ایدم بر یهودی دیو که بی  
 بود محله نگ اولو لوندوم بواو که احوالنی بند  
 صور که اید که بن بلورم هیچ کس آکلر شد  
 غیر ی عیبی یو قدر ایلکدن غیر ی عیبی یو قدر  
 دیدم آنون غیر ی عیبی یو قدر که سن تو کشوی  
 دخی نیجه عیب **کس** **شهر** خانه را که چون به  
 اول او که سن تو کشی سن در می سیم کم عیار  
 آرزو ز در هم آلتی کوشه دکی لیکن ایندور  
 باید بود **اتاکه** اول امید لنگ که کدر که  
 که پس از حاکم تو هزار آرزو **کس** اول که کدر  
 بیکد **حکایت** یکی از شوا پیشش امردن دانی

است



رفت در میان زمستان و خای گفت فرمود که تا  
جامه از نو بر کنند و از ده بیرون گردن و سنگا  
در قفای او افتاد خاست که سنگی بر دارد  
زمین ریخ گرفته بود عجب خشد گفت که این  
چه حرام زاده مردمند سکرا کشاده اند  
و سنگ بسته اند اید از غرقه بدید و آواز نمی  
باشید و بخندید و گفت ای حکیم چیزی نخواه  
گفت جامه خود می خواهم اگر انعام فرماید  
شاء اردن برسی خرسز بکنک او کنه  
واردی قبش او رته سنده آلتش  
بیوردی تا آنک قفتاننی چیه دید و کویون

طشره

طشره ایلویر کو پیکر انکی اکسینه دوشویر دیلویر  
بر طاشی قالدره میری بوز بغلش ایدی عجب  
اولوی دیویک بونو نه حوام زاده ایدر  
کو بکی آچمشلدر و طاشی بغلشدر یک  
بنجره دن کوردی و آوازین اشدی کولون  
و دیدی ای حکیم بنسجه جلد دله دیوی که کند و قفتاننی  
دیدم اگر انعام بیور رس **بیت** امیدوار بودند  
ادمی بخیر کس **بیت** ادمی امیدوار کنگ خیر رس  
و بخیر تو امید نیست شر موس **بیت** بکه سنگ  
خیر کدن امید یوق شر که اید کورم **بیت** اگر  
نیکی دست نمی دهد باری بدی مکن نماز تو **بیت** این احسن

ایله یلکالان لاله کده  
دو لوق ایله لاله کده



صالح عربی رضینا من نوالک بالاصیل بر  
راضی اولوق سنگ و بامکون کتمکده نثر  
سالار دزدانرا بروی رحمت آمد جامه  
بفرمود و بجای پوستین بر و مزید کرد و در  
جند بر سر نهاد و رها کرد - خرس ز کک باشی  
او که رحم ایلدی بر قفتان بیوردی و بر قفتان  
کورک دمی زیاده ایلدی و بر نیچ آچم اوزرینه  
قودی و بوله حالوردی حکایت منتهی بود بران  
اول بخانه خود در آمد یک روز مرد بیکانه  
دید با زن خود نشسته و شام داد و سقط  
گفت و فتنه و آشوب برخواست صابر دلی

برین

برین واقعه واقف شد و گفت - بر بنجم و ایلدی  
اقل ز خانه کندی و نه ایچ و طلدی بکون  
بیا دگسه کوردیکه کند و عورتیکه او تورمش  
سو کوی یوز سوزار سوبلدی و فتنه اولدی  
و چکشید و آیا غه طور دید بکول صابی  
بو واقعه واقف اولدی و دیدی شعر تو بر  
اوج فلک چه دانی که حییت سن کوک اوزرینه  
نه بلور سن که نه وار در چونوانی که دیرای  
تو کیست چونکه بزم نسیم که کند و او گوده کم  
وار در حکایت خطیبی که یه لحنوت خود را قوتی  
آواز پنداشتی و فی یادهوده دانی



تو گفتی تعجب غراب البین در پرده الحان است  
**عربی** از آن هفت خطیب ابوالفوارس له شعب  
 بهدم اصطخر فارس سخن قتی قوتیکه جا نه  
 آتد بابا سی خطیب آنک بر آوازی وارایه  
 یو فرسندن سنود اصطخر فارسی دلو  
 قلعه که دوم قویه بعالت جاهی که داشت  
 بلیشش می کشیدند و از پیشش صلحت نمی بود  
 تا یکی از خطباء آن اقلیم که با وی عداوت  
 داشت باری برسیدن او آمده بود گفت  
 ترا خواب دیدم خبر باشد گفت چگونه دیدی  
 گفت چنان دیدم که ترا آوازی خوش بودی

و مردمان

و مردمان از انفس تو بر حجت بودندی خطیب  
 اندرین لفظی بیند و اندیشید کوی خنای  
 منصوبتک سبده که وارایه بلا سینی چکر لایه ایدای  
 واکه اذیت ایلمی رو کور فرمودی تا برسی اول  
 اقلیم خطیب لرزون که او نقطه عداوت و اردی  
 بر کرده آن صور میله کدی دیدیکه سیزی دوشمده  
 کور دم خیر اوله دیدیکه نه اصل دوش دیدیکه  
 شویده کور و مک سنگ برایو آواز که واریش  
 خلق سنگ نفسکده حضور ایدر لودی خطیب  
 بونکته 2 سوزی کوردی و فکر لندی و گفت  
 این چه مبارکه خوابست که دیدی مرد در عیب



واقف گردانیدی معلوم شد که آواز ناخوش درم و خلق  
از نفسم در رنجید عهد کردم که ازین پس خطبه  
نخوانم مگر با هستکی شود و دیدی بونه مبارک  
دوشد که کوردک و بنی کند و عیبدن خبر دار  
ایلد که معلوم اولدی که آواز هم میرزا میش و خلق  
نفسدن اجنور را میش عهد ایلدم که بوندن طرزه  
خطبه او قیم ملک که احسته لک ایلد اوله **قوله** از بهجت  
دستی بر بخم دوستک صحبتدن اجنزم که اخلاق  
بدم حسن نمایند که میرزا اخلاقم آنده ایو کوردن  
عیبم هنر و کمال بینند عیبم هنر و کمال کوردن  
خارم کل و یاسمن نمایند و یکنم کل و یاسمن کوردن

کودکمن

کودکمن شوق چشم نه پاک قتی دشمن جو کس کوزد  
پاک اولیه تا عیب حرامن نماید تا بنم عیبی که  
کوستره **حکایت** یکی در مسجد بنجار بطوین بانک  
گفتی با وای که مستمعا از و نفوت بودی  
بررسی بنجار مسجدنده اوزون آوازیم از ان  
او قوردی و صاحب مسجد امیری بود عادل  
و نیکو سیرت نمی خاست دل از اوده بشود  
و مسجد صابی بر عادل بکایدی و کوزل جوید  
دیگر دیکه کند و سندن بر کشنگ کو کلنی اجنه گفت  
ای جوانمزد این مسجد را مؤذنان قدیم اندهر  
یکی رنج و بنار داده ام خوردی ترا ده دیار

برادر ای که شنیدند از آن نفوت میرا کوردی



بدهم تا جای دیگر روی برین قول اتفاق افتاد و رفت  
بعد از مدتی پیش امیر باز آمد دیدیم که ای بکیت بود  
مسجدن قدیم مؤذن و در هر برنه بشرا التون بودیم  
طیغله بنه سکه اون التون ویریم تا بر غیری بره  
وارس بو قول اوزر نه اتفاق دوشدی و کتدی  
وزعاندن صکره اول امیر که نظاره جیه کلدی و دیدیم  
ای سکه و گفت ای خداوند بر من حیف کردی که  
بده دینار ازین بعه روان از اینجا که رفته ام رفی  
اند که بیست دینار بدهد تا بجای دیگر روم  
قبول نمی کنم امیر بخندید و گفت زنهار نستان که  
به پنجاه راضی شوند و دیدیم که ای سکه صابی بکیت

ایلدک

ایلدک که اون التون بنک کی بر دین جیه و دگ اورد  
که وار مشتم آنرا رضیلدر که یکو التون ویره لی  
تا که بر غیری بره وارم بن قبول ایلم امیر کلدی  
و دیدی زنهار آله که التی التون راضی اوله **ل بیت**  
**بتیشه** نخواستند ز روی خار سنگ کل کسریه  
کسه شین قره یوزندن بالجفی چنانکه بانکه در  
تومی خواشد دل او بخدایم که سنگ اری آوازگی  
قشر کوکی **لطیفه** مطابق این سخن ناخوش آوازی  
بیانک بلند قرآن میخواند دخی سوزده موافق بر ناخوشی  
آواز لو یوکسک آوازله قرآن او فوردی صاحب  
دلی بر و بگذشت گفت ترا مشا هره چند است بر

نبر سنگ حارا



کوکل صاحبی او را و ز زدن بکوی و صور دیه سنگ آیدنگ  
بنجامه گفت هیچ گفت که پس چرا زمت خودی دهی  
دیدیکه هیچ برقمی قدر دیدیکه پس بنچون کند و که زمت درین  
گفت از بهر خدا می خوانم گفت از بهر خدا خوان دیدیکه  
الله بچون او قورم دیدیکه الله بچون او قورم **شعر** که تو قرآن  
بدین مخط خوانی اگر سن قرآنی بوقاعده اوزه  
او قورس ببری رونق مسلمانان کیدرس  
رونق مسلمانان فو که **باب پنجم در عشق**  
**چوانی حکایت** حسن میندی را گفتند که سلفان  
محمد و چندین بنده صاحب جمال دارد که هر یکی بوی  
جرا اند جو نیست که با هیچ کس از ایشان میل و محبتی

ندارد و چنانکه با ایاز که او زیادت حسن نیست  
گفت هر چه در دل فرو آید در دیده نیکو غایب  
حسن میندی دیدیکه **شعر** که سلفان محمد کی بود قدر کوزل  
بوزلو قولای وارد در که هر بری عجب بیدر جهان  
نه دند که اندون میلی و محبتی بود قدر و او به که  
ایاز که او که زیاده در کوزلی بود قدر دیدی  
هر نه که کوکله قوشو که کوزنه ایو کوریت هر که  
سلفان عربی او باشد هر کس دیدیکه سلفان عربی او له که  
بد کند نیکو باشد هر کس که سلفان اول جمله بود  
وانکه را پادشاه بیندازد اول کس که پادشاه  
کسش از اصل خانه ننوازد کسی از قید سندن آید



کسی بیدار انگار اگر نگاه کند - بکشد اگر انگار کوزید  
 باقیه - نشاء صورت پوسفتم دهد بنا خواجه پوسف  
 صورتنگ نشانی که کوزنه کوزل و کل - و اگر چشم  
 ارادت نظر کنی بر دیو - و اگر ارادت کوزیده بقدر  
 بر دیو - نوشته است نماند چشم کردید - نوشته کوزنه  
 کوزنه که وینک **حکایت** گویند که حواجه را نادان  
 بنده داشت و با وی بسبیل مودت و دیانت نظایان  
 بایکی از دوستان گفت در بیخ اگر این بنده باس  
 و شمای که در زبان درازی و بادیه بودی  
 گفت ای برادر جو اقرار دوستی توقع خدمت مدار که چون  
 عاشقی و عاشوقی در میان آمد مالکی و مملوکی برخواست

الک و بیه تخفیف الراء  
 الملائكة المقربون و قبل  
 یقرا بشیاء الراء للوزن

در لک

دیر لر که بر خواجه نگ بر قوی واردی کوز لکه وید کوزل  
 از بولنوردی آننگه دوستلق یولندن و دیندار لقی الیه  
 نظری واردی دوستلر ندن برسی دیدی حیف که بوقول  
 بو کوزل لکی و بوشکی که وارد دل اوز و نفعی  
 و ادب سر لکی اولسه ایدی حواجه دیدیکه ای فردش چونکه  
 برکنه یا اقرار اید **سن** دوستلفنه خدمت امیدین الیه  
 چونکه عاشقک و عاشوقک اور تیه طله قوللق  
 و افندیک آرادن قلقل **قطعه** حواجه باینده بر  
 خسار - بر خواجه بر بری یوزلو قول الیه چون در  
 آمد بازی و خنده چون ابرو و کله او نیمه و کله  
 نباشد عجب چو خواجه حکم کند عجب اولم که حواجه کی حکم الیه



چون خواجہ کشد بار ناز بنده چون خواجہ چو نازی  
بو کیس قولینک غلام آب کشش باید و خشت زن  
قول صوچکی کر کدر کر چچ او ز بجی بود بنده نازین  
مشت زن اولور ناز لو قول مروق درو  
**حکایت** پارسای را دیدم محبت شخصی گرفتار  
راضی بگفتار و رازش از برده بر ملا افتاده  
چندانکه ملامت دیدی و غامت کشیدی ترک  
مودت و نقصانگی فتی و گفتی بر زاهدی کورم  
بر سنک محبت گرفتار و راضی سوزن و آنک کز لو  
زنی خلق او رتبه سنه دو شمش اولقدر که ملا ترق  
کور را بدی و انجمن جگر ایدی آنک محبتی ترک ایلمدی

الملاء بالفتح الجماعه

واکسک

واکسک دخی طوتمزدی و دیدم که **شعر** کوته نکم  
ز دامت دست قسیرم انگدن الوی که خود برنا  
بتیغ تیرم اگر کندک اور رسن کساون قلیجید بعد  
از تو ملاز و علجاید نیست سندن صکره صغینا قیرم  
یوقدر هم در تو کو نیم ار کو نیم هم نه سکه قیام  
اگر قاجسم **شعر** باری سلا متش کردم و گفتم  
عقل نفیس را چه رسیدی که نفس خنایس غالب  
آمد ز حانی بتفکی فورفت و گفت بر کوه آید  
ملامت ایلام و دیدم ایو عقلو که نه ایو شدی  
که نفس خنایک آگه غالب طلوی یوز عاقلو به  
باش اشاعه ایلام و دیدی **شعر** هر جا که سلطان



عشق آمد مانند هر نره ده که عشق سلطان ملک  
 آنده قلزم قوت بازوی تقویر محل تقوا و لنگ  
 قوتنه محل پاک دامن چون زید بجاره پاک  
 اتکلو چون بجاره لیده او فتاده تا کر بیان  
 درو محل دوستی تا یقاسند دکیں با جیفه  
**حکایت** یکی را دل از دست رفته بود و ترک  
 جا گفته و مطمئن نظری او جای خطرناک بوده و  
 مظنه هلاک نه لقمه که متصور شدی که بکام آید  
 و با مرغی که در دام آید چنان که گفته اند بر سینگ  
 کوکلی لدن کشیدی و جا تر کنی دیشی ابدی  
 و او ننگ نظری بری خطر لویرده بدی و نشا گاهی

الطعام و الطموج  
 کوزن یوقوی  
 دکب بقق یقال  
 طمخ نصره الی الشی  
 ای ارتفع اخری

هلاکده

هلاکده اید لقمه دکل ایدیکه کنوی فلک اندکی کبی اوله  
 دحافنه ایدیشه و بر قوش دکل ایدیکه آنک آنغ طوتوله  
 اید که دیشله در **ریت** چود چشم شاهد نیاید زرت  
 چون محبوبی کوزی کلجه آلتونکه زرو خاک کیس  
 نماید برت آلتون و طبراق بر کور نور سگانه  
 یاران بنصحتش گفتند که ازین خیال محال که **داری**  
 بولد اشدی آنکه نصیحت ایدید که بوفکر محالدر  
 تجنب کن که خلقی هم برین سودا که تو دارا  
 اسیرند و بای در زنجیر بنالید و گفت یان ویکه  
 خلق بو سودا که سنگ وارد در اسیر در لر و آباغی  
 زنجیرده آغلر و دیدی **قطره** دوستا کو نصیحت حکیند

هلاکده



دستاره دی بخت المیسوز که مرادیده برادر است  
 اوست که بنم کوریکم آنک دوستلو غنچه در جنگ  
 جویان بزور پنجه و کتف جنگ استیجید زوریه  
 پنجه نیک و او موزک دشمنانرا کشند و خربان  
 دوست دشمنی اولدر رر و کوزلری دوست  
 ایدینور لرنی شرط مودت نباشد باندیش  
 و جان دل از مهر جانان بر گرفتند که کفیه اند جان  
 سولک شرطی دکلدر جان قور قوسین فلک ایلیک  
 و کوللوکی جانانک مجتهدن یوقر و الملق که دشمن در  
 عاشق **مشق** چون تو که در بند خوشی باشی  
 چونکه سن کند و مرادک قیدنده اولسن عشق بازی

اکتف آرقه و یان  
 کوریکم غنچه اکتاف  
 در ز

دروغ

دروغ زن بشی عشق قیله یلان او یون اوینا  
 اولسن که نباشد بدوست ره بردن اکر دوست  
 یول بولیه سن شرط یاریت دطلب مردن  
 دوستلق شرطی اولدر که طلبنده او کشتن کردست  
 رسد که استیش کیم اکر ال ایر شسه که یکنی طوم  
 ورنه بروم بر استانش میوم تحسه وارم ایشکنده  
 اولم **نمی** متعلقانش را که نظر در کار او بود و شفقت  
 بر روزگار او بندش دادند و بندش نهادند سود  
 نداشت یارانیکه او نایستنده نظر ایدر لردی و آنکه  
 شفقت ایدوب آنک یرمز کوننی کوروب او کوت ویدید  
 و بنده قودید فائده اولدی **شعر** در داکه طیب صبری فرمای

نبود اولموی  
 نداشت طوموی



اول در ده که طیب صبر بورر وین نفس زنجی را  
می باید بوکره خسته شکر کرد آن شنیدی که شاه  
نهفت آنی اشتد که بر محبوب که لوجه بادل از  
رفته می گفت بر کوکلی اندن کشته دیدی بانرا  
قدر خویش باشد تا که سگاکند و قدر که اوله پیش  
چشم چه قدر من باشد سنگ کوز که او گنده بنم  
نه قدر اولور <sup>حکایت</sup> ملک زاده که مطمح نظر او بود جز  
که دند که جوان بر سر این میدان هر روز مداومت  
می نماید خوش طبع و شیرین زبان و سخنهای غریب  
و نکته های لطیف پادشاه زاده که بر ندان او که  
نظر نده ایدی جز ایلدی که بر جوان سرای میدانده

هر کون

هر کون مداومت کوستر خوش طبعند و طقود للو  
و غایب سوز و لطیف نکته از وی می شنود  
چنین معلوم می شود که دل آشفته است و شور  
در سر دارد پس دانست که دل او خسته  
اوست و این کرد و بلا آنکشته او مرکب بجای  
اوراند چون دید که عزم آمدن دارد بنزدیک  
او بگوییست و گفت آن دن اشد یور شوی معلوم  
اولور که کوکلی آلمشدر و باشند سودا سی و در  
اغلان بلدی که کوکلی آنی آلمشدر و بوقدر بلاده  
دنک آنی قو بارمشدر آتنی آنی طرفه سودی  
چون کور دیکه عزم ایلدی که آنی یقینده اعلی و دیدی



شعر آنکه مرا بگشت باز آمد پیش اول مکش بنی اولادی  
 کبر و طلدی مانا که دلشن سوخت بر کشته خویش بکزد  
 کوکلی یقوی دونی کنی **شعر** چند آنکه ملاطفت کرد  
 و پرسیدش که از کجای و چه نامی و چه صنعت داری  
 نه قدر که لطف ایدی و صورت که نره دن **شعر** و آدک  
 نه در و نه صنعتک وارد در در قوی کرمودت  
 چنان غرق بود که مجال نفس زدن نداشت  
 محبت دگر نیک دینه شو به غرق اولمشید که مجال بودی  
 نفس آلوب ویرمه **شعر** اگر خود هفت سبع  
 از بر خوانی اگر کند کیدی قرابت از بر او قوس  
 چو آشفتنی الیف با تاندانی چونکه عاشق اولی

الیفی

الیفی بآء تاد بلزس **شعر** گفتا با من چرا سخن  
 نموی که من هم از حلقه درویشام بلکه حلقه  
 بکوش ایشام آنکه بقدرت استیناس محبوب  
 درینا تلاطم امواج محبت سر بر آورد و گفت  
 دیدی بکه بخون سوز سو بلزس بندخی درویشام  
 حلقه سندم بلکه اونر که قولای حلقه لو قولوزم  
 سوالنده محبوبک اورتا سندن موج تلازلزنگ محبت  
 باشنی قالدردی و دیدی **شعر** عجیبست با وجودت  
 که وجود من مانند عجب در دوستک وجود گذر که  
 بنم وجودم قالدی **شعر** این بگفت و نغره بر زد و جان  
 حق تسلیم کرد بونی دیدی و نغره وردی و جانی حق تسلیم

ایدی





۴۰  
**حکایت** یکی از متعلما بحال و بهجتی داشت تعلیم  
اینکه درون بر می کوز لکی و شا ذیغی واردی  
و معلم را از آنجا که حسن شریعت است با حسن  
بشره او میلی داشت و تعلیم این کوز ل  
که آدمک قلعه میدر آنک کوز لکنه و دم لکنه  
جیل واردی بمشایقی که غالب اوقات درین  
سخن بودی بر حالده ایدیک اکثر وقتده بو  
سوزده ایدی نه آن جنان بتو مشغولم ای  
بهشتی روی اوید و کدر که ای جنت یوزلو  
سکه مشغولم بن که یادزد و حتم اند میروی  
که اول یکی زلفک فکری فکرم ایجینه کلور زدی

نتوانم

۴۱  
نتوانم که دیده بر بندم کور موده قادر و علم  
کوز می بغلیم اگر مقابله بینم که تیر می آید  
اگر قار شودن کورم که اوق کلور نشی باری  
پسر گفت آچنجا که در آداب درس من  
اجتهاد میکنی در آداب تقسیم نظر کن تا در علم  
ناپسندیدنی بر کره او غلمان دیدی آجلیان  
که بنم در سمش او اینده جهرا یدرس تقسیم دانده  
دخی هم اید نظر اید تا بنم اخلاقم بکنند که کوره  
حرا آن پسندیده همی نماید برانم مطلع گردید  
تا که بتدیس آن مشغول شوم که بکه اول بکنش  
کور نور بنی آنون خبر دار اید تا که آن تبدیل



مشغول اولم. گفت ای پسر این سخن از دیوی برسی  
 آن نظر که مرا با تست جو هنر نمی بینم دیدی  
 ای اوغل بوسوزی بر غیری که من در صور اول  
 نظر اینم کشا در هنر دن غیری نشسته کور تو **بیت**  
 چشم بداندیش که بر کند باد کوزی بر ز فکر کوئی  
 چمنش اولسون عیب نماید هنرش در نظر  
 عیب کور نور هنر او نک نظر نده و رهنری داری  
 و هفتاد عیب اگر بر هنر کی اولسه و بیش عیب دوست  
 نه بیند بخوان یک هنر دوست اول کور تو بر  
 هنر کردن غیری پس **حکایت** شبی یاد دارم که  
 یاز غیزم از دور آمد چنان به اختیار از جای

بر خاتم

بر خاتم که چراغ با سیتیم گشته شد. بر کجی خطامده  
 و ارایدی که بر سوکلو یارم قیودن ایچ و کیردی  
 شوید اختیار سزیر مدون قالدوم که **بیت** چراغی  
 سویندر دم **بیت** و **باریته** شعر سری خیف  
 من نخلو بطلعه الذی ای سوکلو خیال ایدم که  
 آجلدی قره کولوق شکفت آمد از ختم که این دولت  
 از بجای عجب کلدی بنم نختمدن که بود دولت نره  
**بیت** بنشت و از عتاب آغاز کرد که چراغ ارایدی در حال  
 چراغ را گشتی گفتم کان بر دم که آفتاب بر آمد و نر  
 ظریفی گفته اند او توردی و ختم اتیله بشلدی که بخون  
 بنی کورد که همان چراغی سویندر دکه دیدم که کان ایدم که کون



کلدی و دخی ظریفی و مشکو در **شعر** که گران به پیشش آید  
 اگر بر آغ نکهس چراغ او که نکهس خیزش اندر میان شمع بکشد  
 قالیق او رتیردن چراغی سونیدر و رشکر خنده ایست  
 شهرین لب اگر شکر کوشلو طندو و اغلو اولور  
 استینش بکشد بکشد یکدن یا پیش چراغی سونیدر  
**حکایت** یکی از دوستی ز ماها ندیده بودم دید  
 گفت کجایه که مشتاق بوده ام گفتم به که معلولی  
 و ستمدن بر سبی ز ماها دید یک کور عاشق ای دم نی کوردی  
 دیدی قنده سن که سکه مشتاق قدم بن دید که مشتاق  
 اولقی یکدر رسول اولقدن **شعر** دیر آمدی ای لکاکر مست  
 کج کلدی ای محبوب بر سوری زودت ندیم و این در

نیز فوتم

نیز فوتم آنکالردن **مثنوی** که دیر دیر بیند **مثنوی**  
 که کج کج کور لر **آفر** کم از ان که کبر بیند بیکدر  
 آندن که دو پنجه کور لر **شعر** شادی که بار فیض  
 بجفا کردن آمده است از غیرت و مضاد و نه  
 با یاران خان بر محبوب بولد اشد به جفا اتمه کلش اول  
 غیرت ایون یاران اولم ضرر نده خان اولم **ربیت**  
**ربیه** اذاجیستی فی رفیقته بشر زوئی قچین کلس  
 بکه بولد اشد خله بنی زیارت اتمک و این جیت  
 فی صلح فانت محاربت کرچه کلا که صلح اجده سن  
 جنگ ایدجی سن **شعر** بیک نفس که بر آیمخت یار باغیار  
 بر نفس که قرش یار باغیار له بسی نماد که غیرت وجود



من بکشند از قلوب که غیرت من وجودی اولدوره **حکایت**  
 دانشمند بر دیدم محبت شخصی گرفتار و راضی بکفتار  
 جور خوان بر دی و تحمل نه پایان کردی بر دشمنی  
 کوردم بر سنگ محبت طوئش و راضی اولش آنکه سوزنه جوق  
 جورین چکشی نهایت تر تحمل ایلمش **باری بطریق نصیحت**  
 دانم که ترا در محبت این منظور علتی نیست بر کره  
 آکه نصیحت طریقه سولیدم بلور مکه سکه محبتی بو نظر اید و کل  
 سبب یوقدر و بنای مودت بر ذلتی با وجود این معنی  
 لایق قدر علما نباشد خود را متهم کردن و محبتش  
 اصل بر کنه او زرنه دکل خصوصاً بو معنی عمالک مقدار نه لایق  
 دکلر کند و به تهمت لندرمک و جور نه ادبان بردن

ای یار دست عتاب از دامن روزگارم بدار که بارها  
 درین مصیبت که توی بینی فلک کوده ام ادب سزا که جور  
 جملک دیدی ای یولداش چشم الی اتکندن کونم انگ  
 کیدر که وقتد بو صلحه که سن کورین فلک ایلمش  
 صبر بر جفای او سهل نرمی غایب که صبر از نادیده  
 او و حکما گفته اند که دل بر مجاهده نهادن آسان  
 تر است که چشم از مشاهده بر گرفتن و اونک  
 جفانه صبر سهل چه کور نور که صبر آن کور مکرده و  
 حکما دیشدور که کوی مجاهده به قومق آسانر کور  
 که کور که نبی بقوه طوئه سن **نظم** حکم بے او بشیر بود  
 هر که که او نشر باشد التدی ایدی که جفای کند بیاید



اگر جفا اید بر کسی که در چنگ آهوی باطنک در کردن کیک  
 بویینده ایب طلمش نتوان نخویش راه رفتن  
 قادر و کدر که کنی یوله کیده هو که دل پیش دلبر  
دارد هر کسک که کوکلی دلبر نیک او کند اوله ریتی  
در دست دیگری دارد سقالی غیری کسک انده اوله  
روزی از دست گفتش زنهار بر کون الندن دیم  
 آکه صقین چند از آن روز گفتم استغفار بنیم اید  
 اکون دیشم تو به یه نکند دوست زنهار از دست  
 ایمن دوست صقین دوستی دل زنا دم بر آنچه خل  
اوست کوکلی قودم اول نشه به که اونک خل اید  
 کر به لطف بنزد خود خواند اگر لطیفه یقینلفه او قوی

که بقره ت بر اندا و بداند اگر قهر به سوره کنی  
 بمر حکایت یاد دارم که در ایام پیشین من و حکا  
 چون در مغر اندر پوستی صحبت داشتم خطر مد و ارد  
 ایوی زمانده بن و دوستم چون بر فوق ایچنده اید  
 بر برده صحبت ایدردک ناگاه اتفاق کوفتاد  
 پس از مدتی که باز آدم عتاب آغاز کرد که درین وقت  
 آنکه اتفاق سفود و شدی پس بر مدتن صکره که کبرو  
 کلد که خشم انجا بشدی که بو پنج زماندن برو قاصدی  
 نفر ستاندی گفتم دریغ آدم که دیوه قاصد بحال تو  
 روشن شود و من محروم بر خبری کوندر مدک دیم جید  
 کلد که خبر جینگ کوزی سنگ جما لکله آیدین اوله دین محروم



**نظم** یار دیرینه مرا کو بر با تو به سوده قدیم یار بکه دی دلیده  
 توبه ویرمه که مرا تو به شمشیر خواهد بودن که بکه توبه  
 قیجیده دیم اولمق رشکم اید که کسی سیر نک در تو کند  
 قسطنق لکور که بر کسکه دو پنج نظر اید باز گویم که کسی  
 سیر خواهد بودن که دیرم که کسکه دو بقی اولمق **هکایت**  
 در عنفوان جوانی جنان که افتاد و داز با شاه  
 سری کسری داشت حکم آنکه خلق داشت اول  
 یکنک شویبه دوشدی و بلورسن بر محبوب اید  
 باشو کسری و اریدی اول سبده که خلق و اریدی  
**ربیع طیب** لا ادا و خلقی کالبدر ادا بدی کوزل ادای  
 و اریدی یا در لسی ای کی که چن طوغز **بیت** آنکه

نبات عارضش آب حیات میخورند اولمق تجیسی عارضینک  
 در لک صوین ایچو در شکرش نک کند هر که نبات میخورند  
 شکم نظر اید هر که نبات سیر **نظم** اتفاق بخلاف طبع از وی  
 حرکتی دیدم که نه پسندیدم دامن از و در کشیدم مهر مهر  
 بر چیدم و گفتم اتفاق او نک طبیعت مخالف برایش  
 کوردم که بکندم آنه کوی آذن دوشردم و محبت بو تو غنی  
 دیردم و دیدم **نظم** برو هر چه می بایدت پیش گیر  
 یوری هر نه که کسکه اگوز طوت سر مانداری کسری خویش  
 بنم باشم طوغزنس کند و باشک طوت **نظم** شنیدم که میرفت  
 و گفت اشدم که کیدر و سوز **بیت** شب پره که وصل  
 آفتاب خواهد که چه قوشی اگر کونش اولمق استمنه رونق



باز آفتاب نگاهد کونشک رونقی کبر و کسب و شرف  
 این بگفت و حق که دو پیریش او در من اثر کرده بود  
 دیدی و میفاییدی و او را غلبه ای ندیده اثر ایدیش **شعر**  
 فقدت زمان الوصول و لم اجد جاهل بن یاوی قلم  
 زمان حاصل بود که آدم جاهل بود بقدر لذت العیش  
 قبل المصایب در لذت دنیا حیاتین مصیبت کردن  
 اول **شعر** باز آی مرا بکش که پیشست کردن کبر  
 کل بنی اولدر که او نگذرد او ملک خوشتر که پس از تو  
 زنده گانی کردن بیکر که سندن صکره دری او  
**نثر** اما بشکر منت باری پس از مدتی باز آمد  
 اما بشکر منت باری نگایه بر زماندن صکره کبر و کسب آن

حلقی

حلقی داودی متغیر شده و جمال یوسفی بزیان آمده  
 اول داودی آوازی تغیر اولمش و یوسف جمال  
 اکسایش و بسبب زخاندنش چوبهای کودی نشسته  
 و رونق باز از حشش شکسته یکنایه یک چقوری نیک  
 آلماسی و زرینه ایواکی توز او تو رمش و حسن باریکی  
 کوزل لکی و فتنش متوقع که در کنارش یکم کناره  
 که فتنم و کفتم امید لوز که یا نیمه آلم یا نیمه آلم و دیدم  
**شعر** آن روز که خطا شاهدت بود اول کون که کوزل لکی  
 خطی و ارایدی صاحب نظر از نظر بر اندی نغمه صافی نغمه  
 سوز دل امروز بیامدی بصلحش بو کون کوزل لکی  
 اینک کش فتنه و ضمه بر نشاندی خط که او آهوق باری



امروز اولی تازه بار آورفت زرد تازه بار  
 آنکندی صار و اولی دیک منه که آتش مالد  
 قون قوما که غم آتشم صوددی چند خوامی و بگرانی  
 پنج ساله سن و بگرانی اید سن دولتی پارینه قورانی  
 بخش دولتی حساب ایدین پیش کسی رو که طلب کار است  
 بکشک او که وار که سنگ است بچیکند ناز بر آن کن  
 که غریب است نازی اول کسیه که ناز کی الی پور  
 سبزه در باغ گفته اند خوش آید جای باغده دیر که  
 خوش طور آدم داند آن که می گوید پور اول که بونی  
 هاشم سید یعنی از روی نیکوان خط سبز یعنی اول  
 بوزدن اولیش خط دلی عشاق بیشتر جوید

عاشق

عاشق که کلنی آرتق ایدر باغ روی تو کند زار است  
 سنگ بوزک باغی قرنلی زاری بر روی پس که میکی  
 می روید که و که قورس هالینه بتر که صبر کنی  
 ورنکنی حوی بنا کوش اگر صبر اید سن اگر ایتین  
 قوبق دبی قلدی این دولت ایام نکونیم  
 آید بود دولتی کونده ایدک اید باش که  
 بدست جا داشتی همچو تو بر ریش اگر جام طره  
 اولیدی نیجه که سنگ سقا لک نکذاشتی باقیات  
 که بر آید قومیدم تا قیامت دکی که طبری  
 سوال کردم و گفتم جمال روی ترا سوال  
 ایدم و دیدم که سنگ جمال چه شد که مورچه کرد



ماه جوشیده است نه اولی که قریب جگر آیول  
 جور سنده قینا شمشاد در بخنده گفت ندانم  
 چه بود رویم را کوله رک دیدی بلجم نه اولی  
 یوزمه مگر ماتم گنم سیاه پوشیده است مگر  
 کوزل لکم ماتم ایوب سیاه کیمشدر **حکایت**  
 از ستوریان بغداد پرسیدند که عیال نوزن  
 بغداد ک صورتی که **عربیه** مانتول فی امره قال  
 لا خیر فیهم مادام احدھم لطیفاً یتخاشن  
 فاذا خشن یتلاطف نه دیرس را و غلان  
 حقنده دیدیکه آنم ده خیر یو قدر چین اولی ایوب  
 آنم دن لطیف را نور چین اری اولسه لطیف نوز

نفر

**ش** چندان که خوب لطیف و نازک اندامست و رشتی  
 کند و سختی و چون سخت و درشت شود تطف کند  
 نذر که کوزل و لطیف و اندامی نازک در اریک ایوب  
 و قتییک بیدر چون که قتی اولی و روری اولی و اول  
 ز جاند لطفه ملایمت ایدر **قطعه** اورد آنکه که خوب  
 روی بود او غلام اول وقت که کوزل یوزلو  
 تلخ گفتار و تند خوی بود آبی سوزلو و بر فر  
 خویو اولور و چون بریش آمد مردود شد  
 چون سقا کلدی مقبول الین مردود اولدی  
 مردم آمیز و مهر چوی بود آدم امیند لوب  
 سوکو استیج اولور **حکایت** یکی غلام را پرسیدند که



کسی باماه روی در خلوت نشسته و در بسته و قیام  
 خفته و نفس طالب و شهوت غالب چنانکه عیب گوید  
 علامان بر نه صورت دید که بر کعبه بر آید نور لایحه بر  
 خلوتده او نور مش و قبول بغلو و قیبل او نور که  
 و اول کنگ نفس طالب و شهوت غالب است که عیب یابد  
**غیبه التمر یارب** و التناظر غیر خارج **همچنین باشد**  
 که بقوت بر همین کاری از وی سلامت بماند اگر  
 از ماه رویان سلامت بماند و لیکن از بد گویند  
 نماند هیچ او امری صاف منق قوتیله آنون سلامت  
 قوت تولد اگر اول کوز لدن سلامت قوت تولد  
 و الا که بر نوسو بچیدون قوت تولد **غیبه** و ان سلم

خواب بر شمش کجیل  
 او نیش

الان

الانسان من سوء نفس من سوء ظن الماخی  
 لیس بسلم بحق انسان قوت تولد نفسی ششون  
 فکر ششون مد عینک قوت تولد اولیه **شور** شاید  
 پس کار خویشان بخشاش بلکه صکره کند و اشک  
 او نور شوب توبه اید **لیکن** نتوان زیاده  
 بستن و الا که اولی که خلقت دلی بغیر **حیات**  
 طوطی را با زانوی در قفس کردند از قبح مشاهده  
 او مجاهده می برد و میگفت این چه طلعت **مکرم**  
 و هیات لغوت و منظر ملعون و شام ناموزون  
 بر طوطی بر تو غایب قوت تولد **قبح** بوزن **بغیر**  
 جهاد بکدن عاجز اولدی و دیدی بوزن **مکرم** در



و بونه هیأت دشمن و باقی حقیر ملعون و صلب  
شما یل عربیه یا غاب البین یا لیت بینی و  
 بینک بعد شرفین یا قرغه را بجنده یار من  
 نویدی بنم ای سنگ او رنگده ای قلع مشرق  
 مغرب قدر او لیدی شعر علی الصبح بروی تو  
 هر که بر خیزد علی الصبح هر کم سنگ بوزد که فلک  
 صبح روز سلامت بر و مسا باشد اول صبح  
 سلامت او که اخشام اولور بد اختر ی جو تود  
 صحت تو بایستی یرو بلذر لو سنگ گکی سنگ  
 صحتو کده ککدی ولی چنین که تو بد جهان  
 کجا باشد ولی ابلدین که سن جهانده بردی

قنده  
 اولور

قنده اولور شعر عجب تر آنکه غایب هم مجاور طوطی  
 بجان آمده بود عجب رک اولکه قرغ دخی آنظم  
 بر یرده اولون ابلنوردی لاجول کنان از  
 کردش کیتی همی نالید و دست تغابن بر یک  
 و یکی می حالید لاجول دیر که دو نمند  
 جهان اکلردی و سرت الکرین بر بر نه اولور  
 و میگفت این چه نکونست و طالع دون ایام  
 بو قلمون لایق قدر من بایستی که باز اخی  
 بر دیوار باغی خوانا همی رفتی که گفته اند  
 و دیردی بونه ایلکدر و دخی کم طالع در دیو  
 در لو کونیک لایق که کویک بر قرغیم دیوار باغده



صالحه را نکند که بدیم که **قطره** بار بار پس  
این قدر زن **زاهد** نیز بود زن **زنان**  
که بود هم طوطی زن **زنان** که اول طوطی شده طافان  
**شمار** که کردیم که روز کارم بعقوبت آن  
در سکه صحبت چنین ابله های خود را می بینیم  
خیره داری چنین بند مبتلا گردانیده است  
تا نه گناه ایلد که روز کارم بوسیاست که اول  
بلوکه بوچکلی صحبت اید بر کند وزین بکنی ابله و ناس  
بوچکلی باغ گرفتار میشد **قطره** کسی نیاید بیای  
دیواری که کلمه دیوار شده که بر آن صورت  
نکار کنند که اول صورتی نقش اول که تراد باشد  
باشد

باشد جای اگر سنگ بر که جنت اوله **زیران** دونه  
کنند غیر **زهر** اختیاری **زهر** این مثل بدان  
آمدیم تا بدان که صد چندان که دانا را  
از نانا دان نفوت است نانا و انرا از دانا  
و خشت بو مثل میل که کتورم تا بیکس که  
نور بوچکلی بلبل بلبل و ن چرخ بر بلبل که  
دخی بلور اید و خشت **زهر** زاهد در سماع  
زن **زنان** بود بر زاهد که ظریف سمعند و زاهد  
زان میا گفت شاهدی بلبل اول اراده  
دید بلبل بر محبوب که ملولی ز عا ترشی  
منشین اگر تصاویر ایسک بزم له کشی او تورم

اختیار



که تو هم در میان ما نمی که س دنی بزم آرا فر  
 آبی سن جمعی جو کل و لاله بهم پیوسته تنهی  
 کل و لاله بریره کلمش تو هینرم خشت  
 در میان بسته سن بر خوری او دون سن  
 بزم آرا مرده بغلو سن چون باد مخالف  
 و چون سرمای ناخوشی چون مخالف میل و ناخوشی  
 صوفی چون بر خفته نشسته و چون بخ بسته چونا  
 فار او توردی و چون بوز بغدی حکایت  
 رفیقی داشتم که بدترها با هم قدم سپرده بودیم  
 بر یولداشم و اریدی که نیچ وقتار آنکه بد او تو دم  
 نم و ار سه آکه اصرم کلمش ایدم نان ملک خورده

بودیم

بودیم و دیگران حقوق ثابت شده طوذا ملک  
 بمشید که آرا برده آن حقوق و حقوق ثابت اولیای  
 آن بربیب نفی اند که خلاص من آزار و داشت  
 دوستی سپری شد آفر کار بر آزه حق فایده  
 سبیله نیم خلام انجمنکی جایز کوردی دوستی  
 تمام اولدی و با این همه دل بستگی که بود از  
 دو طرف حکم آنکه شنیدم که روزی دو بیت  
 از سخنان من در مجلسی همی گفت و بوجله کول  
 بغلقی که و اریدی ایکی طرفدن اول سبیله الشتم  
 که بر کون ایکی بیت نیم سوز لودن بز جمعیده  
 هئا سوبیدی بیت نکار من چو در آید ز خنده

در مجلسی جمعیده



نمکین بنم سودوم چون طله کولطه طوز کبی نمک  
 زیاد کند بر جرات ریشا طوزین آرتور  
 جراتنی بره لکه چه بودی از سر زلفش  
 بدستم افتادی نه اولیدی زلفی باشی بنم الوه  
 دوشیدی جواتن کریان بدست درویشا  
 جوهر دل کی یگی کبی که درویشد که الیه دوشه طایفه  
 دوستان نه بر لطف این سخن بلکه بر حسن سیرت  
 خود دوستردن بر طایفه بوسوزک ایکنه دکل  
 بلکه کندینک کوزل خویند کواهی همی دادند و او  
 هم در آن میا مبالغت کرد بود شاهد لقی ها  
 ویردی و اول دخی اول آرا ده ایدی زیاده ایشده

ویرفت

ویرفت صحت قویم تأسف خورده و قدیم  
 کچد و کنه حیفیدی و بر حطای خویش معترف  
 شده و کنده حطاسه اقوار ایشیدی معلوم  
 کردم که از طرف او هم رغبتی هست بدو حکم  
 اونک طرفدن اعتبار وارد بر این بیتهار  
 فرستادم و صلح کردم بو بیتلری کوندر دم  
 و صلح ایلام **قطعه** نماز در میا عهد و فایده  
 اورته ده عهد و وفا اولندی جفا کردی  
 و بد مهری خودی جفا ایلدی ویر غزلق کوا دکل  
 بیک بار از جهان دل در تو بستم بر او خورده  
 جهانده کولگی سکا بغلدم نه انستم که بر کردی



بزودی بدمکه دوزنرس نیز لک ایله عیون  
 کز صلیحت باز آید هنوز سکه اگر صلح بشود  
 کبر و کل کز آن محبوب تر باشی که بودی که آنون  
 محبوب برق اوله سن که ایله که حکایت یکی رازی  
 صاحب جمال در گذشت برکنک بر کوزل  
 عورت واری اولدی و حاد در زن بی وفوت  
 بعثت صداق در خانه تمکین بماند و عورتی  
 بر قوی آنه سی واری و کهنش صداقت سبده او ده  
 قالدی نیز لشندی کندی غر و از محاورت او بجان  
 آمد و بخید و چاره ندید اول آدم آنظر  
 سوختن جان کلدی اجندی و چاره بوله مدی که

الندن

الندن قورتوله و طایفه از دوستا بر پیون او آمدند  
 و بر طایفه دوستا نون آنه صورقه کلدی یکی گفت  
 چه گونه در فراق یار عزیز بری دیدی پنج سنی  
 فاقنده سوکلو یار گل گفت تا دیدم زن بر من  
 چنان دشوار نمی آید که دیدن مادر زن گفتند چه  
 گونه گفت دیدی عورتی کور ملک بکه اولتدر  
 کوچ کلز آتا که آنکه آنه سنی کور ملک دیدی که پنج سنی دی  
 مشوی کل بتاراج رفت و خار بماند کل بیچاره کندی  
 و کنی قالدی کنج بر داشتند و خار بماند و خنیه  
 قالدی و دیلا یلانی قلدی دیده بر تارک سنن دیدن  
 کوزی قراکولق کور ملک خوشتر از روی دشمنان دیدن



بیکر که دشمن یوزین کورم کن واجبست از هزار  
 دومت برید لازمدر که بیک دوستی کسک تا یکی  
 دشمنت نیاید دید تا که بر دشمنی اولیه کورم کن  
 حکایت یاد دارم که در ایام جوانی گذر کردم بکوه  
 خار سوده وارد جوانیق کونزنده بچ اولدم بر خرد و لا  
 و نظر بر ماه رویه در ایام نموزی که خوشی آب  
 دهان نه چوشانیدی و بگوشش مغز بگوشانیدی  
 و بقدم بر آری یوز لویه استی کونزنده بیدی آن غلوه  
 کپوکلر قینزایدی و استینگ هزار تنون باشکده  
 بختی قنزایدی از صنوف بشریت تاب آفتاب  
 صحر نیاردم انسانه صنوف کلوردی کونشی

هزار تنون

انهم و همز الجاهل  
 بالفتح فی التثنية نصف  
 انهم عند اشتداد  
 الحر و هو القدم  
 ای سار و اف و دیک  
 الوقت

استخوان

هزار تنون طاقت کتورمدم و التیجا بنسایه دیواری  
 کوردم مسترقب که کسی بزمحت و نموز بهر دیوار  
 کولک نه صغندم کوزه دیک ای یک بهر کسه نموز  
 استینگ زحمتی به بردایه آتشی مرا فوشانو  
 که ناکه تاریکی خانه روشنایه دیدم بهر صوف  
 صوبله بنم آتشی سونیده اول ای یک بهر قرانکولق  
 اوده بر آید نلیق کوردم یعنی جمالی که زبان فصاحت  
 از بیان صباحت او عاجز ماند یعنی بر کوزل نور  
 اونک فصیح دلی ایو یوزین بیان امکده عاجز  
 قلدر چنان که در شب تاریک صبح بر آید یا آب حیات  
 از طلمات بدر آید آنجدین که کیه ترا کوشی بخنده صبا







بالشکر خطایه برای مصلحتی صلح اختیار کرد و جامع کاشغر  
 خطا لشکریده بر مصلحتن او توری صلح قبول ایلدی  
 کاشغر که جامعنه در امدم ببری دیدم در خواب  
 بنیای اعتدال و نهایت جمال ایچر و حکم بر و غنا  
 کورد و ملک کوز لکده غایت ایلد اعتدال او زرنه و  
 کوز لکی جالینک زها بتده چنان که در مثال چنین  
 گفته اند انجلیس که بوئیک جلین مثالده دلمشور  
 بیت معلت هم شوخی و دلبری آموخت استاد  
 جمده شیوه و دلبر لک او کورتدی جفا و ناز و عتاب  
 و شمری آموخت جفا و ناز و انجتمک و کوچ اتیمک  
 او کوندی من آدمی چنین شکل و خوی و قدر روش

بن آدمی

بن آدمی بوئیکلده و بوخویده کندی مقدار نده بوئیکلده  
 ندیده ام ملک این شیوه از پیری آموخت کور مردم  
 ملک بوئیکلده پیریدن او کوندی **نشر** مقدّمه خور و خشی  
 در دست میخواند بفلمسی سم و صنف النده و او نور  
**عینه** ضرب زید عروا و کان ضرب المتقدی عروا  
 کوزدی زید عروای اولدی و ریش عروا **نشر** کفتم ای پیر  
 خورزم و خطای صلح کوردند و زید عروا همچنان خصوصت  
 باقیست نهندید و مولودم پیرید کفتم از خال پیرازم  
 دیدم ای و غلا خورزم و خطای بار شدید و زید کوزدی  
 بنجلین خصوصتی باقیدر کوردی و بیرم صورتی دیدم  
 شیر از طبر اغندم گفت از سخنان سعدی چه دارا



دیدی سوز لکنده سعد نیک **نگ وارشور** بلیت  
 بخوی یصول مغاضبنا متبلا اولدم بر کوی  
 که اولاشور غضبده علی کریم فی مقابلت العز  
 نیم اوز زمرده زید کبی که مقابله عروکه علی  
 زید لیس بر رفع راسه آنک دو متق اوزده  
 کلور باشین قالدرد و هلال مستقیم الرفع من  
 عوایل الحرج مستقیم اولوری رفع عوایل  
**نگ** گفت غالب اشعار او درین بقعه بر زبان فارسی  
 دیدی اکثر شعرای آنم که بویرده فارسی دل ایله  
 اگر بگوید بفهم مبتدی نزدیکتر باشد اگر سوز  
 آکلمنده مبتدینک یقین ره حق اولور کلمو الناس

علی

علی قدر عقولیم انسانه سوله عقلی مقدار **مثنوی**  
 طبع ترا تا هوسی خوشد سنگ طبیعت هوسی  
 نحو اولدی صورت عقل از دلی با خوشد  
 عقل یوزی بنم کو کلمده کو اولدی ای دل  
 عشاق بدام توصید ای عاشق کوی سنگ  
 دوزاخو که طوتمش مابنوشقول و تو با عرو  
 بن سنگا مشغول و سن عرویه زیده **نگ** باعدادان  
 که عزم سفر مصمم شد کسی گفته بود که فلان **سوز**  
 صباحی که سفره کتم حکم اولدی بر کس دلش  
 ایدیکه قلم کسه سعدی در دوان آمد بوداع  
 تالطف کرد ساردر که کلدی یوی لطیفه و دواع **نگ**



و تاسف خورد که چندین روز چنان گفتی که منم <sup>نمی</sup> شود  
 و حیفیدی که بوبرنجی کون بچون سولید و ک کون  
 سعیدیم تا شکر قدوم بزرگانرا که بستی گفتیم  
 تا شکر لایب و ولور قدمنده بیل بغلیوب خدمت  
 طوره اید که دیدم **مصراع** با وجودت زمین او  
 نیامد که منم سنگ وجودت کشتند بدن او  
 کلامیکه بنم **نم** گفتا چشود که درین بقعه چند روز  
 دیدی نه اول که بوتکی ده برنجی کون ساکن او که  
 تا بخدمت تو مستفید کردیم تا که سیزده خدمتگزار  
 فایده لندلم گفتیم نتوانیم حکم این حکایت دیدم  
 قادر دلم او حکایت سبیده **منظوم** بزرگی دیدم در

درین خط چند روز  
براستی سه

کو هساری

کو هساری براولوی کورددم بر طاع ایچنده  
 قناعت کرده از دنیا بفاری قناعت ایمن دنیا  
 به مغایه کیمش او تورمش چرا گفتیم بشهر اندر نیاید  
 دیدم که بچون شهر ایچنده کلیمس که تابندی غم  
 از دل بکشاید که غم بندن کو کلکدن آچیمس  
 بگفت آنجا پیری رویان نغزند دیدی آنده  
 پیری یوز لور و کوزل و واردر جو کل بسیار  
 شد بیلان بلغزند چونکه بالحق چوق اولوی  
 فیله صید یوز **نم** این بگفتم و بول بر سر  
 و روی بیکدیگر دادیم و وداع کردیم بوند دیدم  
 و بختی و یوزنه بکوه دن او دیدم و دخی و دخی



شماره بولس دادن بر روی دوست چه سود دینک  
 بوزین او بپسیدن نه فائده اوله که هم در آن  
 لحظه کردنش بزرگوار و همان اول لحظه اکنده  
 و دایع ابروب آیریکه سن سبک بی و دایع  
 یاران کرد اما یاران اولدوغی بزدن چو نیک  
 و دایع ایلدی روی ازین بنده سرخ و زان  
 سوز زرد بوزی بوندن یار و سی قزل و  
 اول طرفدن صار و **بیت** ان لم انت یوم الوداع  
 تأسفا اگر اولم نسیم استلشیم کوتنده حسرتیه  
 لا تحسبونی فی الموت منصفاً حساب ملک بنی  
 و مستلحه انصاف ایدیک **حکایت** خرقه بوی

در کارون

در کارون حجاز همراه ما بود بر خرقه کجی حج  
 کارواننده بزم یولداش میزاید یکی از اعراب  
 اورا صد و نیاختشید تا نفقه کند و بر بکلندن  
 برسی آژ یوزالتون بفشلا دی که نفقه ایلدینا کاه  
 کاروانیان را وزوان زدند و پاک ببردند  
 ناکاه کارواندا اولاندی خبر سیر لراوردیدند  
 و ارسه الدیم بازار کانان کویه وزاری گرفتند  
 و فریاد بده فائده کردند بازار کانای غلغده و  
 زار لغده و فائده سز چاغ مقدنه **شعر** که تفرغ  
 کنی و اگر فریاد اگر تیوار سن و اگر فریاد اید سن  
 دزد باز پس نخواهد داد **خبر سز کینه و به حال**

دولت



نمی مکوان درویشی که برقرار خود خانه بود و بختی  
در و نیامده مکر اول درویشی وادی که قرار  
اورزه کند و بدایش ایدی گفتیم مکر آن معلوم  
ترا بر دند و دیدم مکر اول سنگ ویر و کلینی المود  
گفت بلی بر دند و لیکن مرا بان الفتی چنان  
نبود که بفارقت را خسته دل با شتم دیدیم که  
آلیدی و آلاک بکد او ننگ اول قدر محبتی بودی که آنون  
آیر لغیده خسته دل اولم بیت نباید بستان اندر حسن  
کس دل که کز بغلق بر نشسته یکسه کول که دل برداشتن  
کار است مشکل که کوهی قاله رفق مشکل بشد ز  
گفتم موافق حال منست آنچه گفتی که مرا در عهد جوانی

دیدم اول نشسته که سوید که بنم حالیم موافق در که بنم  
کوچک و قنده اتفاق محالطت بود با جولان  
و صدق مودت اتفاق دندی قرشیم جوانی و کوهک  
دوستلق تا بمشابتی که قبله چشم جالی او بودی  
و سود سر حایه عزم بوصول او بودی تا بر حال  
طردید که کوزمک فبده سی ایدی و فائده سی عزم حایه  
اونک وصال ایدی بیت مکر ملائکه بر آسمان و  
کر نه بشر مکر ملائکه کوکدن یوسف آدم نحسن صورت  
او در زمین نخواهد بود کوزل صورت اونک  
یر یوزنده اولیه بدوستی که حرامست بعد از و  
صحت دوستلقدن آندن صکره حرام در صحبت



که هیچ نطفه جوا و آدمی نخواهد بود که هیچ قضا  
 او نیک بوی آدم اولی و دلیه **نشد** ناکهی بای وجود  
 بکل اجل فرو رفت ناکاهین وجود آباغی  
 اجل با چغنه آشاغنه کنده و دو د فراق از  
 دو د مانش بر آمد فراق تو تو نه آنک قبیل  
 یو فرو کندی ساهها بر سر خاکش مجاورت  
 کردم نیمه بیلکه طباغنه مجاور اولدم و از  
 آن جمله که در فراق او می گفتم یکی این بود  
 و اول جمله دن او نیک فراقیده بوی سویدم **بیت**  
 کاشی کان روز که در پای تو شد خار اجل  
 کاشکی اول کونکه سنگ آباغی الی اجل

دست کنی نبردی تیغ نهاد کم بر سر ال ایدوب  
 و زینک اولوم قلیچین باشم تا درین روز جهان  
 به تو ندیدی چشم تا که بو کون جهان سنز کو بریدی  
 کوزم این منم بر سر خاک تو که خاکم بر سر بو نیم سنگ  
 طبر انک او ز زنده که باشم تو زم **نشد** آنکه قرارش نکرده  
 و خواب اول کسه که قرار طوعدی و او بودی تا کل  
 و سرین نیفتشاندی خست کل و سر نی بجای ایدی  
 اول کردش کیتی کل رویش بر خست جهان  
 دو نمسی یوزی کلین دو کدی خار بنان بر سر خاکش  
 برست و یکس و بدی باشی طباغی او ز زنده بدی  
**نشد** بعد از آن مفارقت عزم کردم و نیت کردم که  
 بقیت عمر قرش هوس در نوروم دلا و جالست بکرم



آندن آبر لودن صکره غم ایدم و طوغی نیست ایدم  
 عمری هوس دوشکند دوزخم مجلس جورنه کریم **ش**  
 سود دریا نیک بودی که نبودی بیم موج کی فایده  
 ایوایدی اگر دلف قور قوسی اولسه صحبت کل خوش  
 بودی که نیستی تشویش خار کل صحبتی دخی ایوایدی  
 اگر اولسه دیکس تشویش دوشی چون طایوس می نازیم  
 اندر باغ وصل دون طایوش کبی ناز نور دم  
 وصال باغ ایچنده اروز اندر فراق یار می پیچم  
 جو ماز بو کون فراق ایچنده طولاشورم یلان کبی  
**حکایت** یکی از ملوک عرب حدیث لیلی و مجنون بگفتند  
 عرب بکلندن بر سینگ بانبده لیلی و مجنون سویدید  
 در شورش حال او که کمال فضل و بلاغت سر در بیابا

نهاد

این زنجار

نهاد اونک حالنگ تشویشنی کمالیده زیاده لکیده و  
 اولوغیده باشنی بیابانده قیوب کند و کین و  
 زحام اختیار از دست داده بفرمودش تا حاضر  
 آوردند اختیار یولاری الدن کمتی بوردی  
 تا کم حضر کتوره لر و ملامتش کرد که در شرف  
 آنسج چه خلل دیدی که خوی حیوان گرفت و ترک  
 عیش آدمی گفتی مجنون بنالید و گفت ملامت  
 ایددی که انسانک شریفیکنده نه ضرر کورد که  
 که حیواند خوسین طوتدک آد سیدر ذوقنی ترک  
 ایدک مجنون آغدی و دیدی **بیت** در ورت  
 صلیق لایق فی و کادها ای نیمه از دولت بی



ملاحت ایلدی دوستلو غنچه الم ترها یوما فیوض  
 عذر **ک** کور موز کون آشکار اید دوستلو غنچه نیم کون  
 عذر **ی** کاش کاش کانا که عیب من جسته کاشکی که  
 کاش که بنم عیب ار روت ای دل ستا بیدنده  
 یوز و کای کوهل آبی کور لودی تا بجای ترجدار  
 نظر تا اول حالده که تورخ النده بجای خیر  
 دستها بریدنوی خبر سزا لکینی طوغه یارودی  
 تا حقیقت دعوی بر سری معنی کواهی دادی تا  
 حقیقتین دعوانک معنی اوز زنده شاهد لقابوه  
 و گفتی و دیدی **ب** فذلک الذی لمشی فیہ  
**ن** ملک را در دل آمد که جمال

لیلی

لیلی مطالعه کند تا چه صورت است **پ** پادشاهک  
 کو کلنه کلدی که لیلی تک یوز نه مطالعه بیه تا کوره لم  
 نیجه صورت **د** که موجب چندین فتنه است که بوقدر  
 فتنه به بسید **ب** بفرمود طلب کردند در ناحیه عوب  
 بگردیدند و بدست آوردند و پیش ملک در حق  
 سراج بداشتند بیوردی آرایه لچوره لوزه  
 عیدک گذرید اله کتور دید پادشاه او کند **ب**  
 سراج قودید **م** ملک در حیسات او نظر کرد شخصی  
 دید سیه قام ضعیف اندام در نظرش حقیر آمد  
 پادشاه او **ن** هیئتانه نظر ایلدی بر کسه کوردیکه  
 قره یغز اندام ضعیف او **ک** حقیقت کلدی حکم آنکه



کترین خدام م و ن بحال از و پیش بودند بریت  
 پیش مجنون اول سبده که کندنگ آجی خوشکار ای  
 حرمنگ جالده او ندن کوزل ایدی زنتلری  
 آرتوغدی مجنون بخواست دریافت و گفت  
 ای ملک از در بچه چشم مجنون بحال لیلی نظر کن  
 ناستر او مشاهده کنی و بحال او بر تو تجلی  
 گردد مجنون الحلق ایله بدی و دیدی ای پادشاه  
 بنجره دن مجنون کوزیه لیلی نک جالنه نظر ایله  
 تا او ناستر بی مشاهده ایله سن و او ننگ حالی  
 سنده تجلی ایله قطعه ربعه مثنوی ذکر مثنوی  
 مستمع آجی کلای اتمقل ک سوزی ایشیدجیم

ناست تدری ما قطب الموعود  
بسم الله الرحمن الرحیم

46 81

لو سمعت ورق طی صاحت می اگر ایشیدی مقلد  
 سوزی بمل طوغری اولوردی شوق در شمار  
 نباشد در دریش صاع کسیده اولم زیاره  
 وردی جز بهم دردی نکویم در دختلش  
 درد لودن غیری آیه ویم کندی در دی کفان  
 از زبور به حال بود سولیک حال سزار و بی  
 اولور بایکی در عمر خود ناخورده نیش برین  
 که عمر نه میمشد را غو با خود بره تا تر حالی نباشد  
 همچو ما تا سنگ بنجیدین اولیه حاله حال ما  
 باشد تر افسانه پیش نیم عالم اولور سنگ  
 او کوکده افسانه سوز ما بادیکوی نسبت مکن

ای دو سوز حسی زبده  
 بعد ز قوریمت

سربسوز و لعل خار  
 و در دلو قلع و لوتی  
 ریش سوز



بنم بانه می غیر کرده نسبت ایله اولنگ بر دست و من  
 بر عضد **چش** اولنگ طوزالنده و بنم گوتم یاره  
**حکایت** قاضی همدان احکایت کنند که بانعل بنده  
 بصری کسرش خوشی بود همدان در بزم ده بر شهر  
 آید و اول همدان قضیبنی حکایت ایدر بر نعل بند  
 او غلام بنده باشی خوشی ایدی و نعل دلش در آتش  
 روز کاری در طلبش و کوکلی نعلی روز کار آتشده  
 اولنگ طلبنده ایدی متلحف بود و بویان و  
**جزی** بزم و بویان و بر حسب واقعه کویان غفلت ایدی  
 و بید ایدی و بر جزجی آرزوی و کندی حسب حال  
 سوید ایدی **شور** در چشم من امدان کسر و سهی بلند  
 بنم کوزیم کلای اول بوجله و موزون بر بود

دلم ز دست و در پای افکند بقدی کوکلی المون  
 و آیا قلده بر قدی این دیده شوخی بر دول  
 بکند بو کوزی شیوه لی کوزلی کوکلی کند یله آلدی  
 کندی خواهی که بکس دل ندی دیده بیند و یکن  
 که کسیه کوکل ویر میس کوز و یله بقله **شیدم**  
 که کوزی پیش قاضی باز آمد و برخی ازین معامله  
 ایشدم که قاضی کچد و کیره کینه کلمش و برز  
 بو معامله دن بسمعش رسید زاید الوصف  
 ریخته و دشتام به محبتی داد و سقط گفت  
 قول اغنه ایشدی حدان زیاده اجندی قورقور  
 سوکلا ویدی ویر فرسویدای و سنگ برداشت

بیت

از یاد تو غافل خوانده کردیم  
 سخی انصاف نه بکا بهیج غافل  
 اولو محله دلمه  
 ر کوفه حارم خوانیم که  
 بی بخت  
 باشی دو خطه بید غم فاد  
 اولو مر که بود کیدیم



و از بهر منی هیچ فرونگداشت قاضی بایکی از علماء  
 مغیر که هم عنان او بود گفت و طاشی قالردکا  
 و دخی و متر لکده هیچ آشاغہ قومدی قاضی بد  
 بر معتبر علما آنوقتہ بروز کینده ایدی دیدی **شهر** آن  
 شاهی و خشم گرفت بنیش اول محبوب که  
 خشم و تمغیان و آن عقدہ برابر وی ترش  
 شیرینشی اول بغلق یوزینه قرشواکشی  
 شیرین اولور در بلاد عرب کونید که عرب  
 ولایتدند سویدر که **بیت** ضرب الحبيب زیب  
 دوستک و زمسی اوزم یک کی در **نخ** از دست  
 توشت بردها خوردن خوشتر که سنگ الکلدن

یوروق

یوروق یک یکد که زدست دیگران نان  
 خوردن همانا که از وقاحت او بود ساحت  
 می آید غیر یک کالندن یک یکن همان یکد که قاضی  
 یوزلولکدن اونک آشناق قوقوسی کلور **بیت**  
 سخن بصلابت گفتند و باشد که از زبان صلح  
 جویند پادشاهل سوزی هیبتل سویدر و  
 اولور که کز لوجه صلح ایله **بیت** انکور نو آورد  
 ترش طعم بود یکید اوزم کتور سلطون کشتی اولور  
 روزی دوسه صبر کن که شیرین بود ایکی اوج  
 کون صبر ایله شیرین اولور **نخ** این بکفت و  
 بمسد قضا با آحد بوند دیدی مسندی قضایه



کمر و کلهی - تنی چند از عدول که ملازمان او  
 بودند و بپنج کس او نگذاشتند و آنرا ملازمین  
 ابدی که زمین خدمت بپوشیدند که با جازت  
 سخن و خدمت بگویم خدمت یرین او بودی  
 که اجازت نظم اید سوز کسویه لم خدمتو که  
 اگر چه تک ادبست و لاکن بزرگان گفته اند که  
 اگر چه تک ادبدر و آلا اولو و دیشلور که  
 شعر در هر سخن بخت کردن رواست هر سوره  
 بخت ایملک جائز و کله خطا بر بزرگان گرفتار  
 خطاست اولو کردن خطا طوعی خطا در  
 ثانی اما آنکه شکر سوابق نعمت انعام خداوندی

حکمه

اما

اما اول بپسیده که قدیدن انعام اید یکی نمند  
 شکرین ملک صاحبک ملازم روز بنده  
 کانت مصلحتی که بینند و علام نکند بپنج  
 کونکر ملازم قولگرنده وار و راید او کسه بیلد  
 نوعی از خیانت باشد طریق صواب آنست  
 که خیانت در بر و رولوس انتمش اولور که  
 پس صواب یولی اولدر که پیرامین طمع نکودا  
 و فرش و لغ در نوروی چوره نه طمع  
 و دغیه سن و حوصی و شکین دور سن  
 که منصب قضا پایکاهی منیعت تابکنای  
 شنیع ملوث نکردانی حریف اینست که در کار

دور

از نوع زیاده و نقص  
 از حق







و بهمان ایملک عزوله دن شهر ملامت  
 کس مرا چند آنکه خواهی ملامت ایملک بنی  
 نقد که دلیرتر که نتوان شستای از رنگی  
 سیاهی که قادر اوله مخمسه یوسف بر  
 قره رنگدن قره لغی نمی این بکفت و  
 کسانرا بر تفتی حال او بر اینکخت و نعت  
 ناگهان بر تفت بون دیدی و کسه لونی  
 کونزدی که اونکد حالین بله لر و آن نعت  
 دو کوی و گفته اند که هر که از در ترزو  
 و دیشلر در که هر کملکه التوزه تر از وده در  
 زور در بازوست قوت قولنده در و

انکه

وانکه بر دینارها دست ندارد و در جهان کسی ندارد  
 و اول کسه که التوندری النده اولیه جهانزه اونک  
 کسه سی یوقدر قوله هر که زردی سر فر و ارد  
 هر کسه که التون کوردی باشین اندر  
 که بیازوی آهین دوش است اگر دودن  
 قوللوی دخی و ارسه نمی فی الجمله شبی خلوت  
 میتر شد محصل کلام بر کبی خلوت میر اولوی  
 هم در آن شب شخنه را خبر شد هم اول  
 کبی شخنه خبر اولوی که قافیه هم شب شراب  
 و رسته شد در برابر از تنعم که بتون کبی  
 شراب باشنده و لبر قیوننده ییوب ایچدن

شخنه نایب و صواب نمی



خفتی و ترتم گفتی این شعر اصی کوید یا تو  
 ایوز وایر لاسعدن حاکم اولوز بوشوی سولیک  
 امشب مکر بوقت نمی خواند این کوس بویکم مکوت  
بمزخوس عشاق بس کرده هنوز از کنار  
و بوس عاشق بس ایلمد هنوز محبوب تو  
واو بملکی رخسار یار درم کیسوی تابدار  
یار کی یگما خنده زلفی بویکسی یشلر چون  
کوی عجاج درم جوکان ابنوس اقا مکدن  
طوب اوزرنده سیاه آبانوسدن جوکان ایشلر  
یکدم که چشم فتنه فتنه است زهار بر زمان فتنه کوز  
ایوشن ایکن صقیق بیدار باش تا نرو و در در

اویانق

اویانق اول تا کتیمه عزل مسخره لغده تا نشوی  
ز مسجد اذینه بانک صبح تا که اولیه محبوبه  
صبح اذانه یا از دسرای انا بکی غریب کوس  
یا خود سرای قیوسنده اولو بادشا هک  
کوس آوازده سی لب بر لبی تو چشم فروسی ایلی  
بود طوطی طوطده ایم فوس کی که جنگده  
کوزین بری برندن ایم فول اکی آیررس احمقک اولو  
برداشتن بگفتن بیهوده خوس قادر مق  
وسویمک فایده ز خوس کی قاضی درین حالت  
بود که یکی از متعلقان از درد را عده قاضی اول  
حاله یدیکه برسی کند و یه متعلقان زدن قبودن ایچو



طلای گفت چه نشستی خیر و تابای داری که  
 دیدی نه او تو رسن قلق تا که آیا غل و آقا  
 که حسودان بر دق کمر فتند که حسود لر سنی  
 غماز لمشد در بلکه حق گفته اند تا مکی آتش  
 فیه که هنوز اندکست بلکه حق سوزی سویشد  
 تا اول وقت دکه که فتنه آتشی هنوز آزد در باب  
 تدبیر فرو نشانیم مبادا که فردا جو بالا کرد  
 تدبیر صوبیل آتشی غن سویندره لم اولیه که  
 یارین یو قرو طوته عالمی فرا کرد قاضی تبسم  
 که دو گفت عالمی قرو طوته قاضی کولدی و  
 دیدی بیت پنجه در صید بر دیم را پنجه سن چونکه

برده ضیفم را

آوه  
 از آن که  
 از آن که  
 از آن که  
 از آن که

اوه ایر شدوره آرسلا چه تفاوت کند که  
 سک لایده نه تفاوت ایر آنک یا ننده ایتد اور  
 روی در روی دوست کن بکزار یوزنی دوست  
 یوزنیه ایل و قوطور سون تا عدد و پشت دست  
 می حایده تا که دشمن الینگ آرقه سن چینه  
 نفی ملک را هم در آن شب آکا هی دادند  
 پادشاه هم اول کیچه خبر ویر دی که در ملک تو  
 چنین منکری حادث شده است چه فرمای  
 که سنگ ملکنده بنجلین منکر حادثه لرا اولور  
 نه بیور رسن گفت من او را از جمله فضلا  
 عصر و یکانه دهر می دانم پادشاه دیدی که بن

از آن که  
 از آن که  
 از آن که  
 از آن که



آن جمده فضلاد و بوم و بوزمانده بردانه الکرم  
 باشد که عاندان در حق او بغرض خوفی کرد  
 باشند این سخن در رسم قبول من نیامد مگر  
 آنکه معاینه کرد و بلکه آنکه دشمنی او نگ  
 حقد غرض ایله و قی اشیا اشلش اوله و بوز  
 بنم قولای قبول کلدی مگر اول وقت انانم که  
 کندم کورم بوز به یوزاندن انانم بیت بتند  
 سبک دست بردن بتیغ. تذکره و سنگ  
 آل اورق قلیچ. بدندان کزد پشت دست دروغ  
 دشمنیه ایصر الینگ آرقه من و صیف لنورن  
 شنیدم سحر گاهی مگر با تنی چند از خاصان

ببالین

ببالین قاضی فرار آمد. ایشتم مگر اول کجودن  
 بادشاه خاصلندون بر نیچ کسلی ایله ضنگ و شمنش  
 بر نیچ کلدی و شمع را دید استاد و شاهد نشسته  
 و موی کوردی یش طور و محبوب او تورش  
 و قی ریخته و قرح شکسته و قاضی در خواب مستی  
 بر حبر از مدک هستی و شراب دو کلمش و قرح  
 او فیش و قاضی سر خوش یا تور حبری یوق  
 و اربعی ملکندن مگر بلطفش بیدار کرد  
 و گفت خیز که افتاب بر آمد. پادشاه لطفه  
 او یا نوردی و دیدی قلق که کشش طوعدی قاضی  
 دریافت که حال چیست گفت که از کرام حباب



برآمد قاضی بدید که نیه او غادی دید که کوشش  
 قنقی طرفدن طوغدی گفت از جانب مشرق گفت  
 الحوائی دید که مشرق جانبندن دید که الله شکر  
 که هنوز از در توبه بازست بکلم حدیث پیغمبر  
 که هنوز توبه قبوسی آچقد پیغمبر حدیث کنی  
**حدیث** لَا يَغْلُقُ بَابَ التَّوْبَةِ عَلَى الْعِبَادِ  
 حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا اسْتَغْفِرُ اللهَ الْعَظِيمَ  
 وَاتُوبَ إِلَيْهِ قَبْلَ تَوْبَةِ قَبُولِهِ أَوْ زَيْنَ  
 تَمَاكَ طَوغینی کون مغرب طرفدن توبه ایلم  
 اولوائی **شم** این دو چیزم بر کنه ایکنشد  
 بویکی نسیم نبی کنه قویدی بخت نافر جام عقل

تمام

تمام آفر اولوق بخت و تمام اولوق عقل  
 کر کر خنارم کنی مستوجبم اگر طوق ایلمه سن لایم  
 ورنه بخشی عفو بهتر که انتقام اگر بغشلسن  
 عفو ایلم یکر در انتقام دن **شم** مدک گفت توبه  
 درین حالت چه سودی کند که بر هلاک خویش  
 اطلاع یافتی حکم این آیت پادشاه دیدی  
 توبه نک بو محله فائده سی اولمز که کند اولمی  
 تحقیق بلدک بوایتک حکمید توبی قبول اولمز  
**الآیه** فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوُا سُنَا  
 دَکَلدر فائده ایدر اندک ایماندی چن کوره  
 بهرم عذابندی چه سود از دزدی انکه توبه کرد



نه فایده اول خبر سزدن اول وقت بویه ایمل که نتوان  
 کند انداخته بر کاخ که قادر او بیه کند آنگونه که  
 بلند از میوه کو که کوتاه کن دست او زونه دی که  
 قصه ایله لونه که کوتاه خود نه در دست بر شاخ  
 که قصه کنای الی وارفتی دال او زنه **نهی** تر با خود  
 چنین منکر می ظاهر شد خلاص صورت نه بندد  
 سکه شمدی که بنجلین اولو کنه ظاهر اولدی قورق  
 صورت بغلی **این** بگفت و موطلان عفویت  
 بروی او بختند بونه دیدی و جلاد لوه  
 ارایدی جلاد لر بو که صارلدی بگفت مراد  
 خدمت سلطان یک سخن باقیست دیدیکه بی سوزم

دخی

بمشدن

دخی قالدی پادشاه خدمتند ویکه ملک گفت آن  
 چیست گفت پادشاه دیدی اول نذر دیدی  
**قطعه** بآستین ملالی که بر من افش از بیکو  
 بلای که بنم او زریه صاچد که طمع مدار که از دانت  
 بدارم دست فکر ایمل که آنگو کن الم کیدرم  
 اگر خلاصی محالست ازین کنه که مرست **اکی**  
 قورقملق محالدر بو کناهدن بگنه بدان کرم که  
 نو داری امیدواری هست اول کرم که سنگ  
 وار امیدم وارد **نهی** ملک گفت این لطیفه بدیع  
 آوردی و این نکته غیب گفتی پادشاه دیدیکه  
 بو لطیفه عجب کتورد که و بونکته غیب سوزد که



ولیکن محال عقلست و خلاف شرع که ترا امروز  
 فضل و بلاغت و لکن عقلمند ایرا قدر و شایسته  
 مخالفند که سنی بوکون فضیلتش و اولولفت  
 از جنگ عقوبت من برهانند بنم سیالسم  
 بنجه سنده قوت و مصلحت آن می بینم که ترا  
 از قلعه بشیب اندازم مصلحت آن کوررم که  
 سنی قلعه دن آشاغ اتم تا دگر آن عبرت  
 گیرند تا غیر بی عبرت آله که گفت ای خداوند  
 روی زمین دیدیکه ای یروز نیک پادشاهی  
 من که پرورده نعت این خانداغ این کناه  
 تنها من نه کرده ام بن که بواوگ تبسلیم  
 بوکناهی

بوکناهی بن یا لکزا اتمشم دیکوی اینداز  
 تا من عبرت گیرم ایدنیک برنی دخی ات که  
 بن عبرت آلم ملک را ازین سخن خنده او  
 و بعفواز لسه کنه او در گذشت پادشاه  
 بوسوزدن کلمه کلوی عقوایدی او نیک شنگ  
 قانندن کجی و کسانی را که اشارت بکشتن  
 او فرموده بود رد کرد و گفت اول کسار یک  
 او نه اولدر مکه بیورمندی منع ایلدی و دیو  
 شهر که جمال عیب خوشتن هرکس که کند  
 عیبش جمال اوله طعنه بر عیب دیکو ان فرزند  
 غیر بی عیب طعن ایلمز حکایت منقولم جوانی پاک

برخواستیم کجی  
 کجی



باز و پاک رو بود. برکت پاک او نیلو پاک  
 یوزلو که پاکیزه رویه در کرد بود. باری یوزلو  
 دوتیزه ایوی چنین خواندم که در دریای عظم  
 بنجلین او خودم که اولود کرده بگردان در  
 افتادم با هم بگردان به دو شمشیر یکبسی جو  
 سلاح آمدش تا دست گیرد چونکه کمی طودی تاکه  
 الین طوته مبادا کاندان ساعت بمیرد اولیه  
 که بوسا عتده اوله فحی از میان موج و تشویر  
 بونی دیدی اورته سندن ایچی دکنر موجنگ  
 مرا بگذار و دست یار من گیر. بنی قو و بنم یار من  
 النی طوبت درین گفتن جها بروی ترا شفقت

سخی نه  
 شرف

بوند دیکده جهان بوند اوزنه قوبدی شنیدنش  
 که جاداد و میگفت. اشد مک جان ویردی و دیو  
 حدیث عشق از ان بطلال منبوش عشق جبرین  
 اول بطلال دن دکلمه که که در سخی کنایار کا  
 فراموش که بر قتی لغده یار نه او نوتنه چنین  
 کردند یاران زنده کانی بنجلین ایلدیر دوستی  
 دیر لکریین زکار افتاده بشنو تا بداند باله  
 ایشی کلان دن صور که تا بدین دلار می که در کا  
 دل در و بند بر کوهن ایچی دبرک که وار در کوهن  
 آکه بغده در چشم از هم عالم فرو بند آندون صکره  
 حمله علمدن کوزنی آشا غه بغده اگر مجنون و لیلی



زنده گشتی اگر بختون و لیلی در ی اولیدی حدیث عشق  
 ازین دفتر نوشتی عشق سوزینی بود دفتر دن  
 نیزه ایدی که سعدی راه رسم عشق باری که سوی  
 او یونخ رسمک یو لکمی چنان داند که در بغداد  
 تازی آنچلین بلور که بغداد و به برتیه یولین  
 بلور کی **باب ششم در ضعف و پیکی**  
 التبی باب پیر لکده و پیر لک ضعیف لکنده در حکایت  
 با طایفه دانشمندان در جامع دمشق بودم  
 دانشمندان بر طایفه اید شام جامع منده ایدم  
 و کشتی در ابواب علوم بیوقت جوانی از در در آمد  
 علم پیونده بحث اید زردی بر یکت قبودن ایچو و کلدی

و گفت

و گفت درین میان کسی هست که باری دانده و  
 دیدی بو آرقده بر کسه واری که فارسی بلور  
 اشارت بمن کردند بکته اشارت اید یل که بو  
 بلور کفتم چه حالست دیدم که نه حالدر گفت  
 پیری صلا و بیست ساله در حالت نزعست  
 دیدی که یوزیکوی یا شنده بر پیر اولم دو شکنده حالتی  
 نزعده در و بنزبان باری چیزی میگوید و  
 مفهوم حانگی کرد و فارسی دلیده نشسته سوید  
 و بنز فهم ایده مؤنه اگر یکوم قدم رنجه شوی  
 مزد یاب باشد اگر کر مکن قدم رنجیده قلوب  
 کلوب کوره سن ثواب بولس که وصیت کند بکوهت ایدر اوله

صد و پنجاه  
 یوز زان



چون بیالیش فرا رسیدم شنیدم این بیت همی گوید  
 چون باشی او چنده واردم اشدم که بویستی همان سوز  
بیت دی چند گفتم بر ارم بکام بر نیچه دمر و دردم که  
مرادم که تورم در نیگا که گرفت راه نفس حیف که  
طوتدی نفس یولی در نیگا که بر خوان الوان عمر  
حیف که عمرم در لودر لو نعتی دی خورده بودم  
گفتند بس بردم بیش ایکن دیدار که یز نثر  
معنی این بیت بزبا عزن باشامیا گفتم خبر  
می که دند بوبیتک معنی بنی عرب و لید شامیلده  
سویدم از عمر دراز تا سفا و بر حیات دنیا  
بویله و زون عمره اونک حیف ایلد و کین دنیا صیاد

تعب ایلده

گفتن

گفتن چ کونه درین حالت گفت چه گویم دیو که  
 پنج سن بو حالده دیدی نه سویلم قلعه ندیده که چچی  
 همی رسد کسی کور مدکی کی نیچه سی قتیلق ای شور کسی  
 که از دهانش بدر می کنند و ندان که آغ زدن حقار  
بردنی قیاس کن که چه حالت بود دران ساعت  
قیاس ایل که نه حال اوله اول ساعت که از وجود  
عزیزش بدر رود جان که اول عجز کور کدن طشره  
ایلید جانکی نثر گفتم تصور مکر از خیال بدر کین و هم  
بر طبیعت مستولی مکر دان دیدم که فکر ایلد اولوم قوت  
کوکدن طشره ایلد و قوت قوی طبیعت یلشدره که  
فیلسوفان گفته اند مزاج اگر چه مستقیم بود اعتد و بقار



نشانید که عاقلتر و بیشتر در که مزاج اگر چه طو غریب در  
 باقی اولیغه اعتمادی یو قدر و موضی اگر چه حایل بود  
 دلالت کتی بر هلاک نکند و خسته لق اگر چه زیاده اولور  
 دلالت کتی اولکه اولمز اگر فرمایطیب را بخوانیم تا  
 معالجت کند که به شوی گفت هیجها ت اگر یور رسن  
 طیب او قویلم معالجه الیسون که ابو اولسن دید که هیما  
 قطره خواب در بند نقش ایوانست خوابه ایوانینگ  
 نقشه بغلنمش خانه از پای پست ویرانست  
 اوی آشفه تمکندن خراب اولمشدر دست برهم  
 ز دطیب ظریف الاله اوردی اول ظریف  
 طیب چون خوف بیند افتاده حریف چون کورد

بکشی  
 اگر چه طو غریب  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز

بکشی و کشتی حریف بیره زن صندلش علیده قری  
 عورت صندل اوزر که باشد سوره بیره مودی  
 زنوع می نالید قوه کشتی جان نزعنده اکثر چون  
 محبط شد اعتدال مزاج چون بغلنمش اولدی معتدل  
 مزاجی کشینگ نه غنیت اثر کند نه علاج نه غنیت  
 اثر اید نه علاج حکایت بیری حکایت کند که خنری  
 خواست بودم بر بیره حکایت ایدر که بر قزدیدم آلدن  
 و خانه و حجره بکل آراسته و خلوت با و نشسته  
 و اوی و حجره کل اید بزه دم و خلوت آنکه او تودم  
 و دیده و دل با و بسته و کوز می و کولی او که بغلام  
 شبها دراز خفتمی و لطیفها گفتی اوزون کورد

بکشی  
 اگر چه طو غریب  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز  
 اولکه اولمز



او بودم و لطیف سویدم تا باشد و حشمت نیکو و دانا  
 پذیرد تا اول که حشمت طوبی و بکرمونس اوله و زین  
 حمدی میگویم که نخت بلندت یار بود و چشم دولت  
 بیدار و بوجه دن بر کج دیدم که بوجه دولت یار  
 اولدی و دولت کوزی اویندی که بصحبت پیری  
 افتادی بخته و پرورده و جهان دیده که پیر  
 صحبت دوشد که بپشمش و بپشمش جهان کورش  
 کرم و سر در روز کار دیده و چشیده نیک و بد  
 آزموده روز کار که استی و ضوعین کورش  
 و طالعش ایو ویر فرضا مش حق صحبت بداند  
 و شرط مودت بجا آورده و مشفق و مهربان

خوش

خوش طبع و شیرین زبانه صحبت حقین بور و محبت  
 شرطین یرینه کتور رشفقتلو و محبتلو ایو تنو یلو  
 شیرین و یلو **مشق** تا توانم دلت بدست آرم تا فادرم  
 کو کلنی اله کتورم و ر بیاراریم نیاز ارم اگر  
 انجنور سم دخی سنی انجیم که چو طوطی شکر بود  
 خورشید اگر طوطی کبی شکر اوله یینه چکک جان  
 شیرین فدای پرورش جانشین فدایم  
 بسلم ایچون سنی **نهی** نه گرفتار آیدی بدست جوانی  
 محبت خود رای طوطی که بر تازانگ النده که  
 عجبند کند وزین کوره سر تیز سبک پای که  
 هودم هوا بد بند و هو خطه رای زند پند باشلو



بینی آبا قلو که هر وقت بر هوا بشوید و هر لحظه ده بر فایده  
 و هر شب جای خسبید و هر روز یاری گیرد و هر  
 کچه بریده یات و هر کون بر دوست و یار بولد  
 بیت جوانان لطیف و خوب حساز کوزل جوان و  
 یگانگی ایول و لیکن در وفا با کس نیاید و لیکن  
 وفا بملکه کشیده کلز و وفاداری مدار از بیل  
 چشم و وفاداری اقامه ببل بقتل و در که هدم  
 بر کلی دیگر سر نید که هر وقت در بر غری که اولاشور  
 ثانی اما طایفه پیران که بعقل و ادب زنده گانی کنند  
 نه مقتضای جهل جوان اما پیر طایفه سنده که عقل و ادب  
 در یک ایدر بر بوضو هالت مقتضای او در نه ایتم از جوان  
 کی

کبی **قطعه** ز خود بهتری چوی و فرصت شمار کند کن سیکین  
 آره و فرصت صای که با چون خودی کم کنی روزگار  
 که کند کن کم ایله سن روز کار کن **نثر** گفت چندان  
 برین نمط بگفتم کان بر دم دلش در قید  
 من آمد و صید من شده دیدی نیچه پنجلیں سوز که  
 سویدم فکر ایلم که کوخلی بنم مید و مه طلدی و بنم  
 آوم اولدی ناکه نفسی سر دبر آورد و از سر  
 در و ناکه ها بر صوق نفس چیقاردی و  
 در و لو باشلو اولوب گفت چندین سخن که  
 گفتی در ترازوی عقل من وزن آن یک  
 سخن تدار که دیدی بوچه سوز که سوید که بنم



عقلم تر از سینه و ز دلم بسوز قدر کلامی که دیتی  
 شنیده ام از قبیلۀ خویش که گفت زن جوان را  
 اگر تیری در پهلو نشیند به که پیری که بر وقته  
 ایستادم کنای قبیلان که یکیت عورتی که بر اوق  
 او توره قولتوغنه بیکدر که بر قوجه او توره  
 لما رأت بين يدي بعلمها شيئا كارجي  
 شفّة الصّبايم قح كوردی ایکی آرا سنده  
 اربنی عورت قوجه صارفتی طوطا غی صایم کبی  
 تقول هذا مفعلة ميت وانما الرقبة للنايم  
 دیر که بوانو کله اولودور و طوغی افسون ایدر  
 ایودور بیت زن کز مرد به رضا بر خیزد

عورتی که

الرقبة افسون که  
 ستار را او توره  
 انوم ایومق و قفنان  
 اسکر و بازار کاسد  
 او موع نعت نایم  
 کلور

عورت که ارزدن رضا ز قافله کیده بسفته و جنگ  
 از آن سر بر خیزد پنجفته و جنگ اول اودن  
 قلعه پیری که ز جای خویش نتواند خاست  
 بر پیر که کنای ایر ندان قلعه الا بعضا کیش  
 عصا بر خیزد الا عصا ایدر قح عصا سی قلعه  
 شرف الجده امکان موافقت بنود بمقارقت  
 انجا میدر محصل کلام ممکن اولای بر برده دیر لکه  
 صوکی ایرلدیر چون مدت عدت بر آمد عقد  
 نکاحش بستند با جوان چونکه عدت زمانی کلاوی  
 عقد نکاح ایدر بر جوانه تند و ترش روی  
 و نهی دست و بدخوی و جور و جفا دید و رنج

تند یاوز و شور



و عناقشید یا وریور کشی یوزلی والی بوش  
 و قوی بر فرج و جفا کوردی و ریخ و بلا جکوی  
 و شکر حق نعمت می گذارد و می گفت و شکرین  
نعمت حقیق قلدی و دیدی که الحمد لله از این  
عذاب الیم برهیدم که الحمد لله اول عذاب الیم در قیام  
و بدین نعمت مقیم برسیدم و بونک کی حکم نعمت ایشوم  
بیت باین همه جور و تند خوی بود و خلوجده جور  
و بد خویق ایل نازت بکشم که خوب روی نازک  
چکریم که کوزل یوزلوس با تو مرا سوختن اندر عذاب  
سنگه به یانق عذاب ایچنده به که شدن بادیکری  
دز هشت یک که اولق غیری به جهنده بوی پیاز

از دهن

از دهن خوب روی صنن قوقوسی کوزل یوزلنیک  
آغنده نیک تر آید که کل از دست زشت  
ایورک کلور که کل چرکین النده حکایت مها پیری  
شدم در دیار بعلبک که مال فراوان داشت بر  
بیره قونق اولدم بعلبک دیارنده چوق ما واریوگا  
و فرزند خوب روی و بر کوزل او غنی و اربابی شعی  
حکایت کرد که مادر عمر خویش بجز این فرزند نبوده است  
کچه ایل بکه حکایت ایلدیکه نیم عمر مده بو او غلانون غیری  
او غلم اولدی و ختی درین وادی زیارت کا  
بودیارده بر دره و اراول دره ده بر آغاج وار  
زیارت کا هدر که مردمان حاجت خواستن اینجا رونده





که خلق دار را رانده حاجت استرار شبهه و ربای  
 آن درخت بحق نالیده ام تا مرا این فرزند مست  
 بنج کچه را اول آغاجک آلتند آینه نگایه آغدم و مقدم  
 تا که بگم بواو غلام بغشلا دی شنیدم که پسر بار فقا  
 آهسته میگفت که چه بودی من آن درخت دانستی  
 که کجاست ایشتم که او غلام کنی یولدا شدی  
 یاب یاب سویدم که نه اولیدی بن اول آغاجی بیدم که  
 قنده در که روم آخاد عا کردی تا پدرم بمرد  
 که زاره ایدم آنده دعا ایدم تا بابم اولیدی حک  
 خواج شادی کن که فرزندم عاقبت خواجه شادید  
 ایدر که او غلم عاقدر و پسر طعنه زنان که پدرم فرزند

و او غلام

و او غلام طعنه ایدر که بابم بوگم مشدر شبهه سالا بر تو  
 بگذرد که کنداز بنجه بیلدر سنگ اوزنه کو نکفی  
سوی تربیت بدت ایلمز سن باباک تربیت  
بر اثر تو بجای پدر چه کردی خبر سن بابک  
یرینه نه ایلدک خبر تا بهمان چشم داری از پیر  
 تا که کوز طوته سن او غلو که حکایت روزی بغور  
جوان سخت رانده بودم بر کون جوانک  
غورنده پک سوردم ایدی و شبانگاه بیای  
که یوه سست مانده بودم و کچه ایله بر طاع تگنه  
سست اولوب قدم ایدی پیر مودی ضعیف از  
بس کاروان می آید بر قوجه آدم کوردم ضعیف







اوغلا دیشی و هیچ نشا هوش بریده و کل  
 هوش بزموده و هیچ شاذ لینگ کسشمش  
 کلی صولش بر سیده مش که این چه حالتست  
 صوردمکه بونه حالتدر گفت تا کودکا بیاورم  
 دیگر کودکی نکردم ویدی تا که کوچولوی غنی ولد  
 حاصل ایدم بردنی کوچولوی ایدم **شعر عربی** مَاذَا بَلَغَ  
 الْوَشَّابُ غَيْرَ مَلْتَى نَورِ اوغلا نلک حال بود که قوی  
 اندی صبحی تغیر و کفی بتغیر الامان نذیر که  
 کنایت اندی زحانک تغیر المسی قور قوی **شعر** چون  
 بیر شدی ز کودکی دست بداز چونکه بیر اولد که  
 کوچولوی نال جل بازی و ظرافت بچوانان بکار

ایوزی و ظرافتی جوانده قو طرب نوحون زیری  
 یکتیک شاذ بلعین پیردن استمه که دیگر نیاید  
 آب رفته بجوی که بردنی کلر کمتش صوفوروش  
 از منق آجنه زرع راجون رسید وقت درو  
 اکنه چون ایرتدی بجلد وفتی نخر احد چنانکه سینه  
 نو صالتمز انجلین که یکی یشل صالنور دور جوان  
 بشد از دست یکتیک حوری عام اولدی بنم  
 المده آه دروغ آن زمن دلفروز آه لوف  
 اول بندن کوکل یاندی قوه سیر پنجه شیر  
 برقت ال باشینگ ارسلانک قوه کندی رهنم  
 اکنون به بسیری جو پوز رهنم شادی اوغلا و کبی



بیره ز زخمی سینه کرده بود. بر قوچه قوی صاحب دین  
 کوکسندیش ایدی گفتش ای عامک دیرینه روز  
 دیدم ای آنه دون که کون موی تبلیس سینه کرده  
 کبر صاحب که تبلیس سینه کرده اید که دوت  
 راست نخواهد شدن این پشت کوز طوغی  
 او کار بواکی می رفته گوئی **حکایت** روزی بجهل  
 جوانه بانگ بر مادر زدم دل آزرده بر کون  
 جوانک جهالتیده انامی جا غروب انجندم کوکلی انجندی  
 بکنجی نشسته گریان می گفت مگر خودی فراموش  
 کردی بر بوجده او توردی آغیتم که بون دوی که  
 مگر اوفق کوچکلی او تنگی که درشتی میکنی که میگفته اند

که

که اریک ایدرس که دیشدر **قطعه** چه خوش زان بوز  
 خوش نه خوش سوبیدی اول پیر کنده او غنه جو  
 دیدش پلنگ افکن و پیل تن چون کوردی قوتگو  
 و فیل تنلو که از عهد خودیت یاد ایدی اگر کوچک  
 لنگ وقتی خطر و گداییدی که بیچاره بودی در غوغی  
 من که چاره نراید که بنم قوجاغده نکر دی درین  
 روز بر من جفاide ایلزد که بکون بکه جفاide که تو  
 شیر مودی و من بیره زن شدی که ارسلایم کیت سن  
 بن پیر عورت **حکایت** توانگری بخیل پسر  
 رنجور بود بر مالدار بخیلید او غنی غنی اولدی  
 نیک خواهانش گفتند ایو صا بخیلری دیدی



مصلحت آنست که ختم قرآن کنی از بهر او یا بدل قرآن  
 باشد که خدای تعالی شفا بدهد مصلحت اولی که قرآن  
 ختم آید پس آذن او توری یا بدل بر قرآن آید پس  
 که الله تعالی شفا ویره لکن ختمی فرورفت با اندیشه  
 برز با شایع استغفار صالوب فکر آید مصحف  
 مجبور اولی ترست که کله و کوسفند دورتر  
 آذن صکره دیدی که لو قرآن او قوی میگردم  
 قیون که روسی اوزا قرکر صاحب دی بشنید گفت  
 که ختمش بر کوه صبی آشتی دیدیکه ختمی از برای  
 اختیار احد که قرآن بر سر زبانت و زر قرآن  
 در میانجا از جایزی بر آوردن مشکلت آذن او توری

است که

و گفت

است که قرآن دلیده اولور و قرآن باقی سی جا آورده  
 کلور جانان بر نشسته شهره کتور می مشکلد درین  
 کردن طاعت نهادن درین ایمل و طاعت قوی  
 کوش همراه بودی دست دادن اگر یولاش اولوی  
 ال ویمک بدیناری جوهر در کل مانند بر آلتون  
 او توری اشکبکی با چقدہ قالمق و الحمد خواهی  
 صد بخواند اگر الحمد استیلا یوز که اوشیه حکایت  
مفتاوم شنیده ام که درین روزها کهنه پیرای  
 اشد مک بو کونورده بر کهنه پیر خیال بست بر پیر  
 سر که کیم و جفت فکر آیدیکه بو پیر لکیده اولنه خواست  
 دختر یوز روی و کوه نام دیدی بر قرآن کوزل یوزلو



کوهی آلوده بود در جی کوهش از چشم مردم مخفت کوهی  
 صندوقی آدم کوزیدن که او چنانکه رسم و روی بود  
 تماشا کرد آینه که کلینک عاونه ایدی تماشا ایدی  
 ولی بجمده اول عصای خویش مخفت و جمله دن  
 اول عصای پاندی که آن کشید و نزد برهه  
 که نتوان دوخت پای چکدی و نشانه او رمی که  
 قوت یوغدی و ملک ملک بسوزن بولاد جامه آهنگفت  
 بولاد اکنه ملک کوف او ملش و مودن قفتانه بجز  
 بدوستان که آغاز کرد و حجت ساخت و دستگیر گایه  
 بشدی و حجت دوزوی که خان من این شوی و ده  
 پاک برفت که اول چرکین کوز لو بنم اویمی پاک

عصای شمشیر

سپردی

سپردی بیبا شوهر و زن جنگ فتنه بر حاکم چنان  
 آره عورت آراهنده جنگ فتنه و دوشوی شوی فتنه  
 که بر شمشیر و قاضی کشید و سودی گفت که باشی  
 جکدی قاضیه و بکه کتدی و سودی دیدی پس از  
 خلافت و شنات کناره دختر نیست پس مخالفت  
 و غوغا دن قزاق کنایه ندره ترا که دست ببرد  
 که چه دانه سفت سنگ که الی و تریه جوهی  
 نیجه دله بلورین **باب هفتم در تاثیر**  
**تربیت حکایت** یکی از وزرا پسر کودکی  
 داشت وزیر کردن برسی بر او علی واردی  
 عقل سز پیش یکی از دشمنان فرستاده که

۵۵۰



دانشمند کردن بر ریشنگ یا نه کونوردیکه موی  
 تربیت کن که مگر عاقل شود بوکه تربیت اید  
 اولیکه عاقل اوله مدته بدین تعلیمی کرد  
 موثر نبود بر زحما بوکه تعلیم ایلدی فایده  
 اولموی پیش بدیش کسی فرستاد بابانه  
 بکسه کونوردی و گفت که این پسر عاقل  
 نمی شود و ماد دیوانه کرد که بواو غلان عاقل  
 اولموی و بنی دیوانه ایلدی **نظم** چون بود اهل  
 جوهر قابل چون اوله جوهر ک اصل قابل تربیت  
 را درو باشد تربیتک اثری اولور هیچ  
 صیقل نکونند که در هیچ ایو صیقل ایلک

اولیه آهنی را بدگر باشد بر دمی که  
 جوهری بر عز اوله سک بدریای هفتکانه  
 بشوی کوچی دریاده بدی کوه پوسنگ  
 که جو تر شد پلید تر باشد چونکه یاش اوله  
 دخی حودار اولور خر عیسی گمش بکه  
 رود عیسی اشکی اگر مکه به واره چون  
 بیاید هنوز باشد چونکه کوه هنوز اشک  
 اوله **حکایت حکیمی** برانرا ابتدی داد که  
 ای جاپدره همتی آموزید بر حکیم او غلترینه  
 او کون ویردی دیدیکه ای بابانک جانی هنر  
 اید که نیک ملک و دولت دنیا را اعتماد



نشاید دنیا بی دولت و ملکه اعتبار اولم  
 ویم وز هم در سفر محل خطاست و هم در حضر  
 و آلتون و کوشش هم سفرده و هم او توارقه  
 مورتو لو محلدز یا بیکبار دزد بر دیا هم  
 بتفاریق نخورد یا خود بر کرده دن خیز  
 آلود یا خود خواجه طاعت غنیده بر کیدر  
 اما هنر چشم زانیده است و دولت پانیده  
 اما هنر طوغور چشم در و به اندر که با فیور  
 اگر هنر مند از دولت بیفتد غم نباشد  
 اگر هنر اهلی دولت دن دوشه غم دکل که هنر  
 در نفس خود دولت است که هنر کند نفسند

هاندز

دولت در هنر مند ها جا که رود قدر بیند  
 و در صدر نشیند هنر مند ها نره به که واره  
 قدر بنور و صدرده او تور و وی هنر  
 ها جا که رود لقمه چیند و سختی بیند و هنر  
 که هنر به واره لقمه دوشوره و قشلق  
 کوره **قطعه** سختی بس از جاه محل کردن  
 قیید منصبیدن صکره محل ایمل خو کرده  
 بنار جور مردم بردن خوی ایلوی خلق  
 جورین جملک وقتی افتاده فتنه در شام  
 هر کس از کوشه فرارفتند هر کس بر کوشه  
 دوشد بر روستا زادگاه و دانشمند کویلو

بجای دوشده و دوشده  
 به شام



او غلری و دانشمند از بوزیر پادشاه رفتند  
 و زیاده و پادشاه جمله گفتید پسران وزیر  
 ناقص العقل بکدایی بروستار رفتند و لنگه  
 کوپله گفتید میراث پدر خواهم عقل پدر  
 آموزد بابا بگفت میروائین دلمیسن بابا بگفت غفلت  
 او گزن کین مال پدر خرج توان کرد بدو  
 روز که بو بابا بگفت مالین خرج اتک اولور  
 اون گونه حکایت یکی از فضلا تعلیم  
 حاکم زاده میکرد فاضل کردن بوسی بر  
 پادشاه او غلته تعلیم ایرردی زوجه  
 قیاس و ضرب به محاسبه زدی حسابتر

جفا

اکبر  
 وزیر و غلری و عقلی

جفا ایرردی و غلری و غلری و غلری  
 پسران به طاعتی شکایت پیش پدر برد  
 بگفته او غلان چاره نزل کردن بابا سنگ  
 او گنه واروب شکایت ایرردی و جانه از  
 تن دردمند برداشت در دلو و جانه  
 کوده شدن قفتاننی قالدردی پدر را  
 دل بهم برآمد استاد را خواند بابا بی  
 کوروب کوکلی کند و بی کلدی او استاد بی  
 جانه زدی و گفت پسران احاد رعیت را  
 چندین جفا و توبیخ روانی داری و داری  
 که او غلان نیک بوسی رعیت بوقدر جفای



و باشد قنق جانیر کور منس که پس و اسب  
 چیست گفت که بنم او غلی کور رس سبب ندر  
 دیدی که سخن با ندیشه باید گفتند و وکت  
 پسندیده باید که سوزی غلی ایله سولیک  
 که کور که اول وکت بکنده همه خلق را خسته  
 با شاهانرا جمله خلقه خضوا که بادشاه  
 که بدست وز با سلوک هر چه رفته شود  
 که الندن و دلندن پادشاه هر که هر نه که  
 حیقه اولور و هر آینه با فواه گفته شود  
 البته خلق او رته سنده سولینور و قول  
 و فعل عوام را چندین اعتبار نباشد و

عوام

و عوامت قولنه و فعلنه اولقدر اعتبار اولم  
**شعر** اگر صد ناپسند ز درویش اگر یوز  
 بکنند که درویشدن کلور سه رفیقان  
 یکی از صد ندانند یولداشلی اول یوزدن  
 بیسینی بلبلدی اگر یکت پسند آید ز سلطان  
 اگر بکنند که کله پادشاهدن آرز  
 اقلیمی با قلیبی رسانند با قلیبدن با قلیبی  
 نیز ایش **نثر** پس واجب شد معلم با ده  
 زاده را که در تهذیب پس لازم اولی  
 که معلم اولان کسیه پادشاه او غلدرینه  
 اوک خلقنه آلتون ازده خداوندگار زاده

اخلاق

ایستادیت لایحه  
 با ایشی



که بادشاه زاده لوی اَبْتَهْدُ اللّٰهُ نَبَاً  
حَسَنًا اجتهاد از ان پیش باید کردن  
 استاد که جهدی آنند دن زیاده کو کدر  
 که حق فرزندان عوام که عوام او غلغله ایله  
شعری که در خردیش ادب نکند هر کس که بگوید  
 لکده ادب ایله در بزرگی فلاح از و  
 برخاست بیود و که وقین ایله آذن  
 قلعه خوب تر اجنا که خواهی پیچ یا شجوهی  
 نقد که دیلمی اکلوز نشود خشک جز با کنی  
 راست اولی قزو آغاج آتشیدن عذر به طوعی  
نثر ملک را حسن تدبیر و تربیت استاد  
 و ترویج

دور سخن او پسندیده آمد بادشاه که کجای بود  
 و تربیتی او استاد که و سوز سوبدی کنی  
 کلدی و خلوت و نعمت بخشید و بایکا هشت  
 هر چه بود از ان بر تر کرد آید و خلوت و نعمت  
 بخشیدی و دخی پای سنی ایله و ایله و نه  
 قدر که و رایوی آذن زیاده ایله حکایت  
 معلم کتابی را دیدم در دیار مغرب بر کتب  
 خواجی سنی کوردم ترش روی و تلخ گفتار  
 بدخوی و مردم آزار که الطبع و تا بر هنر کار  
 اکشی یوز لو و آبی سوز لو ویر فرخو لو و آدم الجوی  
 و لبتی طبیعتلو و برهنی یوق که عیش مسلمانان

مغرب دیارنده



بریدند او تباہ کشتی که او نه کور مسکنی نکل  
 دیر لکی اکسک او لوردی و فاسد او لوردی  
 و از خواندن قرآنش دل مردم را سیه کردی  
 و او نک او نمود و غی قو آن آدمک کو کلین قوه  
 ایدردی جمعی پسران پاکیزه و دوزخ  
 دوشیزه بدست جفای او گرفتار جمعی  
 پاک او غلام و کوزل قتل او نک جفای الله  
 طوتمش ای نه زهره خنده و نه یارای گفتار  
 نه جان و ار که کوله نه و نه طاقتی وار که به  
 سوز سویمک فکرین ایده نه که عارضی سیمان  
 یکی بطینچه زردی و که ساق بلورین یکی  
 شکوه

بود

شکنجه کردی که نه کوشش یگانا غنه طینچه ایده  
 او رزدیکه کوزل نون آتش جیقاردی و اول  
 کوشش بلطلو و لبر که انجکلرینه و بطورینه شکنجه  
 ایدردی القصه شنیدم که طرف از حیانت  
 او معلوم کردند بر دزد و برانزد القصه  
 اشدیم که بر طرفدن او نک خیانتین طوتمش  
 دو کشید و سوز مشی مکتب را بصالحی دادند  
 مکتبی بر صالح مکتبه و بر دلی بار سایه سلیم  
 نیک مود حکیم که سخن زاهد لردن به یوش  
 ابو آدم حکیم که سوزی جو نکلت نکفتی حکمه  
 غیری سوز سویمودی و موجب آزار کسی نه با نش



نرفتی و کسب انجمن آنک و لندن کلمه زنی کورد  
 هیبت استاذ نخستین از سر برد رفت  
 او غلامی بخت که باشد بن اول که استاد لونیکی  
 طهره کلدی و معلم دویم را خلقی ملکی دیدند  
 و اینک معلمی ملک خلقند کور دیو دیو صفت  
 شدند با عتقاد حلم او کندی دیو صورت اولی  
 آنک یوشلغنه اعتماد ایدوب ترک علم کردند  
 و غلبه اوقات بیازیک فو اهرم نشستند  
 علم که ایلدی و اکثر و قتلین او یونیده و هم  
 او تور مغله کجور لردی و لوح درست تا کرده  
 در سر هم دیک شکستندی و تمام او طاش لوی

بیرینک

بیرینک باشد او فدر لردی استاد  
 و معلم جو بود به آزار او استاد و معلم که اول  
 یوشی خرسک بازند کورد کان در بازار  
 اشکیده و کوبیده اوین او غلامی بخت بازارده  
 نثر بعد از دو هفته بدر آن مسجد کذر کوردم  
 ابکی هفته دن صکره اول مسجد کچدم معلم  
 اولین را دیدم که دل خوش کرده بودند  
 اول که معلمی کوردم که کوکلی خوش ایلمشند و  
 مقام خویش آورده و کندی مقامنه کتوردی  
 و انصاف برنجیدم و لا حول کفتم ابلیس  
 دیک بار معلم و انصاف ایدوب انجندم و لا حول

نثر بعد از دو هفته



یعنی  
دیدم ابلیس را معلّم چون آید بر ملائکة بهر  
ودی جهان دیده بخندید به جهان کوریش قوی  
گودی و گفت نشنیده که گفته اند و دیدی  
اشترکمی که دیشد در **مثنوی** پادشاهی پسر مکتب  
داد بر پادشاه او غنی مکتب و دیدی لوح کیمش  
بکنار نهاده کنش لوح یا تنده قودی بر سر  
لوح او نوشته بود آن لوحینک باشند یا زینک  
آلتونیه جور استاد به که هر پدر استاد که جودی  
بیکدر بابانگ مجتهد **حکایت** پادشاه زاده  
نعت به کراں بدست افتاده بود بر پادشاه  
زاده اشترک که الله حساب از حال کیمش آید از تر که

عمیق فسق و فجور آغاز کرد و مبدری پیشه کرد  
عمولونیک تر که سندن فسق فجور به باشدی  
و سر فلکی صنعت آید فی الجمله خانرا از سایر  
معاصی که نکرد و منکری که نکرده محصل کلام قلام  
سایر کناهل که اتوی و منکر را ایلمش و منکری  
که نخورده و شراب که ایلمدی باری بنصحتش  
گفتم ای فرزند باری بکرده آگه نصیحت باشلام  
و دیدم که ای اوغل دخل آب روانست و عیش  
اسبای گردان یعنی خرج فراوان کلوری کشینک  
آقار صوبکی در و در لکی دگر من کی دوتر یعنی  
بول خرج مسلم کسی راست دخلی معین دارد



بکس میسر که طوغی طوری بخت اوله **شعر** چون دخت  
 نیست خرج آهسته تر کن چون کلور یوقدر خوجی آهسته  
 آهسته که اید که میگوید ملاحا که و دی که سوید  
 یکجی بریده اگر باران بکوهستان نیارد اگر بکوه  
 طاغره بغیه بسالی دجله که دوشک رودی بام  
 بیله اولور دجله صوی تویش جای **نثر** عقل و ادب  
 پیش کی عقل و ادب طوت و لهو و لعب  
 بگذار که چون نعمت سپری شود لغوی و اوید  
 تو که چون نعمت تمام اوله سختی بری و پشیمانی  
 خوری قتیلق چکر سن و پشیمانک بیر سن **بسم**  
 از لذت نای و نوش این سخن بکوش نیارد

اوغلان لذت نای و نوشک بوسوزی قولان غنه  
 کتور موی و از قول من اعافی کرد و نیم سوید  
 یوزین دو نوردی و گفت راحت عجل نشویش  
 محنت اجل منقص کردن خلاف رأی خود مندان  
 و دیدی شمدیکه روق بیکدر یارین که نشویش  
 و غصه دن که ناقص ایله سنی عاقلد که فکره محال قدر  
**بیت** خداوندان کام و نیک بختی ملک صاحبی و مرد  
 و ایوبخت صابی چرا سختی خوردن از بیم سختی **نثر**  
 قتیلق چکر قتیلق قور قوسدن بر و شادی کن  
 یاری دلفروز یوری شاذلق ایله ای کول الیم  
 یولداش غم فردا نشاید خوردن امروز یارین که



غصه بیک اولمز بوکون **تر** فکیف بود که در صدر مروت  
 نشسته ام نیچه سی که بن مروت صدر رنده او نور مشتم  
 و عقد فتوت بسته ام و سخا و کریم بخل مشتم و ذکر انعام  
 در افواه عوام افتاده و بنم اندکیم انعام و حسالت سوزی  
 خلق او رتبه دهند و شمشیر **شعر** هر که علم شد بسخا و کرم  
 هر که بندگی جوید لکیر و کرم یه بند نشاید که عهد  
 بردرم اولمز که اول کرم و کرم او ره افی اوزر  
 نام نیکو یه جو بیرون شد بکوی آدی ایلکله چون  
 طشه اولدی محله دن در ستوانه که ببندی  
 بدوی قبی بغلق اولمز کسنگ یوزینه و فتوت **تر**  
 دیدم که نصیحت در نمی کرد و ددم کرم من در آهس

اوانر

او اثر نمی کند کورد ملک نصیحت طوتم و بنم اسی نفسم او که  
 اثر این **تر** که مناصحت که دم و روی از مصاحبت کرد بنم  
 نصیحت ایلکی ترک ایلدم و یوزیمی آنکی مصاحبت شدن  
 دو نذر دم و بکنج سلامت نشستم و سلامت  
 بوجا غنزه او نور دم و قول حکما کار بسته ام که  
 حکما گفته اند و عاقله قولنی ایش ایلدم که عاقله  
 و میشد در **تر** بلوغ ما علیک فان لم یفعلوا  
 فما علیک **شعر** سبب جبر او زبیه و زرم او و لایه اگر قبول اینتر را بستم  
**شعر** که چه دانی که نشنوند بکوی اگر چه بپورسن **شعر**  
 اما سوبله هر چه میدانه از نصیحت و بند هونه بپورسن  
 نصیحت و او کوتدن رتود باشد که خیره کسر بینی

یقبلو نسج

افزینم برکتی بود



بنده اول که او کو باشی کوره سن بدو پای افتاده  
 اندر بند یکی آیاغی دو شمش بند ایچنه دست برد  
 میزند که در یغ الین النم اوره که حیفه نشنیدم که  
 حدیث دانستند. اشد می که سوزنی بوز کسه که گشت  
 تا پس از مدته آنچه اندیش کرده بودم تا که بر موی  
 صکوه اول که بنم فکرم ایوی از نکت او حالش  
 بدیدم و اونک او زنده اولانکبتک که واریدی  
 حالی بر صورت زده کورده که پاره پاره و غم و غمت  
 و له له که پاره پاره دید و له  
 فقه و شور و لم از ضعف حالش بهم و امر  
 و موت بدیدم کو کلمه آنک منعیف حالده کند و نه کلاما

و موت

راجع به  
 اندوختن  
 قرضه

و موت کوردم در چنان حالت ریش درو  
 بسلامت خراشیدن و نمک پاشیدن و بادل  
 خود گفتم اول حالده ایچ و سنگ یاره سن  
 ملا متیده قششق و طوزه صاجق کنزی کو کلمه  
 ایله سولیدم **شعر** حریف سفده در پایان مستی  
 بر آجق حریف مستک نهایتنده نیندیشد  
 ز روز تنک دستی فکر لنم الینگ طار اوله حق  
 کوننی درخت اندر بهاران برفشاند آغاج  
 بهارده یش صاجر زمستان لاجرم بی  
 بمک حاند قیش کوننده البتده یا برق سز  
 قلو **حکایت** پادشاهی پیر را بادید





بر بادشاه او غنی ادب ایملد و پیش و گفت  
 تربیتش چنین که که فرزند آن خود میکند  
 و دیدی شوند تربیه ایله که کند و او غنی  
 ایلد و گنگ کمی سالی چند بر و سعی کرد و فرزند  
 بادشاه بجای نرسید استاد دینی بنی  
 بو که سعی ایملش بادشاه او غنی حال او نمیش  
 و فرزند آن ادیب در فضل و بلاغت  
 منتهی شدند و استادیک کند و او غنی  
 ادب به زیاده اولولغه ای شوب نه ایتم  
 ایتمش ملک دانشمندی را مؤخره کرد  
 بادشاه دانشمندی حاضر ایملش و گفت

وعدده

وعدده خلاف کردی و شرط و فایده  
 نیاوردی و دیدی وعدیه خلاف ایملد  
 و شرطی و فایده یرینه کتور مد که گفت  
 ای پادشاه روی زمین تربیت  
 یکسانست ولیکن استعداد مختلف  
 و دیدیکه ای پادشاهی یر بوزنگ تربیت  
 بر در و گنگ قابلیت مختلفد <sup>ست</sup>  
 که چه سیم زر سنگ آید هم اگر چه آلتون  
 و کوش طاشدن چیتقار جمده سی از هم  
 سنگی نیاید زر و سیم اما که جمده طاشدن  
 آلتون و کوش اولمز بر هم عالم همی تابد



سجیل حمد عالم شعله ویر رسید <sup>بلندی</sup>  
 جایه انبان میکنند جای ادیم بر برده  
 کون ایدر و بر برده سختیان **حکایت**  
 یکی را شنیدم از پیران موبته که می برد می گفت  
 بمنه اشدم بسایه پیر کردن که می بیند  
 سولیدی چند آنکه تعلق خاطری آدمی را در  
 بروزی است نه قدر که آدم او غلامنگ  
 خاطر رزق اچوندر اگر بروزی ده بودی  
 بمقام ملائکه در گذشتی اگر رزق کنی ویر  
 اولیدی سنک مقام ملائکه دن بکیدی **شعر**  
 فراموش نمیدانید در آن حال او نمدی **نکته**

سنی

سنی اول حالده که بودی لطف مدفون  
 و مد هوش که ایدک بر طله کوملش و عقل سز  
 روانت داد و طبع و عقل و ادراک جان  
 و یردی و طبیعت و عقل و ادراک <sup>نزد و یردی</sup> جمال  
 و نطق و رای و فکر و هوش جمال و سوز  
 و تدبیر و فکر و عقل و یردی ده انگشت  
 مرتب کرد بر دست او ن بر مغیگی ترتیب  
 الوده دو بازویت مرکب ساخته بر دوش  
 ای قلوکشی ترکیب ایدوب دوزدی او نور  
 اوزرینه کنون پنداری ای نابینا همت  
 ستمیکه صابورسن ای همت سز که خواهد کرد



روزی فراموش که استیسه لیل زرقانی اوتی  
حکایت اعراب را دیدم که با پسری میگفت  
عَبَّیْہُ یا بنی اَنکَسْ سَوَّلْ یَوْمَ الْقِیَمَۃِ مَا  
 ذَا اَکْتَسَبْتَ اِی اَوَّلِ سَکَۃِ سَوَّلِ اَوَّلِ نَوْرِ  
 قِیَمَتِ کُونْدَه اَوَّلِ سَنَه اید که کسب اید که  
 وَلَا یُقَالُ اِلٰی مَنْ اِنْتَسَبْتَ و دینی که  
 مَکْثِ اَوَّلِ سَنَسْ سَوَّرَ لَوْ نَفْثِ یعنی ترا خواهم  
 برسدن که عملت چیست یعنی سَکَۃِ که در که  
 صوره که عملت نذر نکونید که بدست کیست  
 دیمیل که پایاک کَلَرِ جَاۃِ کَعْبَۃِ را که میپوشند  
 کعبه قفتانگ که اورتر که او نه از کرم بیدانه

او عیبی در کردی  
 نام عیب را کردی

شد

شد اول ایپک فوردی آدنه اولوی با  
 عَمَزِی شَنَسْت روزی چند بر عَمَزِی اید اوتودی  
 بر نیچ کون لاجرم هچواو که اید شد اید اولوی  
 آنجلین که امتی ظاهر اولوی حکایت در  
 تصایف حکما آورده آنز حکما تصیف کرده  
 کتوز شد در که کژدم را ولادت معلود  
 بنیت چنانکه دیگر حیوانات را که عقوب  
 طوغذ و غی معین دکلدر بل که احشای  
 مادر را بخورند و شکمش را بدرند و بیرون  
 آیند بلکه بونر آنه لرنیک قزنی بیرون و قزنی  
 بیرون و شره کلور که و راه صحرا که بیرون

الحشاش و القلب و الحشاش  
 البطن و الحشاش



و آن بوستان بدر خانه کز دم بیند اثر  
 آنست و صحرایولین طوترل و اول دریل  
 که عقر بک فتوشده کور رلی آنک اثر بدیر  
 باری این نکته خدمت بزرگی عیقتیم  
 که بونکته بولونک خدمتده دیدم گفت  
 بصدق این سخن کواهی می دهد و بر  
 جنین نتواند بود دیدی کوهل طوغ و لغه  
 بوسوزک شاهدک ایدر لوبون و نغز  
 قادر دکلیدی در حالت کردی با حادر  
 و پدر جنین معاملات کنند کوچیک  
 حالده آنام و بابام ایله بنجلین معاکم

ایله لاجرم در بزرگی جنین مقبل اند  
 و محبوب ایله اولسم بیوکلکده بویله مقبول  
 کلور و محبوب اولور بیت پسری را بدر  
 وصیت کرد بر او غلنه باباسی وصیت ایدی  
 که ای جوان مودیا دگیر این بند که ای  
 اوغل خاطر کده طوت بواو کودی هک  
 باصل خود وفا نکند هر کس که کند اصله  
 وفا ایدی نشود دوست روی دولت مند  
 اولمزد دوست دولت اولم یوزینه کزدم  
 گفتند چرا بزمستان بیرون نیای گفت  
 عقر به صور دی نیون صوفه طشره کلیم



دیدن بتابستان چه در منت که تا برستان  
 نیز بیایم یا ز کونده نه در مسم وار که فتنی  
 کونده کلم **حکایت** فقیر در ویشی  
 حامله بود مدتی جل بر احد بر در ویشی  
 بر فقیره خاتونه حامله ایوی تبه زحانی باشد  
 کلدی در ویشی راهی عمری ز غنودگی گفت  
 اکی خدای نکا مرا پیری بدهد در ویشی  
 جمله عمر نده او غلی او لمشی ایوی دیدیکه اکی الله  
 نکا بکته بیا و غنان ویده جک اولورسه جو  
 این خرقه که پوشیده ام هر چه در سگ منست  
 ایشار در ویشان کنیم بو خرقه که کیمش

هوشیار  
 بونان

هر نینه مالک اسم اولش درم در ویشی  
 بر آورد شادمانی کرد و سفره یاران  
 بموجب شرط بنهاد اتفاق او غلی طوطی  
 سوندی و یاران شرط اندو که او ز نه قوی  
 پس آن سال گذشت سال چند از سفر  
 شام باز آمد پس اول میل کجی برنج  
 بیلدن صکره شام سفر زن کیم و کلام  
 بحالت آن دوست بر گذشتم و او ننگ  
 محسوس کچدم و از کیفیت حالش  
 پرسیدم و او ننگ کیفیت حالنی صوردم  
 گفتند که بزندان شخنه درست دیدیکه

سفره



صوبه بکینگ زنا خنده در ایچوده گفتیم سبب  
چیت گفتند که پسرش خر خور دست  
و عرب کرده است دیدم سبب ندر دیو بلکه  
او غلی شرب ایچدی و جنگ ایلی و خون کسی  
ریخته و از شهر کر خخته و بر کسنگ قاتنی  
دو کدی و شهر دن قاجدی بدر را بعلت  
آن گرفته اند سلسله در کردن و بند کران  
در پاک نهاده اند بابه سنی اول سببه  
طوبی ز بخر بوینه و آغز دیو آیا خنده فودیه  
گفتم این بلا را از خدا بجا جت خواست  
**بیت** زنان بار داری و دهشیار یو که کتوری

عورت

عورت او یانق ار لر اگر وقت ولادت مار داند  
اگر ولادت زمانده یلان طوفوره کی از ان  
بهر بنی دیک فرزند اول بیکدر عاقلدی یا نه  
که فرزند ان تا هواری زانید که یونلر و ق  
اولن طوفوره **لوحکایت** طفلی بودم که بزرگ  
پرسیدم از بلوغ کوچک ایدم که بر یوک  
کمیة موروم بالغ اولمقدن گفت و مسطور  
کتب آمده است دیدی که کتابی شویله  
یا زلمشدر که سی نشا دارد یکی پانزده  
سالگی و دویم احتلام و سویم باعدن  
موی که اوج نشانه وارد روی او نشانی شده  
انگلی



و اینک احتلام اولوق و جنبی قلدری کلماء  
 اوگونک اما در حقیقت یک نشانه دارد  
 آنکه در بند رضای حق عزوجل پیش  
 از آن باشد نه در بند حفظ نفس اما  
 حقیقتده بر نشان وار و در اول مکسه  
 الله تعالی نیک رضا سی اوزرنه اوله کند  
 حفظ نفسنی ترک ایلمه بالغ اولور و  
 که در و این صفت موافق نیست محققان  
 بالغ نه شمارند اهل حرد او را  
 مکسه ده که بوصفت موجود اولیه حقیقتده  
 اول کشی بالغ صاحب عقل اهلای **فلم**

موجوده

بصورت

بصورت آدمی شد قطره آب آدم صورت  
 اولدی بر قطره صودن که چهل روزش  
 قرار اندر رحم مادر که قوق کون قرار ایدر  
 آنه رهنده اگر چهل ساله را عقل ادب  
 نیست اگر قوق بیله عقلی و ادبی  
 یرینه کلیمه بتحقیقش نشاید آدمی خواند  
 حقیقتده اولمز که آنه آدم دیبلر  
 جوانمردی لطف و ادمیت جوانمرد  
 لطف و آدمکدر همین نقش هیولانی  
 چندانر پوخته بو نقش هیولانی  
 صییه هنر باید که صورت می توان کرد



هکسر کرد که یوسف صورت دوز اولمز با یوانا  
 در از شکوف و زنگار یوسک اولر بوی لیم  
 و زنگار به نقش کبی در چو نسا نرا نباشد  
 فضل و احسن چونکه انسانده اولدی فضل  
 و احسن چه فرق از آدمی و نقش دیوار نه  
 فرق وار در دیوار نقشندن بدست آورد  
 دنیا هنر نیست دنیا ال کتور مک هنر دکلر  
 یکی را که توانی دل بدست آرد اگر قادر است  
 بر نیک کوکلین ال کتور **حکایت** سالی  
 نزع میا پیاده کان حجاج افتاد بر ییل  
 حج یا به لرنیک آراسته مخالفت دوشده

وداعی

و داعی در آن سفر هم پیاده بودم و دعای  
 وخی اول ییل ده و اول سفوده میایدم  
 انصاف در سر و روی هم دیگر افتادیم  
 انصاف ایلم باشنه و یوزینه بر بر نیک دوزم  
 و داد عشق و جدال بدادیم فسق و جدال  
 دادنی و بدویم کجا و نه نشینی را شنیدم  
 بر محفده او تورمش کسه اشدیم که با یویل  
 خود میگفت کندی پولدا شدرینه سویدی  
 یا للعجب پیاده عجاج چون عرصه شیطانی  
 بسر برد و زین میشود ای عجب مکدن  
 پیاده چون شطرنج میدانه کله باشه واره



فرزند اولور یعنی به از آن میشود که بود یعنی  
 کند و شدن یک اولور که ایدی و پیاده گشت  
 حجاج عهده بادیه بسر برد و بدتر شد و  
 وحج پیاده لوی بادیه میدانته بشه وارد  
 بر قرق اولاد **بریت** از من بوی حاجی و دم  
 کز ایام بگه سولیم آدم اورجی حاجی که بستان  
 خلق بازار می در د که خلتک کور کون  
 بازار دیر تر حاجی تو نیستی شترست از برای  
 آن که حاجی سن دکل سن دوه در آنون  
 او توری که به چاره خار میخور و بار می برد  
 چاره نر دین بر ویو که کتور **حکایت**

هندوه

هندوه نطق اندازی همی موقت بر میزند و نطق  
 آتمق او کو نودی حکیم گفت که ترا خانه بنین است  
 بازی نه اینست بر حکیم آگه دیدی سنگ که  
 او گشت فشد ندر ایونک بود و کلد **رسم** تانذانی  
 که سخن عین صوابست مکوی تا بلیمه سن که سوز  
 طوغری و صواب بود رسویمه وان چه دانی که  
 نه نیکوست جوابش مکوی و آن بلور سن که  
 ایو سوز و کلد رسویمه **لطیفه** و دگر درو  
 چشم خاست پیش بر کسنگ کوزی غویی  
 اولدی پیش بیطار رفت که مواد واکس  
 نعلند او کنه واردی که بنگار علاج اید



در چشم

بیطار از آنچه چار بایان کردی نعلبند و خج اول  
 علاجی که درت آید قلور کوزنه ایدردی و درده  
 او کشید کور شد او تک کوزنه چکدی کور اولوی  
 حکومت پیش قاضی برد تو حکم اتکه قاضی  
 او گنه ایلتدی گفت برین هیچ تاوان  
 نیست دیدیکه بو گنه او دکه یوقدر اگر این  
 نبود پیش بیطار نرفتی اگر بواسطه او میو  
 نعلبند او گنه وار فرایدی مقصود ازین سخن  
 آنست که مقصود بوسوزدن اولور که هوکه  
 نا آخودن را کار بزرگ فرماید بانگ ندامت  
 برد نزدیک فرزند ان بحقیقت رای منسوب

کدم

کرد و کشید که صنامد و غی که به بر اولوایش بیوره آن  
 ضرر چکر عاقلد یا ننده حقیقت فکری منسوب ایدر  
 بیت نده بدو شخند روشن رای ویر مر عاقلو  
 کوزان فکرو بغر و مایه کار رای خطیر اصل سز  
 ضرر لوشادی بور یا باف اگر چه بافتد است  
 حصیر اورجی اگر چه اور و جیدر بنزدش بکارگاه  
 ۹۰ میر التمدید ابر ششم وز کاینه اور و جیلکه کل  
 یکی از بنر کای بری شایسته داشت اولور  
 بر سینگ بر سو کلوا و غلی و اریدی وفات یافت  
 پیر سیدندش که بر صندوق تربتش چه نویسم  
 اولور اولوی صور دیو تور به نک صندوقم نه یاف

لم



آیات و کتابیات و کتابدن گفت مجید را  
 عت و شرف پیش است دید که آیات الله گما  
 نگذر عت و شرفی وارد از بر چنین جای بالایی  
 نیست که نویسنده بنجین بره لایق و مکر که  
 یازده که بر روزگار سوده که دد که روزگار  
 اور تلمش اولور و خدایق بر و گذر و سگان  
 برو شاشند و خلق اونگ اوز زنده بکر  
 و کو بکلر اوز زنه ایشر که اگر بضرورت چیزی  
 نویسند این دو بیت کفایت اک ضرورتیه  
 یازده اولور سه بواکی بیتی یازده **بیت**  
 ده هر که کسره در بوستان واه که قوزان

چون قدر که

بشر

پیش پیر قدر بوستانده بد میدی خوشی  
 شدی دل من صا انوردی نه خوشی اولور  
 بنم کو حکم بگذار ای دوست تا بوقت بهار  
 قوطل ای دوست بهار وقتنه دکیں کسره  
 بینی دمیده بر کل من او تلوغی کورسون  
 یکی به بتمش بنم بالجغم **حکایت** پارسایه  
 بر یکی از خداوندان سخت گذر که در  
 زاهد بر سخت صاحبنگ اوز زدن بکر  
 دید که بنده ز دست پای استوار بسته  
 است کور دیکه بر قولنی النی آیا غنی حکم  
 بفلمشدر عقوبت میکند سیاست ایدر



گفت ای خداوند نعمت بجز تو مخلوقی را خدای  
 عزوجل اسیر حکم تو گردانیده است دیدی  
 ای نعمت صاحبی سنجیدین او ده بر مخلوق قدر  
 الله نگاه آن سنگ حکم کرده اسیر نمیشد و ترا  
 بروی نصیحت نهاده است و سنی آنک  
 او زنده اولوالمشدر شکر نعمت حق  
 بجای آر چندین جفا را بروی مدد از الله  
 تعالینک شکرین یرینه کتور بود در جفا  
 او که جایز کورمه نیاید که فردا در محشر  
 قیامت از توبه باشد و شر مساری بری  
 اولمیه که یارین قیامت کوننده اول کتون

بیک اوله و اوننه سن اندو کذا ایشدن **قطعه** بزر  
 مکیر چشم بسیار قو لو کئی طومه جوق شمیم  
 جورش مکن دلش میازان جورالمه کولنی  
 انجته اورا تو بده درم کریدی اوئی  
 سن کرجه بریش اون آچه به صا تون **المش**  
 آخر نه بقدرت آفیدی انا که سن آن  
 یارتمغه قادر اوله منسن این حکم غور  
 تا چند بوحکم الیک بو غور له و شمد  
 نیجه دکن هست از تو بزرگتر خداوند  
 وارد رسدن اولورق الله نگاه ای خوب  
 ارسلوا غوش ای ارسلوا دلو و غوش دلو



زمانه خود ملک و اموش بورا ما کند و گز  
 او نتم کم **نی** در خبر است از بیغمی علیه السلام بزرگ  
 تربی گسرت در روز قیامت آن بزرگ  
 خبر ده طمشد بیغمی دن عم بور مشدر که  
 اولورق کسرت قیامت کوننده اول اول  
 که بنده صالح را بهشت برنو و خداوندگار  
 فاسق را بدو رخ **جنت** النار فسق صابی  
 آغاز جهنم **بیت** بر عذابی که طوع و خدمت  
 تست بر قول که سنگ خدمتک اطاعتده  
 خشم به حدوان و طیر حکم حشری حدس سوم  
 ویر فی طوتم که قضیت بود بر روز شمار

که پرو

که بر می اوله قیامت کوننده بنده آزاد  
 و خوابه در زنجیر قول آزاد و توبه بزرگ  
**حکایت** سکه از بلخ با همدان سفر بود و راه  
 از حواصیا بر خطه بر میل بلخدن همدان سفر  
 ایدی و یول حواصیا دن قور قوده ایدی  
 جوانی بدرقه همراه شد با حاکم باز چرخ  
 انداز سلاح شور پیش رور که بنده بود  
 توانا بر یکیت کاروان بکلمه بنده یولداش  
 اولدی قلغان او یونجسی زبدر که آتمی سلاح  
 او یونجسی جوق قوتلو که اون آدم کانا او  
 زه کوندی و زور اوران روی زمین لنگر



اورا زینا وردندی یایی ننگ کز شنی بربینه  
 کتورم ز لودی ویر یوز ننگ قوتقوری اونک  
 آرقه سنیره کتوره مزلودی اقامتیم  
 بود و سایه پرورده نه جهان دیده و  
 نه کرده اتمایش یا تمش کولکده سلیمش  
 جهان کورمش و سفر اتمایش و رعکوس  
 دلاوران بکوش او نرسیده و برق  
 شمشیر سواران ندیده دلاور که کوسونک  
 آوازی اونک قولاعنه ایتمش و سوارانک  
 قلیچینگ بر قنی کور میشدی **بیت** ینفاده  
 در دست دشمن اسیر دوستمش دشمن

النده لیر بگردش بنارنده باران  
 جورده سنه پنه مش ایری او قی یغوری  
**نثر** اتفاقا من و آن جوان در بی هم  
 روان جوان دیوار قویم که پیش احو  
 اتفاق اول جوانیده بیه سکی دردک و  
 سورردک بر قدیم دیوار او کوفه کلدی  
 بقوت باز و بیفکندی و هو درختی  
 عظیم که دیدی بزور پنجه بر کندی قولیک  
 قوتیده ایقدی و هو آعاج که او کته کلدی  
 قوت پنجه سیده قویار ردی و تفاخر کن  
 گفتی و تفاخر ایلیه رک سولیدی **بیت**



بیل کوتاکتف بازوی گردان بیند فیله سوله  
 تا که او موز و قول و گردان کورسون شیر  
 کوتاکتف سر پنجه مودان بیند ارساله  
 تا آیه و پنجه مودان کورسون **نم** مارا  
 درین حالت که دو هندی از پس سنی سر  
 بر آوردند و بز بو حالده اید که یکی هندی  
 طاشگ آردن و باش قاله زدی و **نم**  
 قتال ما کردند در دست یکی چوب و در  
 بغل از دیگر کلوج و بز مد جنگ ایتکه قصه  
 اید بی و بنگ النده دینک و بونک قاتله  
 طوب کسی یعنی طاش او فنی جوان را کفتم چه

یالی

کوبی

یایی جوانه دیدم که نه طور رس **نم** بیار هم  
 چه داری بخدی و زود کور همت که وار  
 ار لکده و زورده که دشمن بیای خود  
 آمد بکوز که دشمن کنای آیا عین طلای  
 مقبره **نم** دیدم که گمان از دست جوان  
 افتاد ولی زه به استخوان آمد کوردم  
 که یای جوانک النده دوشدی و **نم** ط  
 کله نیه کله دی **نم** نه هر که موی شکافد بر  
 جوش خای نه هر که اوقیده قبلی یاره  
 چینه مکه به و ز جمله جنگ آور این بزار  
 یایی محمد کوننده جنگ اید کبیر اید قاله در



آیا غنی **نه** چاره جز آن ندیدم که رخت و سلاح  
 و جامه رها کردیم و جان سلامت بردیم چاره  
 آذون عیسن کور عدم که رختی و سلامتی و نجات  
 دیدم و جانمی سلامت فورتردم **بیت** بیکاری  
 گران بود کار دیوه فوست **آینه** اشلی  
 ایشی کورشی آدمه اصروله که شیر سترزه در  
 آرد بزریر جم کند که ارگک و غضبوا رسلا  
 کنورر آشاع کند جوان اگر چه قوی بال و پیل  
 تن باشد جوان اگر چه کوده سی قوت و قیل کوده  
 اوله بچند دشمنش از هزل بکسلد پیون  
 فور قوسون دشمنش کسلور باغی **بهر** د

پیش

پیش مصاف از موده معلومت **التم**  
 اوکنده جنگ صناعتش که معلوم بود  
 چنانکه **مسئله** شرع پیش دانشمند **الجلالین**  
 که **مسئله** شرعی دانشمند اوکنده **حکایت**  
 توانگر زاده را دیدم که بر سر کور بود  
 نشسته به مالدار او غلنی کوردم **باشنگ**  
 مزاری او زرنده او تورر با درویش  
 زاده مناظره که صندوق تربت پدر من  
 سنگینست و بدرویش او غلبه مناظره ای  
 که نیم بابا عذ صند و غنی تر به شک طا شود  
 و کتابت زکین و فروش را رخام انداخته



خوشی پیروزه در و ساخته <sup>بسیار</sup> یازیری  
 رنگلودر و دوشه سی و دوز و کجی  
 قیملوطا شد دوزلمش <sup>بکور</sup> بدرت  
 چه عانوختی در هم فوهم آورده  
 وشتی در خاک بد و کرده سک بابا گنگ  
 مزاری نینه بگز که یکی که نبی بدیره  
 کتوره لر و بر آوج طراق اگر دو که لر  
 درویش پس این بشنید و گفت  
 خاموشی که تا بدرت زیر این سنگ گران  
 بخود جنبید باشد پدرم بهشت رسیده  
 بود درویش او غلی بونی اشیدی و دیدی

ایسم

ابرسم اول که تا که بابا ک بو عیظا شک التده  
 قیلدیه بنم بابام جنة ایشمش اولور در  
 خبر است که موت الفقراء راحة خبر ده  
 کلمشدر که اغنیان اولوی لسه تور غیر که  
 اولوی راحة ایشمکد <sup>شور</sup> که کمتر نهند  
 بدوی باز اشک که آن اوره لاکه یوک  
 و آسوده تر کند رفقا یاب یاب  
 قولای لکیده کیدریولی <sup>شور</sup> و درویش که  
 باری ستمی فاقه کشید درویش آدم که  
 یو کنی چکه جفایت و فقیر لک بدرویش که مانا  
 که سبک بار آید اولوم فتوسی اگر بنی یوک

کلور

موت الاغنیاء حسرت و  
 ناله و غم



و آنکه در نعت و رحت آسایش زیست اولی نعت  
 و رحت آسان بود و حضور به بگوش و دشمن  
 زین همه شک نیست که دشوار آید اولی  
 او نگشت یو قدر که کوچ کلور به همه پیری  
 که ز بندی نرهد جمله حاله بر سیر که بر  
 باغدن نور تولیه خوشترش و ان ز امیری  
 که گرفتار آید ایور قدر اول و یکه طوتوله  
کله حکایت بزرگ را بر سید نو که از معنی  
 این حدیث بر اولویه صور دید که بوحل تنگ  
معنی سن عریته اعدی عدو که نفسیک  
 آتی بین جینیک دشمن شک دشمن نگ

ایلی

ایلی یا نوط آرا یر نوده در نعت حکم آنکه  
هرا دشمنی که باوی احسن کنی دوست کود  
دیوی اول سبیل که هر وقت دشمن کلی  
 آنکه احسن ایسک دوست اولور مکون را  
 که چندان که مدار پیش کنی مخالفت زاده  
 کند مکون نعل که نقد مدار والون نونی  
اول مخالفتی زیاده ایدر قشر شسته خوی  
 شود آدمی زکم خوردن نشته خون طوت  
آدمی آزمی ایله و اک خور و جو بایم بیوفتد  
چو حماد و اک چوق یر سه جوان کبی دو شر  
جان سز کبی و ادهو که بر ایلی طبیع او توشد



مردین هر گز که دیرین سنگ از که مصلحت  
 خلاف نفس جو کردن کشید چو یافت واده  
 نفس آنگ خلاقچه که بیون چکر چون بولوی  
 مرادنی **حکایت** جوال سعدی با مدعی  
 در میان توانگری و درویشی جنگی سوزید  
 مدعی را به آرا لرنده بایلق و درویشک  
 باینده **نثر** یکی در صورت درویشانه بر  
 صفت این **نثر** برسی درویش صورت نه اقا  
 آنرا صفند و کل در محفل نشسته بود  
 بر یوکسک برده او نور مشدی و شنائی  
 در پیوسته و یوز سوز لوی بر برین اولش در  
 و دفتر

در بیان

و دفتر شکایتی یاد کرده و ذم توانگری آغاز  
 کرده **نثر** گاد فرین یاد ایدر و بایلی ذم  
 آنکه باشلامش سخن بدینجا رسید که در پیش  
 دست قدرت بسته است سوز بوریه  
 که درویشک که قادر اوله حق الی بغلو در  
 و توانگری ان را پای ارادت شکسته و بایلی که  
 ارادت آباغی او فتنه **نثر** که یانراست  
 اندر درم نیست چو مرد که الی ایکنده  
 آنچه یوقدر خداوندان نعمت را کم نیست  
 نعمت صاحب رتبه که یوقدر **نثر** که هر دو  
 نعمت بزرگانم این سخن ناپسند آمد بن که



اولو از گنجی بستمیم بوسوز بخت بکنیمش  
 کنتیم ای یار توانگران دخل سکنین اند و  
 ز خیر کوشه تشنیتان دیدیم ای قنداش و  
 یولاش بایل فقیر صیفه جق بر در و آفتاب  
 کوشه ده او توران که و معصود زایران و  
 کشف مسافران اند و برادر زیارت ایوبی  
 که و صیفنا حق بر مسافران که و محمل  
 بارگران از بهر راحت دیگران دست تناول  
 و تحمل ایده را غریبانه بر غریبی راحت اولون  
 او توری یک یک اول زمانا ال صونر که  
 یکم کندویه متعلق وزیر دستان بخورند

آنکه بر بند بطلام که

متعلق

متعلق کسدر که الی آلتند و لان کشته ریبه  
 و فضل عکارم ایش و زنی شوهر و پیران  
 و اقارب و حیران رسیده و کوهی آرتوغی  
 آنکه دول عورتی و بی لزه و حمله رینه  
 و آنکه یقین اولند ای مشدر شو توانگران  
 و قنعت و نذر مهمانی بایرک و قفیدر  
 و نذر یدر قونق آلتی زکوة و قطره و  
 اعتاق و هدیه و قربانی و زکوة و یک  
 و قطره و قول آذا دایم و هدیه و یک  
 و قربان ای یک تو که بدولت ایش رسی که  
 بتوانی سنکه آنکه دولته ایش سن قادر



اوله فرسین جز این دو رکعت وان هم صد پرت  
 بوا یکی رکعت دن غیریه اولدنی یوز در لو غلجه  
 نثر اگر قدرت جودست و اگر قوت سجود توانگران  
 به نیت میشود اگر جوید دلک در و اگر سجده قوت  
 ایله باید نیت اولور که مال مزیکی دارند  
 و جاه پاک و علفی مصون و دل فارغ و قوت  
 طاعت در لقمه لطیف است که آری مالکی  
 و پاک قضا نری و یوزی صوید وار در و کوی  
 غل و غشیدن فارغدر و طاعت انکده قوتی  
 وار در و لقمه لوی لطیفدر و صحت عبادت  
 و رکوت نظیف پیداست که از معیده حاکم

چه قوت

چه قوت آید و عبادتک محبتک کسوتک پاکنده  
 بوش معیدن دن نه قوت کلور و از دست  
 تهی چه مروت آید و بوش الدن نه مروت کله  
 و از پای بسته چه سیر آید و بفلو آیا قدن نه  
 سیر ایله کله و از شکم کرسنه چه خیر آید و آج  
 قار لو کسه دن نه خیر کلور کسه **قطر** شب پراکنده  
 حیدر آنکه و یا کچه طاعنوق یا نور اول که آنکه  
 بنود و چه بامداد نشی اولیه صبا به نینه جکی  
 مور کرد آور دینا بستان قوت بخد و شور  
 کتور ریاز کونده تا فراغت بود زمستان نشی  
 تا که فراغت آید بیه قش کونده **فراغت** بانا



نه پیوند و جمعیت خاطر در دست تنگی صورت  
 نه بند و فارغ غفیده فقیر لک او کشمیه لکالی  
 طارک تنگ دخی خاطر ی جمع اولیه صورت بغلیه  
 یکی کومه عشا بسته و دیگری منتظر عشا  
 نشسته هرگز این و آن کی می خاند برسی  
 یسوی نمازینه احرام بغلش و اول برسی  
 دخی منتظر و او تورر بونظله اول بر مری  
 بنجه بکزیه **بیت** خداوندی روزی نکی مشغول  
 صاحب قدرت بر کون حقه مشغول  
 پاکنده روزی پاکنده دل رزقی طاغنی  
 و کوهلنی طاغنی **نثر** عبادت این محل قبول  
 نزدیک

نزدیک تر که جمعد و طهر بونک عبادتی قبول  
 اولمغه یقین در که جمع اولمش در و طهر در **خدمته**  
 پریش و پراکنده خاطر اسباب معیشت **خدمته**  
 خدمته غصه و کدر و طاغنی خط و کدر لازم  
 اولان اسبابی دوز مشدر و با او را عبادت  
 برداخته و او نمک عبادت دوز لور چنان  
 که عرب گوید **بیت** اعوذ بالله من الفقر الکب  
 و الجوار من لا یجبنی صیفندم الله شول  
 فقر دن که یوز صوین دو که و شول قو کشیدن  
 که بی سوز و در خبرست که الفقر سواد الله  
 فی الدارین خبر ده کلمشدر که او بخلین فقر

خدمته  
 عبادت



یوز فوه لغیر رایکی جهانه گفت نشینده که بزرگ  
 فو خود که دیدی اشدکی که پیغمبر علیه السلام بگوید که  
بیته الفقر فخری فخر بنم فخر خود زنی گفته فخری  
 که اشارت سید علیه السلام دیدم البسم اول  
 که پیغمبر که اشارت بفقو طایفه است که بآوان  
 میدان رضا اند و تسلیم ترقضا فقیر لکن اول  
 طایفه سده در که رضا میدانیست که از نزد اول  
 و تسلیم اول نه اینان که حرقه و ابرار پوشند و  
 لقمه ادرار پوشند بوقته اند که ایول لکن  
 حرقه سن کینر و وقف لقمه سن صاته لکن  
شعرا ی طین بلند بانگ در باطن هیچ ای آوازه

یوکسک

یوکسک و بجزوسی پوشی بی توشه چه تدبیر کنی و  
 بسیج از قی سزنی تدبیر ایدرسن ضرورت فتنه  
 روی طوع از خلق از مودی بسیج اگر اراستگ طوع  
 یوزین خلقدن دوشور تبیج هوار دانه  
 در دست هیچ بیگ دانه تبیج الگده بی  
 فایده در درویش به معرفت نیار امید  
 معرفت سز درویش زیه وار سه آرام ایده من  
 تا فقرش انجامید آنک فقری آنی کنده ایر نذر  
بیته کاذب الفقر ان یكون کفرا یقین اولی  
 که آنک اوله کفر نکر و نشاید جز بوجدن  
 و اولیه وجود نخته بر فکته را پوشیدن با در

بکفر



استخلاص مجوسی کوشیدن چیلانی کیدر رو یا  
 مجوسی قورتر معنه چالشور را انبای جنس را  
 مروتبه ایشان کی رساند بزم جنس منتهی اندک  
 مروتبه سینه چمن ای شور وید علیا بید سفلی  
 چه می ماند نه بینی که جل و علا در حکم تزل  
 از نعیم اهل بهشت جز میدهد و یوکسک  
 الوالقی ال لویه نیجه بگزید کور فرمیسن که الله  
 تعا اندر هر کی تواند خنت اهلنگ نعمتین خبر از  
 ویدر **عربه** اولیک هم رزق معلوم او بود  
 ایچون رزق معلوم وارد **رشت** تابدا که مشغول  
 کفاف از دولت اهل صفا محو مست تابدا که

دو در اولی اهل که کفاف مشغول  
 وکلا

و ملک فواغت زیر لکین رزق معلومست  
 و فواغت ملکی بوندک خانی قاشی آتنده در  
 و رزقاری معلوم **رشت** تشنگان را ناید اندر  
 خواب صوسوز لره کور نورایتوا یکنده هم  
 عالم بچشم چشم آب حمله عالم کوزنه صو  
 چشم می **رشت** هر کجا سخت کشیده تلخی چشیده را  
 بینی خود را هر زده که قتیلق چکش **رشت** آجیلک  
 کوره سن کندوی بشره در کارهای خوف  
 اندازد و از توابع آن **بسر** هیزد و صله نور و  
 ایشلر آتروا ونگ توابعندن صفتن وان  
 عقوبت نهراسد و حرام از حلال نشناسد



و آنکس که بکشد و صفتش و حرامی حاصل  
 آنگاه **بیت** کسی را که کلو فی بر سر آید کو بیکه  
 اگر باشد کس که ز شادی بر جهد کین  
 استخوانست شاد و لیغندن بوقی و قلو  
 که بوی کدر و که غشی دو کسی بردوش  
 گیرند اگر بر بوی کشته ای که قلع غنزه  
 طوبه لیثم الطبع پندارد که خوانست  
 که طبیعت او صا نور که سفوف در **نثر** اما  
 صاحب دینی باین عنایت حق ملخو طسیت  
 اما دنیا صاحبی عنایت کوزله حقیق باشد  
 و بحلال از حرام محفوظ و حلال از حرام

حفظ

حفظ او نمشد من همانا که تو به این سخن بگویم  
 بن همان که بوسوزی سولدم و بیا و بر همان  
 بیا و ردم و دلیل و برهان کتوردم انصاف  
 از تو توقع دارم سنگ انصاف گدن امینم  
 هرگز دیدی دست دعایی بر کتف بسته یا  
 نوای در زندان نشسته بهیج کور و کی دعا  
 الی او فروده بغلنه یا آجله آجله زندان  
 او توره یا پرده معصومی دریده یا  
 بر پاک اولمش کنگ پرده بر تلمش یا کفی  
 از دست معصم بریده یا بال ایچی کنایه  
 کسمش آلا بعلت درویشی آلا مکر که درویش



سببه اوله شیر مردان بخم ضرورت  
 در زنجیرها کوفته اند و کتب سفته اند از این  
 بکلمه ضرورت حکمیده و لفظ ده طو تومشدر  
 و طو بقدری دلنمیشدر و محتمل است که  
 در رویشی را نفس اماره مطالبت کند  
 و احتمال در که در رویشی اولاته نفس اماره  
 طلب ایله چون قوت احصاشی نباشد  
 چون آن حفظ اتمه قوت اولیه بعضی  
 مبتلا کند بر کنایه مبتلا ایله که البطلان  
 و فرج تو حانند که قون کیک اولسه  
 یوک جو ق اولور یعنی دو قون در

یک

یک شکم اند یعنی یکی او غلام بر قونده اولور  
 مادام که این برخاست و آن دیگری  
 بر پاست مادام که بوقلعه اول آیاغ  
 اوزره طورمش اوله شنیدم که در رویشی  
 با حداث جنشی بگرفتند بر رویشی بخبانت  
 اید طو تمشدر با آنکه گرفتار بود آنکده  
 طو تولدی ایدی و شرمساری بدو سترای  
 سنکساری شد او تملک اندو که اینک  
 سراسن طاشلیه لر گفت ای مسلمانان  
 ز رندارم که زن کنم و قوت ندارم که صبر  
 کنم دید که ای مسلمانان بنی غیب ملک اچیم بود که

با محنتی



عورت آلم و قوتم یو قدر که صبر ایلم چکنم  
نه ایلم **عربی** لا رُعباً لیه فی الا سلام  
کشیک یوق اسلا حده **نثر** و از جمله  
مواجب سکون و جمعیت درون که  
خداوندان نعت راست و جمله لازم و لازم  
ساکینک ایل در و خلل جمعیتی که ملک صانع  
طوع نذر یکی آنکه هر شب صنی در بر گیرد  
بدیسی بو که هر کجی بد صنی قویینه آلود  
هر روز جوانی از سر و خواجهان و هر کون  
بد جوان باشند صالتور بای حیالت از  
و در کل است جمالت آیانی با حقده در

قطعه

**قطعه** بخون عزیزان فرورده جنگ قائم  
عزیز لک آشاغ التمش قینق **نثر** انگشته  
کرده عناب رنگ بر مقاری باشن ایش  
عناب رنگلو **نثر** محالست که با وجود حسن  
طلعت و کرد مناهی نکر دو یا قصد تبااهی  
نکند که گفته اند محالدر که بولمغیل کوزل  
رنکیده چورنه مناهینک ایلمه و قصد تبااهی  
ایلمه که دیمیشار در **بیت** دلی که حور باشتی  
ر بود و یغما کرد بر کوهی که جنت حورسی  
قیدی و یغما ایلدی کی التفات کند بر بتان  
یغمای قین التفات ایلر یغما جیلر پوتنه **نثر**



مَنْ كَا بَيْنَ يَدَيْهِ مَا شَتَّى طَبَّ بَشَرٍ كَمَدَرٍ  
 اوله اگر نیک آرا سنده است و کما یعنی ذلک  
عَنْ رَجْمِ الْعَنَّا قِيدَ غَنَى دِرَاوِلِ بُو دَا قِلَه  
 طاش آتمقدن اغلب تهی دستش دامن  
عَصَمَتْ بِمَعْصِيَتِ الْآلِ بِنْدِ وَکَرِ سَنَکَا نَان  
 ر بایند جو قوغنی ال بوش که کنه انگین  
 کنا صیدله موش ایدر و آجله اتمکی قیرله  
شَعْرَ چُونِ سَکِ دَرِنْدَه کُوشَتِ یَا فِت بَر سَو  
 چون یی بجی ایتلرات بوله لوصور فوله کین  
شَتَرِی صَاحِکِست یَا فَوِی دَجَالَه کِه بُو  
 صالح دوه حیدر یا دجال اشکی میدر نَمِ

چه مایه

چِه مَایِه سَتُورَانِ بَعْلَتِ دِر وِشَتِی دِر عَیْنِ فِئَا  
 افتاده اند نه قدر او رتو لودر ویشک کبیده  
بُونَدِی فِئَا دِ آرا سَنَه دُوشُورَه و عَوْضِ کِرَامِی  
 بیاد زشت نامی برداده و کیم لک پوزی  
صَوِیْلَه جَبِر کِنْدِکِ اَوَلَه آدِی بِیْتِ بَا کُوسْتِکِی  
 قوت برهیزر نماده آجلغه صافق قوتی قالمده  
اَفْلَاسِ عَنَانِ از کَفِ تَقْوِی بِیَسْتَانَدِ مَغْلَسِکِ  
اَو یَا نِی تَقْوِی النَّذَه اَلْجَوَابِ حَا کِه مِی نِ سَکِنِ  
 بگفتم اول لاله کر بن بوسوزی سولدم عَنَانِ  
طَاقَتِ دِر وِشَتِی از دِستِ تَحْمَلِ بِر فِت دِر وِشَتِی  
 طاقتی او یانی صبدی النذن کتدای جَوَابِ بَا



بتیغ زبا برکشید جوابه دلیل پچین حکیدی و  
فصاحت در میدان و قاحت جهانید و برین  
دوانید فصاحت آتی حیا سزک میدانه سودی  
و بکه سگری و گفت چندان مبالغت در  
وصف ایشان کردی و سخنهای بیش گفتی که  
و دیدی بوقدر زیاده لگ آنکه و صفیه  
که ایدک و طغش سوز که سولیدک و هم تصور  
کند که این طایفه اغنیا زه فاقه تر یافت  
مور قویله فکر ایدک بوا غنیا طایفه سی اخلق  
زه نه تر یا قلدر و یا کلید خزانه زر زانو  
مشتی متکبر مغرور و محبت نور مشغول مال و ثروت

و غشاش

و غشاش و ثروت سخن نگویند و بخود  
رزق حرنه سی کلید لیدر به آویج متکبر در  
مغرور در عجب اهلی نفوت ایدگی مشغول  
اولیجیاد در دنیا به و حاله و منصوبه و بایق  
سوز سولیدک آلا بسفاهت و نظر نکند آلا کرد  
آلا سفاهت اوزرنه و نظر ایلر آلا کرد  
اوزرنه و عمارا بکدای منسوب کشد و عمار  
و نجیه نسبت ایدر و فقر را به بی سرو پای  
معیوب گردانند و فقیر را با شکر و پای  
عیب لوایلر بعزت عالی که دارند و حمت  
جاهی پیدا رند برتر حالینک عزتید که وارد



دخی منصب هر متیله صانور لر یوسک از هم  
 نشینند و خود را بهتر از هم بینند جمله  
 او تور زر و کند و لاله جمله دن پاک کورده  
 و نه آن در کس دارند که کس یکسی خو  
 دارند و یوق اول سنه که آنرا که بشنوده  
 وارد در یکسه غم آشغه طوری و حکما  
 گفته اند و عاقلند و میسر در هر که بطاعت  
 از دیگران کمتر است و بنعت پیش صورت  
 توان که است و بمعنی درویش هو که  
 طاعته غیر سیندن اگر کس کدر و عالیه  
 زیاده در صورتده باید در و معنی ده درویش

در ویت

در ویت ویت کر به صغر مال کند و بر حکیم  
 اگر هدر سز مالیده و نور سه حکمت اوزرنه  
 کون خورش شمارا کا و عنبر است اشک کونی  
 صایه سن آن اگر عنبر صیار او کوزیسه  
 خدمت ایشان را و اعدا که خداوندان کرم  
 دیدم بوندی و دم ایلمکی را و کورم که ملک  
 صاحبی اهلی کرد گفت دیدی خطا  
 گفتی که بنده در و مندر چه فایده خطا  
 سولید که در و مندر قوله نه فایده اگر  
 آزرند از ر به کس نمی بارند و چه فایده  
 اگر بوی که انجیر بیدر کسنگ و زر نه یغرنه



و نه فائده که اگر چشمه آفتاب اندر کس  
 نمی تابند که اگر کونش چشمه لوله آقا که  
 کمینک اوزرنه طوغز و بر مرکب استطاعت  
 سوارند و قدرت آتیه بنمشد در و نمی آید  
 قدمی بهر خدای نگاه نه نهند آقا که سوز فلز  
 بر آدم آید و الله ایون قوزل و دردی بمن  
 وادی ندهند و بر آتی ویرانست سز  
 و بختی سز و مالی مشقت فراهم آرند و سخت  
 نکه دارند و مالی مشقت دوشدار و  
 خستیده صقلر و محسرت بگذارند و  
 حسرتیه قویب کیدار و حکما گفته اند

سیم

سیم نخیل از خاک وقتی بر آید و عاقل  
 دیشد در که نخیدک کومشی بر وقت طوق  
 طشره کلور که که وی در خاک رود که  
 گفته اند که اول طوق ایینه کیدر که دیشد  
**بیت** برنج و سسی کسی نعمتی بچنگ آرد  
 جفا چکمه و جوق سسی اتمله بر کس  
 پنجه سز مال کتور و دگر کسی آید و بی رخ  
 و سسی بر دارد بر غیری کس طور رنج سز  
 و زحمت سز ال کتور کیدر **نثر** گفتیم بر نخل  
 خداوندان نعمت و قوف نیافته دید که  
 نعمت صاحبان نیک خلی نه واقف اولمدید



الا بعثت كذا به وكرنه هر طبع يك سوزند  
 گریم الا که سببه دلچسب که بوقته هر که  
 که طبعی بر طرفه قویه و خیلش یکسان نماز  
 و خلیلین بر در لو کوسره محک داند که  
 زرجبیت و کدا داند مسک کیست محک  
 بلور که آلتون نذر و دلنجی بور که آفتی طوی  
 گفتا بخر به آن کویم که متعلقان بر در  
 دارند دیدی اول بخر بید سویدیم که کندویه  
 تعلق اولندی متبوده طوره و غلیطان  
 شدید بر کارند وقتی از غون اصرار کرد  
 تا یار عزیزان ندهند و دست بر سینه صاحب

بیزان

بیزان نهاده تا سولود و سولود ویرمید  
 الا زنی کو کسلدینه اهل بیزان که قورار و کویو  
 کسی اینجا نیست و راست گفته باشند  
 و دیدی که که بونده یوقدر و طوغری سولوش  
 اولور که **شعر** آنرا که عقل و همت و تدبیر  
 و رای نیست اوندر که عقل و همت و تدبیر  
 و فکر یوقدر خوش گفت پرده دار که کسی  
 در سرای نیست ایو سولودی پرده صقیل  
 که کیمه او ده یوقدر **شعر** گفتیم این حرکت  
 از ایشان بعد از آنکه از دست موقوفان  
 بجا آمده اند دیدیم بواسی اندون **شعر** که



دلچید که اندن جان کلمش لور و از قوم  
 کدایان بفغان آمده اند و کدال که رفتند  
 فغانه کلمش در محال عقلست اگر یک  
 بیابان در شود محال در عقد که اگر بیابان  
 قومی اینخوا اولست چشم کدایان بر نه شود  
 دلچید که کوزی طلوا اولن شود دیده  
 اهل طبع بنعمت دنیا اهل طمع  
 کوزی دنیا نغسله بر نه شود و چنان  
 که جاه بشینم طلوا اولن آنجلین که  
 چیدن قیو به طلوا و غی کی **ن** خاتم طی که  
 بیابان نشین بود خاتم طی که بیابانده  
 اولور

اولور دی اگر شهر بودی از دست کدایان  
 بجاره شدی اگر شهر زده اولیدی دلچید که  
 اندن چاره سزا اولور دی و جابه دی و  
 باره کشتی و اولن قفنانی میر تر لودی گفت  
 من بر حال اینست رحمت می بدم دیدی بن بولک  
 حاله رحم ایده رم کفتم نه بر مال اینست  
 میخوری دیدم که یوق سن **ن** خیر سن  
 مادرین گفتار هر دو به هم گرفتار بن بولک  
 سوزده ایکنی بر بومزه اولاشق و  
 بید قی که بر اندی بدفع آه بگوئیدی  
 هر بید قی که سوردی آنک دفعه طور شدم

بوندر که مادر نه



وهرشاهی که خواستی بغوزین بپوشیدی  
 وهرشاهی که دلوی غوزین ایله اورتدم  
 تا نقد کیست همت در باخت تا همتی کیست  
 نقدنی جمله اوینادی و ترجعه حجت  
 بینداخت و حجت قبورینک او قارنی جمله  
**قطعه** هان تا سبر نیفکنی از جمله فصیح  
 صقین تا قلقانی برقیه سن جمله فصیح  
 کورا جز آن مبالغه مستعار نیست آگه  
 آغون غیری جو قلعده یدم یوقور دین و در  
 معرفت که سخن دان و کج کوی دین  
 و آلتون و معرفت که سوز بلیج و طار تلمش

سویلیجی

سویلیجی بر در سلاح دارد و کسی در حصار نیست  
 چپوده سلامی وار و حصار چنده کسی  
 یوقدر **نثر** غایت لایم دلیلش نماند  
 دلیلش کردم آخ کار دلیل قلمدی زلی  
 ایلدم دست تعدی دراز کرد و بهوده  
 گفتن آغاز تعدی الین اوزاتدی  
 بهوده سوز سویلیکه بشلای و سمنت  
 جاهلان آنست که جو بدلیل از خصم فو  
 مانند جاهلان که سنتی اولدر که چونکه  
 خصمیده دلیلیده عاجز اولور ساسیده  
 خصومت بجنبانند صواش ز بخیر یل قلد



چو آذری بت تراش که بخت با پسر  
 بر نیامد جنگ برخاست آذری بت تراش  
 کی جتیده او غلبه باشد و ارموی جنگه قلعه  
**عربی** لیس کم تشه لار جنگ اگر یغذین  
 سنی زخم ایدرز **شعر** دشنام داد و ستم  
 گفتیم سوکم ویدی و نو سویدم کریا بخ  
 درید ز خدانش گرفتیم یغم پرتی اگر کین  
 طوتم او درمن و من درو فتادان اول  
 بگه وین او که دشمنکه خلق از بی حاک  
 دوان و خندان خلق بزم آرد فزوده  
 سکر درار و کولار از کشت تجب جهانی

جهان

جهان خلقینک عجب ملک پر حاجی از گفت  
 شنید و عابد نوانی بزم سویوب شتمز  
 دشمنده **نثر** العتصه و افعت این سخن  
 پیش قاضی بردیم قصه بوکه ایردیکه  
 بوسوزک آید و اولسی چون قاضی او **ایستدم**  
 و حکومت راضی شدیم و حکم اتدو کنه رانی  
 اولم تا حاکم مسلمانان مصلحتی بجوید  
 تا که مسلمانان که قضیسی مصلحت آریه و میان  
 توانگران و درویش فقیر بگویند  
 و بایلیله درویش آراسته فقیر  
 ندر سویلیه چون هیئات عابدید و



منطق ما بشنید چون بنم حیثاً تو می گوی  
 و قصه می شدی سرنجیب تنگی و ویرد  
 باشی تنگی یقاسنه آشفته التدی و بعد  
 از تامل بسیار سر بر آورد و جوق  
 فکر در صکره باشین یوقار و قالدر  
 و گفت ای آنکه توانگر را ثنا گفتی و در  
 ای اول کمسه که باید ه ثنا دید که در  
 درویش بر جفا روا داشتی و درویش  
 جفا روا کور و ک بدان که هو کجا که  
 کلست خار صحت و باجم خار است  
 بلکه هر زده ده که کل وار در دیک دنی  
 وارد.

وارد و زده ده که شراب وارد در آنک  
 خاری وارد در و بر سر کنج خار است  
 و آن جا که در شهر وار است نهنگ  
 مردم خور است و زده ده که دقینم  
 وارد در آنک اور زنده یلان وارد  
 و اول یده که شهر وار و اچو وارد  
 آنک آدم بیجی بالغی وارد در لذت  
 عیش دنیا الدعة اجل از پس است  
 و نعیم بحشت را دیو سکاره در پیش است  
 دنیا زوقینک لذتی الدمعدرا اجل از دگره در  
 و حننه مکر اید بحی شیطانه وارد در **بیت** جور



دشمن چه کند که نه کشت طالب دوست  
 دشمن جوری نه ایله اگر اولدره طالب دوستی  
 کج و عار و کس و خار و غم و شادی بلامند  
 دینه دیلان و کس و دیکس و غصه و سوز  
 برآراده در **نق** نظر نکنی که پید مشکست  
 نظر ایله کور که پید آغاجی مشکدر و خوب  
 خشک همچنین و قور و آغاج آجلین زده  
 توانگران شاگرد بایلو کندن شاگرد  
 و کفور و در خلقه درویش صابرند و  
 بهوران و کوران اوزرد و درویش حنیفه  
 صابر و درویش طایر **شو** اگر زاله هو قظه

در شدی

در شدی اگر چینگ هو قظه سی  
 انجوا و لیدی جو خمره بازار ازو  
 بر شدی اشک بنجونی کبی بازار ده  
 طوا و لوردی **نق** ستر بان حضرت حق  
 و جمل توانگر اند درویش سیرت  
 درویشانند الله اعلم حضرتین مقربدی  
 بایلو در که درویش سیرت اوله و اول  
 درویش در که بای همت اوله و همین  
 درویش است که کم توانگران نکند  
 و درویش که یکه کی اولدر که بایلو  
 اکسکلو کین طویمیه و بهامین توانگران

توانستن  
 همته عالی  
 و بهامین  
 بیک



آنست که غم در رویش نوزد و توکل  
 بر خدا کند و باید که یکم اولد که در شکله  
 غمین یسه و الله تعالی به توکل ایسه **قال الله**  
**ومن يتوكل على الله فهو حسبه** الله تعالی  
 الله یترکه آنکه **نعم** بس روی عتاب  
 از من بد رویش که در بس عتاب  
 یوزین بزدن در رویش ایلوی و گفت  
 ای آنکه گفتی و دیدی ای اول که  
 که دید که اید که توانگران مشغولند  
 بتباهی و مست علاحی نعم یا مشغولند  
 کیری قوم و مستلر در ایون که بی طایفه

بناهی و مکت  
 علاحی ارکانه

نفسخورد مشغولند

چنانچه

چنانچه که گفتی هستند ماکت و کاف  
 نعمت بو جلدین طائفه که دید که و در  
 هتی اسک ایونگی و نعمت کفر ایونگی که بیرون  
 و بنهند و نوزد و ندهند که ایملر و  
 قویله و میله و ویر میله اگر بمثل باران بیارند  
 بر کس نیاز ازند اگر یغور مثالند  
 یغار که که انجتمیلر و جهان طوفان  
 بر آرد با عتماد مکت خویش از مکت  
 در رویش بنرسند و از خدای تکیانند  
 و گویند که اگر جلای طوفان یوقار و کتور  
 طینوب کنی اقدار که در رویش



محبتندن هور و زار و الله تا دن نور و زار  
 و دیر که **قطعه** اگر از نیستی دیگری شد  
 هلاک اگر بوقلعدن برسی اولسه هلاک  
 و اهرست بط را از طوفان چه پاک  
 بکنه وارد در قاز طوفان دن نه غم **عربیه**  
 و راکبات نیاقا فی هوا و جانا بجمیل  
 دوه لوده هو و جلد ده کم یستغاث  
 الی من غاص الکتاب التفات اتمو  
 قوم الجنده یتانده **قطعه** دونان جو  
 کلیم خویش بیرون بر دنو اکسوه ارچو  
 کند و کلیمین طشره کتوره لره کونید چه

غم

غم که همه عالم مو دنو دیر که نه غم بیره  
 جمله عالم اولور سه **نثر** قومی بدین صفت  
 که بیان کردم بر قوم که بوضو ریتد که بیای  
 ایلوم و طائفه خون نعت نهاده و بر  
 طائفه دخی که سفیریه نعت قویه لره و  
 صدای کرم در داده و میان بخت  
 بسته و صلا ایدر لره که کیدو بوسینه  
 کلانه ویدر لره و بیلدرینی حذمته بفلر  
 و ابر و بتواضع کشاده و قاشلرینی  
 تواضعله آجور لره طالب نیک نامند  
 و مخفوت و صاحب دینی و آخرت



ایو آد طالبدی ویر لغتق و دنیا و  
 آفت صاحبم بدیر جو بنده کان  
 حضرت پادشاه عالم عادل مؤید  
 عظم منصور قوتلری کنی پادشاه  
 حضرت نیک اید پادشاه که عالمدر  
 عادلدر محکم ظفر بولمشن یاردم  
 اولمشن مالک امة الانام  
 حامی ثغور الاسلام یکی پردلش  
 امتک حمایت اید بجی در بند  
 اسلام وارش ملک سلیمان  
 سلیمان ملکنک وارش اعدا

الملوک

الملوک الزمان مظفر الدین ابو  
 بکر بن سعد اعز الله انصاره  
 پادشاه ملک زمانده عادل  
 دین یردم حبیبی کدر اول ابو بکر  
 سعد اوغلی الله تعا عزیزی الیسون  
 یردم حبیبی شو یرز بجای لیس  
 هرگز آن کرم نکند اوغلی بابایی  
 دینه هرگز اولی کرم ایمنی که دست  
 جود تو با خاندان آدم کرد که  
 سنک چومر دلک الی حضرت آدم  
 خانداننه ایلدی خدای خواست



که بر عالمی بنشیند. ایده الله تعالی دلوی  
 که عالم خلقند سنی بغشایه. بفضل  
 خویش ترا سرخوار عالم کرد  
 کند ی مضایقه سنی عالم سرخوار  
 ایلدی نثر قاضی چون سخن  
 بدین پایه رسانند و از حد و  
 قیاس ح قاضی چونکه سوزی  
 بود ایتره ایرشردی و برهم حد  
 و قیاس من دن. اسب مبالغه  
 در گذرانند بمقتضای حکم قضا  
 رضا دادیم. مبالغه آتن کجوردی

قاضی

قاضی یک مقتضای حکم قضا  
 رضا ویردیک. و از حاضری در  
 گذشتیم و بعد از راه مدارا  
 گرفتیم و بپشتن کجورک و  
 آندن صکره مدارا بولین  
 طو تدک. و سوارک بر  
 قدم. و تدارک باشنی بریره  
 قدم اولدم. یکدیگر نهادیم و بوسه  
 بر سر و روی هم دیکر دادیم.  
 بریره قدم اولدم و بریره بپشتن  
 باشنی و یوزینی او بدک و ختم



سخن بدین دو بیت بود  
 و سوزی بویکی بیتی خاتم ایلدک  
 ایوی بیت مکن ز کردش کینی  
 شکایت ای درویش ایلم  
 دنیاگ دونشندن شکایت  
 ای درویش که تیره بختی اگر هم  
 بدین نسق مودی که بولانق  
 بختلوس اگر بوا سلوب اوزرن  
 اولورس دمی توانکرا چودل دست  
 کامرانت هست بایرک چو  
 کوکل مرادینگ الی واردره بخور

بخش

باب هشتم در آداب صحبت

مال از بهر آسایش محسوبست مال عوی آسایش  
 بگورک اچوند ر نه عمارت برای کورد کردن مال  
 یونجه عر دکلدر مال جمع اتمک اچون عاقلی ر بیدر  
 که نیک بخت کیست بر عاقله مورد یو کبر یو  
 بختلو کدر و بد بخت کیست و یو بختلو کدر  
 گفت نیک بخت دیدی یو بختلو آنکه خور و  
 و کشت اول کسه در گیدی واکدی و بد بخت  
 آنکه کمرده کشت و یو بختلو اول کسه در اول  
 وایر کدی بیت مکن غار بآن هیچ کسی کبر  
 نکود ایلم غار آندن اولتوری که هیچ کسی کبر







شکر آن خدای که موافق شدی بخیر. الله تعالی شکر  
 ای که کم موافق اولاد که خیر له زانعام و فضل او  
 نه معطل گذاشت. انعامی و فضلی آنی معطل  
 قوموی منت منه که خدمت سلطان علمی کنم  
 منت قوم که بن سلطان خدمت ایدرم  
 منت شناس ازو که بخدمت گذاشت گشتی  
 آنون بلکه سنی خدمت نمودی حکمت دوس ریج  
 بهوده و دندوسی به فایده کدنده ای که  
 فایده نرحمت ایلدی و فایده نرسسی ایلدی  
 یکی آنکه حال اندوخت توفیق بود که مال قونوی  
 و یکدی. و دیگر آنکه علم آموخت و عمل نکرد  
 و به غیر سی علم او کردی و عمل ایلدی شعر  
 علم

نخورد  
 بیدی

علم چند آنکه پیشتر خوانی علمی تو در کم جو قرق  
 او قوسک چون عمل در تو نیست نادانی  
 چون که عمل سده یو قدر بنموسن. نه محقق بود  
 و نه دانشمند. نه تحقیق اولای و نه دانشمند  
 اولای. چار بایی و و کتاب چند درت  
 آیا قلو اولادیکه اوزرنده کتور زینجه کتابو  
 ان تاهی مغزی راجه علم و خبر. اول ایچی بوش  
 کمت کم نه علمی وار و نه علمین خبری وار  
 که به و صبرست یاد فتر. که آنی اوزرنده اولای  
 یوک او دو نیمدر یا شود و فتر میدر بند علم زبهر  
 دین پروردست علم دین بسلم کردن اولای

میدر



نه از هر دنیا خور دست بویسم دنیا بگردان و تور  
دکلار هر که بهیروزه علم دین و وقت عمر که  
بهیروزه ایله و زهد و علم دین او قودی و دنیای  
صافی. خرمی که در دو پاک بسخت بهوش  
جمع ایله تمام بقوی **نثر** عالمی نایم بهیروزه کار کویت  
مشعل دار به عالم که بهیروزه اولیه به کورد که  
النده مشعلی وار بهستی و لایستی نه کنی  
فایده سی وار و نه خودکس فایده سی وار **بیت**  
به فایده هر که عمر در باخت فایده هر که عمر  
بجوردی بهیروزه نه فرید و زیندخت  
نسته الهی صالتون و التوفی بانه اتی **حکمت**

دنیار  
ملک از خود میدان جمال کیو دودین پادشاهی  
دنیانک عاقل در دن جمال و دین طوی لو و دین  
از بهر همت کاران کمال باید و دین بهر کار کار  
کمال بولور و پادشاهان بنصیحت خود میدان  
محتاج تر اند که خود میدان بتقوت پادشاهان  
و پادشاهان عاقل که نصیحت محتاج در عاقل  
یقین او کنند پادشاه را که **قطعه** بندی که  
بشنوای پادشاه نصیحت که ایشدر رس  
ای پادشاه در همه عالم ازین بند نیست  
حمد عالمه بویختن یکی که یوقدر خود میدان  
حرفا عمل عاقل در خبری کسیه بیورده غل



کج به عمل کار خود دندان نیست. اگر عمل عالمی  
 و کدر حکمت چیر از سپهر پایدار نماند. روح نشسته  
 روح نشسته دن باقی قالم. مال نه تجارت و علم  
 نه بحث و ملک نه سیاست. تجارت نر مال و  
 مباحثه نر علم و سیاست نر مملکت **پند** رحم آوردن  
 به بدان ستمست. رحم ایلی و فو لوه کو جدر  
 به نیکان و عفو از ظالمان. بود دخی عنو ایلی  
 ظالمی دن جورست به درویشان جور  
 ایملار در و شیره **بیت** حیث را جوهر کنی و غواری  
 به اصله چون عهد ایلی سن و او خشیای سن به دولت تو  
 کینه میکند با بازای سنگ دولتته کین ایدر

اورتاق اولیق استو **پند** به دوستی بادشاهان  
 اعتماد نیشاید که بادشاهلر دوستلر اعتماد  
 ایمل اولموز و به آواز ی خوشی کو دکان غر  
 نیاید بود که و دخی کو چکلر خوشی آواز غر  
 غر اولماتق کو کدر کم آن بحیالی تبدل شود  
 اول به حیالیه تبدل اولور و این بحوان  
 متغیر کو در و بو یکتلده تغیر و نر  
**بیت** معشوق هزار دوست رادل ندھی  
 بیگ دوستی اولامعشوقه کو کل ویرمه و مرهی  
 آن دل بخدایه بنهی. اگر ویرسن کو طلی الله لک  
 ویر **پند** هر آن ساری که داری با دوست حراول



سرنگ که اول دوستک آید در میان منبچه دانی که دینی  
 دشمن کردد اور تا به قوه که وقت دو نوبت که  
 دشمن اوله و هر چه توانی از بدی باد دشمن مکن  
 و هر نه قادر اول سنگ دشمنه آید باشد که روزی  
 دوست شود بلکه بکون اوله که دونه سنگ دوست اوله  
 رازی که خواهی نهان ماند با کسی در میان منبچه  
 راز که اگر دیس کم کنی لوقه او ریه قوه اگر نیز  
 معتمد باشد که او را هم دوستان باشند با سر راه  
 تو از تو مشفق تر کسی نتواند بود اگر دینی  
 معتمد او لورس بلکه آنک دینی دوستی اوله اغوون  
 خیر آله که سنگ سر که سندان مشفق کسی که اوله  
 قادر او یک بیت خموشی به که خبر دل خویشی

ایسم و ملق یکم که کند و کوه کله کنی با کسی دشمن  
 و گفتن که مگوی به مکنه به سویه سن و دیه سن  
 کم سویه ای سلیم آب سر چشمه ببند یوش صوبه  
 باشند بغله که چو بشند نتوان بستان چوی  
 چو که طوله قادر او ملق سن بغله ارغین مکن  
 در نهان نباید گفت سوزی کنی لوقه کوه دیه  
 که با چمن نشاید گفتن **حکمت** دشمنی ضعیف که در  
 طاعت و دوستی نماید **که درنگدن سویه اوله** به ضعیف دشمن که سنگ  
 اطاعت طله و دوستی کوستر مقصودی بر آن  
 نیست که مقصودی آندن غیری دکلدر که دشمن  
 قوی تر بود و گفته اند دوستی دوستان اعماد نیست  
 سخا قوی قوتو دشمن اوله و دینی دشمن در ایله دوستک



دوستانه اعتماد بفرست تا بتلقی دشمنان رسد تا در  
دشمنان در نه ایش **بند** هر که دشمنی کوچک را  
حقیر می شمارد بدان ماند که آتش اندک را  
مهامل می گذارد و هر کس که کوچک دشمنی حقیر صابر  
آتش بخورد که آتش جوق آتش می خورد **بیت** روز  
بکشی جوی توان گشت بگون که آتش از سوزید  
چو که قادرین سوزید به کاشش چو بلند شد  
جرمان بسوخت که آتش بکسلد و غی جانم بفر  
مگذار که زه کند کمان را قومه کم یا نه گشت بگون  
دشمنی بشیر می توان دوخت اول دشمن قادر  
اول اوق آتفه **بند** سخن میا دو دشمن چنانکه  
که دوست شود شرم زده بناسی ایکی دشمن آراسته

سوزی سوز سوزی ای که سوز دوست اول و تا  
**بیت** میا دو کس جنگ چون آتش سخن چین بد  
بخت هینم کش است ای که کسه ران جنگ آتش  
بکی در سوز و شور بجی بخت او دون جکی حاله  
بکوز **بیت** کنند این و آن خوش دگر باره دل  
ایور که بوند آینه که کوطنی خوش وی اندر  
میان او کوز بخت حجل و لاله اندک آراسته  
کوز بخت او حجل در **قطعه** میا دو کس آتش افروختن  
آراسته ای که کشک آتش یقین نه عقلست خود  
درینا سوختن عقل دگر کند وی آرا ده  
یقین در سخن باد و ستان آهسته باش دوستی



سوزده یاب یاب سولیه. تاندارد دشمنی  
 خون خوار کوشی. تا اولیه قان ایچجی دشمنک  
 قولانی بیش دیوار آنجه کویه هوشی دار.  
 دیوار اوکنده هر نه سولیه سن فکریله آند سولیه  
 تانبا شد در پس دیوار کوشی تا کم اولیه دیوار که  
 آردنده به قولاق **حکمت** هر که با دشمنان  
 جزای مصلحتی دوستان صلح کند سوزار  
 دوستان دارد و هر کس که دشمنی به غیر  
 مصلحتی چون دوستی صلح اید و دشمنی که باشد که  
 با غیر **بیت** بشوی ای خرد خوان آن دوست  
 دوست یوالو که ای عاقل اول دوستی که  
 با دشمن بودم نشست کم دشمنی که به او توبی اوله

نشد.

**بیت** چون در مضای کاری سوزد بانی چون  
 بچو رسنده ایشو که فکرمده اولسن آن طرف  
 اختیار کن که آزار تو به آید اول طرفی اختیار  
 اید کم سن ایچنیه سن **بیت** با مردم مال کویا  
 و شوار مگوی لطیف سوز لو آدم به جتین  
 سولیه. با آنک در صلح زنو جنگ بچو که اول  
 کم که صلح استی آنکه جنگ آره به **بیت**  
 تا کاری بذری آید جان در خطر انداختن  
 نشاید به ایش که آید به حاصل اول جانو که  
 ضرر لوی سه آتمق اولمن چون دست از  
 حیلتی در گشت حلالست بر دن دشمن  
 چون ال جلدی دن واکلوی حلالدر قیبال قوتی  
 اوری



بند و عجز دشمن رحمت ملکی که اگر قادر شود و بر تو  
 رحمت نکند دشمن جویندی نه توان عافیت کند  
 دشمن که رحم اید که اگر قادر اولی که رحم اید  
 دشمنی چون کوره پس قوتش کوثرش لاف  
 از بروت خود مزین نمی نیست در هر استخوان  
 کند و قوتش بقوب دخی لاف او را و هر کس که  
 بچند ایلک طلود در حردیت در هر پیر  
 و هر کس که بچند برار و در لطیف هر که بود  
 بکشت خلق را از بلای او بهاند و او را از غیاب  
 خدای سگ هر کس که خلقه بر فلول اندی خلق آنگ  
 بر فلولند و قوت تولای اول الک که غذا بنده قلی  
 بیت پسندیده است بخشایشش و لیکن بکشد از نفسش

مننه بر ریش خلق آزار موهم قومه خلق به نه  
 انجده بی موهم ندانست اند رحمت کو و مار  
 بلمدی اول کس که رحم اید یی لانه که ان ظلمت  
 بر فرزند آدم که آنی رحم اید کی ظلمت آدم  
 او غلغله بند نفیست از دشمن بر فتن خطا  
 او کت بر فتن دشمنان املق خطا در و لیکن  
 شنیدن رواست الا کم استمک معقول  
 تا بخلاف آن کار کنی و ان عین صوابست  
 تا آنکه خلافت اید پس دخی اول فائده بود  
 مشغولی حذر کنی نه آنچه دشمن کوید ان کنی  
 اول نسته که دشمن سویی آن ایل که بر زانو











گفتار و جوخاک تحمل کن ای فقیه دیدیم بوری طبراقی  
 تحمل کن ای اهل علم کسی یا هر چه خوانده همه در زیر خاک کن  
 بخود هونه او خود و کس طبراق آلتن **قوت** بدخوی در دست  
 دشمنی گرفتارست یا فخری و دشمن اندک گرفتار در که هر  
 جاکم رود از دست عقوبت او خلاص نیابد که هونه یه  
 کید سه اول بدخوی اندک فخر تو لرز اگر دست بلا بر فلک  
 رود بدخوی اگر بلا اندک فلک کیده یا فخری کس دست  
 خوی بدی خویشی در بلا باشد یا فخری اندک بلا ده قلم  
 فخر تو لبه **بند** جوینی که در سپاه دشمن خلاف و توفه افتاد  
 چونکه کورد که دشمن سکی خلا فده و طاعنه در روز توجع  
 باش که متفق و جمع شوند از پیش **اندر** کن سن جاول

اگر اتفاق جمیع اول سلطه غلبه فکریه **قطع** و وبا  
 دوستان اسود بنشین وار دوستار به فاخت  
 او تور جوینی در میان دشمنان جنگ چون کوره  
 دشمنان که آرا سنده جنگ وار اگر بینی که حمله هم باند  
 اگر کوره سین کم حمله آغاز بایلد کمانه از کس و  
 باد پر شک یا یوکی قور طاشدن حصار **حکمت**  
 دشمن جوار هم حیدتی فخر و حاند سلسله دوستی بچند  
 دشمن چونکم سکه حیدر آمدن عاجز قله دوستلق یوزنده  
 محمد **پس** آنکه بدوستی کارها کند که هیچ دشمن  
 نتواند کرد اندون صکره دوستلق یوزنده سکه اشک  
 ایدر که **بند** سر حار را بدست دشمن بکوب که از حد سنین

چنانکه در پیر غنی حرکت ایدر



نجا نباشد. یلانک با شتی دشمن الیدینج که ایکی کوزل لکدن  
 اگر این غالب آمد مارکشتی و اگر آن غالب آمد از دشمن سستی  
 اگر بو غالب کندی بیلان اولدر دکی و اگر اول غالب کلدی  
 بدشمندن قور تولد که **بیت** بدوزمو که ایمن مشوم **ضعیف**  
 جنگ یدنه و اقاما دشمنک ضعیف لکدن صاقی که مغوشه بورد  
 جودل زجا بداشت که ارسلانک بنی سیه جیقار رشول  
 کشی کم جان کولکدن اولومن اختیار ایدی **بند** جنوی که داری که  
 دل بیازارد تو خاموش باش تا دیکری بیارد و جنو که  
 وار که کولکل بخدور سن ايسم اول غیری سی سولیه سون  
 بلبلانزده بهار بیار بلبلان مشتلو غنیم کتور سونو  
 خدی بد بیوم باز گذار بدوزخی بایقوشه کیر و قوی **بند**

بادشاه را به خیانت کسی وقف مگردان. بر بادشاه  
 کمسنگ خیانتنه وقف ایلم. مگر آن که بر قبول کفی و انق  
 با شتی مگر اول وقتین کم کفی انا نه سیه و کر نه در هلاک  
 خود میکوشی بوخر کند و هلاک که چالشور سیه  
 بیج سخن گفتن آنکه کن سوز سولیکه بر ق اول  
 وقتن ایلد کم که دانی در کار کیر و سخن که بکین  
 سوز ایشله **حکمت** هو که نصیحت خود رای میکند خود  
 نصیحت کردی محتاجست هو کیم کند و نصیحتین که نور  
 نصیحت اید بجی به محتاجدر **بند** قویب دشمن مخور  
 و غور حداج مخور دشمنک غنیم به و غور له حداج  
 که این دام زرق زهاست که بور یا غور زنی در کوی **ر یا**



و آن کام طمع کشاده و اول طمع برادر آچو چخت  
 آحق از ستایش خوشی آید احمق او ملک خوشی کلور جون  
 لاشه که در کعبش دی قومه شولاشه کی که آیا غی  
 قلمدر اوله قطعه الا تانشنوی مدح سخن کوی آگاه  
 اول تا اشتهای مدحی سوز سولچنگ که اندک  
 حایه نفی از تو دارد که سندن فائده سی از اولور  
 که کر و زی و ادش به یاری که اگر بر کون و ادنی و برین  
 دو صد چندان عبوت به شمارد ایکیوز و نیمه دخی  
 عیب و کصای نکته متکلم را تا کسی عیب نگیرد صلاح  
 نبذیرد سوز سولچنگ تا کسی عیبی طومیه آنک سوزی  
 اصلاح اولور مشوغ بر سن گفتار خوشی اوله منور

سوز ملک کوزل لکنه تحسین نادر و بندار خوش  
 نادر کسکه تحسین آید لطیفه همه کس را عقل  
 خود بکمال نماید و فوز ند بجال هر کشیه کندی عقل کامل  
 کر و نور و او غلزی کوزل کور نور نظم یکی جهود  
 مسلمان مناظر کرد و نه چنانکه خنده گرفت از نزاع ایشام  
 به یهودی آید به مسلمان نزاع آید به شویله که آنی که  
 نزاعندن کوله چکوم کلدی بطیره گفت مسلمان گزین  
 قبالة من مسلمان سولیدی چشم آید که اگر بنم بو قماشتم  
 درست نیست خدا یا چه و دیوانم تمام و کل ایسه یارب  
 یهودی اوله نیم جهود گفت بتورات مخورم سوکند  
 یهودی دیدیم آنرا بچم توراته اگر خلاف کنیم محجوتو



مسلمانم اگر کم خدایم و اریسنگ کی بنده مسلمان اولیم  
 که از بسط زمین عقل مندم اگر دنیا نگزایتم و آنچه  
 عقلی کسک یق کرد و بخود گمان برده هیچ کس ندانم  
 کند و لایبی گمان ایدر کم بتواند کلوز عاقلد **حک**  
 ده آدمی از خواجی طعام خوردند و دوسک به  
 جیفه موداری بسر نبردند او ن آدم به یکی بقابل  
 به لوی و ایکی کلب به مودار لشی با شفته التمز **ح** لوی  
 بهرانی کرسنه است و قانع بنانی سیر **ح** لوی جهانه  
 بود رسیده آجد ر قناعت اهلی به اتمک الیه طوقور  
**بیت** روزه تنگ بیک نان تهی به کرد دطار  
 رزق یا لکن به اتمک الیه کجینور نعمت روی زمین

بر نکند دینده تنگ سیر یوز رنگ نعمتی آج کوز لوی  
 و بسند طوی **ح** بد رچون دور خوش بختی کشت  
 بابه سی جمله عمر نده صقلدی کندی **ح** مر این یک  
 وصیت کرد و بکذت **ح** بگه بوبه وصیتی ایلدی **ح** بوی  
 که شهوت آتش از وی به هیز که شهوت او در  
 آندون به هیز ایلد **ح** خود به آتش دوزخ ملک  
 تیر کند و کج جهنم اودنه اور مغه عجب ایلد **ح** در آن  
 آتش نداری طاقتی سوز اول اودک غنیم  
 طاقت کتوره فرسین **ح** بصبر آبی به بین آتش  
 زن امروز صبر صوی ایلد اول آتشی سونیدر  
 بو کون **حک** **ح** که در حال توانا به نیلوی نکند



در وقت ناتوانی سختی بیند هر کم قوتی ز حلاله  
 ای که ایتمه قوت سیر لکی ز حلاله کوچ کوره **بیت** به  
 اختر از مردم آزار نیست **بیر** فرزیزر لو آدم  
 انجید جید نه آرتق یو قدر که روزی مصیبت  
 کسشی یار نیست که بر ملا کوننده کسه اگر یار او  
**فایده** جان در حایه یک دمنست و دنیا وجود  
 میان دو عالم جا به نفسک حایه بنده در و دنیا  
 موجود لکی ایکی عالم آرا نده در دنیا فو  
 خند یوسف بغوشند تاج خند دنی دنیا  
 صفتان یوسف صا تو ب نه **السلر** اگر کرد **قال**  
**الله** الم اعهد الیکم یا بنی آدم الا تعبد الشیطان

عهد اتیدی سیر طوطه یا آدم و غلامی شیطان ز عبادت  
 ای که بقول دشمن و بیان دوست بشکستی دشمن  
 سوزیده دوست عهدی صید کن بین که بر روی  
 و با که پیوستی کور که کمدن کسلد کن و کیم اولشد کن  
**حکمت** شیطان اگر جیم با محصله نمی آید و سلطان با محصله  
 شیطان خالص قوت که کلیم و بادشاه مفسله مانده  
 وار **مثنوی** و امشی مده آنکه به نماز است  
 او دنج ویده اول کبیده که به غار در و در خود دنی  
 نفاقه باز است و سنگ او دنج کدن آنکس نکتی حذر  
 که او فرضی خدای نمی گذارد که او الله تعالی کس بوز چنی  
 وید موز و از فرضی تو نیز غم ندارد و سنگ بوز کدن نم



**حک** هر چه زود بر آید دیو نباید و حکیمان گفته اند  
 هر کس که تیز ایلری کله کیج پایدار اولیه و حکم دیشلر  
 دولتی تیز ایقا بنود. تیز کلن دولته بقا اولیه  
 دولت آنست که خفته خبر آید دولت اولدر که  
 ایویه طور ه کله **بیت** خالی مشرق نینده ام که کند  
 مشرق طبر اغین ایئدرم که ایدر تو بجهل سال کاسه  
 جینی توق بیلده جینی جنق صد بر وزی کنند دیغدا  
 یوزنی بر کونده یا بر لر بغدا و دن لاجرم قیامتش  
 همی بنی ایل اولسه قیمتی دخی آکه کوره اولور  
 مرغ که از بیضه بیرون آید و روزی طلبد قوش  
 بر طردن چیقار یک استر آدمی بجه نذر خبر و عقل

تیز آدم

آدم یوز و سینگ یوقد خبری و عقل و طمسی  
 آنکه ناکا کسی گشت بخبری نرسید اول  
 کسه غافل اولدی نشیر ایشدی وین تمکین و  
 فضیلت بکدشت از هم چیز و بو که عقلده و زیاد  
 لکله کجی جملده سنه دن آکینه هم جایست  
 ازان قدرش نیست صد چه هر یوده وارد  
 آنو کچون قدری یوقدر اعل دشوار است  
 آید ازانست عزیز اعل آرز بولنور آنو کچون  
 عزیز در **حکمت** کارها بصیر بر اید مستحق سزا آید  
 صبر ایلد ایشلر یوق و کلور عجله باشه **مشق** ی نهم  
 خویش دیدم در بیابا کند ی کوزم ایلد کوردم بیابا



یولگنده که مرد آهسته بگذشت درشتابان  
 که آهسته یورین بجدی سگرمی سمند بادبای  
 از تنک فوج و حاند بیل آتیلو سگرمی تمدن عاجز قلای  
 شتریان همچنان آهسته می راند دوه جی آنجلین  
 یاب یاب یور یور یور محوی حکمت نادان را به  
 از خاموشی نیست و اگر این صلیح بدست تو  
 نادان بنودی نادان ابرسم اولمدن بیک اولم  
 اگر ابرسم اولمک فائده سین بلیدی نادان اولماید  
 بشنوی چون نداری حال و فضل ان به چونکه یوقدر کمالک  
 فضلک اول بیکدر که زبان در دهانک داری که  
 دلوک اغنکه کز لوطه سین آدمی را ز با فضلکند

ایم آدمی

آدمی دلی رسوای ایلم همچون منور اسبکساری شول  
 بینسی آنکسه بکی کم متصل باشی دوتانه فوری را  
 ابله ای تعلیم می داد بر اشک سربله تعلیم و پریش  
 برو صرف کرده سعی دائم آنکی اوزرینه صوف  
 ایلمش وقتی دائم سعی ایدریش که او کرده حکمی  
 گفتش ای نادان چه کوشی بر عاقل دیش  
 ای بلمز نه چالشور سین درین سودا بتوس اولوم  
 لایم بو سودا دن قورق ملامت ایدجیدون  
 و ملامت اولمقدن نیاموزد بهایم از تو گفتار  
 او کر نم حیوان سندن سوز تو خاموشی بیاموز از  
 بهایم سن ابرسم اولمق او کون حیواندن هو که تامل کند



جواب  
 و جواب هر کس که فکر اینه تواند بشتر اید سخنش  
 ناصواب سوزی آنک جوئی طبع فایده سوزیانی  
 آرای جو مردم بهوش سوزی بده عاقل آدم  
 بکی بانشین چو بهایم خاموشی یا او تور توانی  
 بکی ایسم هو که بانادان تر از خود مجادله کند  
 هر کس که نادان کی کند و به مجادله ایله تا بداند که  
 داناست تا دیر که بلیج بو عقل در بداند که  
 ناداست بل آنکه نادان در چون در آمد  
 به تو ی سخن چون که بسندان افضل کس سوزده کوه  
 که چه دانی اعترا از عین اگر بپسند دخی آنک بکشان  
 طوطی هو که بایدان نشیند نیکی نه بیند هر کس

بهر حال ایله او تور را بیک کور می که نشیند فرشته باد بو  
 اگر او تور سه ملک ایله دیو و حشت آموزد و حیات  
 و دیو و حشت او کرده حیانت و حمله از بدان نیگوی  
 نیاموزی نکند که بوسه دوزی به فواردن  
 ایله او که نموسین ایلمه قورت کور که دیگجیلک  
نصحت مودما را عیب نهان پیدا مکن آدمی که  
 که لو عینی آنچه که موا ایشا زار سوا کنی و خود را  
 به اعتقاد که آنری رسوای اید رساین و کند و گاه اعتبار  
 اید رساین حکمت هو که علم خواند عمل نکند بدان خاند که کاو  
 راند تخم نیفشاند هو که علم او قودی عمل ایلی شو که  
 بکوز کم او کوز سوردی تخم اکدی حکمت از حق به دل

سوز



طاعت نیاید کوهل سر کوده دن طاعت طاعت و بوسه  
 بر مغز و باغش را نشاید یعنی سر در بدن بتابع  
 نشسته حاصل ایده نو **حکمت** و نه هر که در مجادله  
 جست و در معامله درست بکند که مجادله ده جست اولیه  
 و معامله ده درست اولیه پس خوشی که زیر چادر باشد  
 بر سر و قد کمینه بزرگ چادر را تندی اولیه چون  
 باز کنی حاذر حاذر باشد چونکه آه پس آنانک  
 آناسی اولیه نه هر که بصورت نیکوست بوق هر که  
 صورت ده ایو در سیرت زیبا و درست کار اندر  
 دارد و نه بوسه و بوی پستی کوزل در انی ایو پنده  
 وارد در درنده دگر **شعر** توان گفت بیک  
 لحظه در شامل مردم بیک اولور به لحظه ده کلده

آدمک که تا کجانش رسیدت بای کاه علوم که  
 نریه ایو **شعر** آنک آتله مسی یعنی علی ولی یاکوش  
 ایمن جانش و نه مشو و آلا که ایو و سندن ایمن  
 اولیه و کند و که مغز و اولیه که حیث نفس نکود  
 بسا لها معلوم که نفس حیث لکی بلنم نیم بیلار  
 کج **بند** هر با بزرگان کسیر خون خود بر نبرد  
 هر کس که اولور ایله او نه لک ایله کندی قاشنی  
 دو کر **قطعه** خویشش بزرگی بینی کند و کا بویک  
 کور رین راست کونید یک دو بیند لوج  
 طوغی در لری بوی ایکی کور رشاشنی زود  
 بینی شکسته پیشانی نیز کور رین آنک او فلو



تو که بازی کنی بسر با قوج **سنگ** او یون او نیم  
 قوج ایله باشن له **حکمت** پنجه با شیر و مشت با شیر  
 زدن کار خود دندان نیست پنجه که ارسلان  
 و یو و غنق قلیچ او رمق عاقله اش و کله در **سیت**  
 جنگ زور آوری مکن باست کوبه جنگ  
 ایلیمه است ایله پیشی سر پنجه در بغل نه دست  
 پنجه سی قوت تو کم سنگ او کند قونگه قوالی  
**بند** ضعیفی که با قوی دلاوری کند یار دشمن  
 است در هلاک خویش و ضعیف بر قوی کشته ایل  
 که دلاور لک ایله دشمنش دوستدار کنوی  
 هلاک آمده **قطعه** سایه پرور در آیه طاقت آن

کولکده

کولکده بسلیش کم سنگ آگ نه طاقتی و رحم که رود  
 با مبارزان با قتال که واره برادر ایله جنگه **سیت**  
 باز و بجهل می فکند کوبه سر قول جهلده قیر لور پنجه  
 با و آهنگین جنگال تیمور در نقلی کسه ایله پنجه طوطی  
**نکته** هر که نصیحت نشنود سر ملامت شنیدن هر کسه که  
 نصیحتین اشدی ملامت اولوق اشد **سیت** چون  
 نیاید نصیحت در گوش چونکه طایفه نصیحت قولانگه اگر  
 سرزنش کنم خاموش اگر سگوار سه دخی ابرسم اول  
**حکمت** به هنران هنرمندان را نتوانند دیدن هنر سزا  
 هنر لوری کورمه قاور و کله همچون سکا بازاری سکا  
 صید را مشغله برارند و پیش بازار اتری شکار اتری

آمدن ندارند



یوتار و کتور رو و او گنه حکمه قادر اوله **حکمت** و سکمه  
 چون بجهنم با کسی بر نیاید آنچه که همنه ای که یه بود  
 کلیمه بجنش در پستین او افتد آنک قلمده مسی آنک  
 بوستینه دوش **بیت** کند هر آینه غیبت حسود کوه  
 ایله البنده قسه دلو حسود کسنگ غیبتین چون در مقابل  
 کوه بود ز با مقال چونکه و نشونده قسه در سویم جا  
 دلی **نکته** که جور شک نیستی اگر قارن غصه می اولم هیچ  
 موعی در دام صیاد نیفتاد می هیچ بر قوش آویخته  
 طوز غنه دوشمزدی بل که صیاد خود دام نهادی  
 بلکه آویچی کند و دخی طوز ق تور مودی **عظا** حکیمان  
 دیر دیر خورند و عابدان نیم سیر و زاهدان شد موعی

و جوانان

و جوانان طبع بکوبند و پیران تاع و بکتد و قلندران  
 چند آنکه در معد جای نفس نماند و نه بفره روزه  
 کس عاقل که کج کج بر لر و عابد لر و بختی  
 طویر لر و زاهد لر بر مقدار بخت و بکتد طبعی بود  
 طویر لر و بر لر و بر لر ~~طویر لر و بر لر~~ تا در لر بخت  
 و ابدا لرو اولقدر بر لر که قنده بر قلمین نه که کفر  
 کسنگ رزقی قلم **بیت** السیر بند شکم را دوش بکند  
 خواب قرینک السیری اولان کس ایکی کیمه او بودی  
 شبی ز معد کنگی و شبی ز دل تنگی بر کیمه مودی  
 قتلندی و بر کیمه کوکلی طار لندی **نفس** مشورت  
 باز نمان تباه هست و سخاوت با مفسدان گناه



عورتی بد مشورت اینک یافو در و سخاوت اینک مفید بود  
 گناه در **بیت** ترحم بر بیک تر دزدان کسکین و شکو  
 قبلان رحم ایمل استمکاری بود بر کوفندگان  
 جفا ایمل مظلوم اولان قیون جفاده **مکت** هر کار  
 دشمن در پیش است اگر نکشد دشمن خویش است  
 هر کسنگ کم دشمنی او کند در اول در نه کند دشمنی کند  
 دشمن در **بیت** سنگ در دست و مار بر سرنگ طارش  
 الده و بلا طارش او تنده خبر را به بود قیاسی درنگ  
 ست فکر لولق اوله قیاس ایمل اکلنکی **حک** که دمی  
 خود مندان بر عکس این گفته اند بر آرای عقلی بونگ  
 عکسین و پیشتر که در کشان بندیان اولی تر است

تأمل

تا من حکم اینک اختیار باقی است که اولد مکرده بند اولی  
 اکلنکرده اولی در اول سبب دن که اختیار الکرده در  
 اما اگر به تا من کشته شود محتملست که مصلحتی فوت  
 شود که تدارک مثل آن متنع که در امانا اگر اکلنمون  
 اولدور همین احتمالدر که مصلحت فوت اوله  
 که آن تدارک ایمل متنع اوله **مشق** نیک سببست  
 زنده به جا که ده آساندر در اولد مکرده کشته را  
 با زنده نتوان کرد اولی در لنگ اولم که قادر  
 شرط عقلست صبر تا انداز شرطی در عقلک  
 اوق آیتجی صبر ایمل که جو رفت از کما نیاید باز  
 که چون کیده یا پهن کبر و کلن **حک** حکمی که با جهال در



افتد باید که عزت توقع ندارد و بعاقل که جاهلند باید  
 دوشه عزت اسیدین الیوم و با خاک برابرست طبع غله  
 برابر در قیمت نی شکم نه ازنی است شکم قشقی  
 قشیدن دکلر آنک قیمتلو اولسی که آن خود خاکیست  
 وی است آنک خاصیتی شکم ندن در **مشتوی جو**  
 کنعار طبیعت نه همت بود کنعان ییری چونکه همت  
 ایدی بیمرزادی قدرش نیفزود بیغمزاده  
 قدرین بیدی همت بنمای اگر داری نه کوهی  
 هنر کوسه اگر وارسیه نسبت کل از خاکیست  
 و ابیهم از آرز کل دکندن اولور ابیهم بیغم  
 آرز کافودن اولدی **لطیفه** مشک آنست که بویید

نه آنک

۱۹۴

بگوید

نه آنک عطار بوسک اولد که قوخم بوسه اول دکل  
 عطار او که سویی و انا جو طبله عطار است خاکی  
 هنر غای بلخی عطار لک طبله بکمر ابرسم طور و هنر  
 کوستر رنا وان جو طبل غازی بلند آواز میان  
 تنهی بزم غزا طوولی کی آوازی یکسک ابی بوش  
**قطعه** عالم اند میان جاهل را عالم آکه بکثر  
 جاهل آرا سنده مثلی گفته اند صدیق مثلی و مثلی  
 صادق شاهدی در میان کوراست بزمی بکثر  
 کور لرا سنده که کور مزله مصحف در ساری  
 زندیق بزم مصحف بکثر کم زندیق که او نده طوره  
**نکته** دوستی را که بزمی فواجنگ آرنده شاید که یکم



بیازارند دوست که عموئی یکشکده کجوره اولم که  
 بر دمه انجده **لربیت** سنگی بچند سال شود لعل پاره  
 بطاش نیچ بیدده اولور لعل پاره زنه زهار تابیک  
 نقشش شکستی سبک زنه زهار بر نقشده آن او فتنه سن  
 طاشه **بند** عقل در دست نفس همچا گرفتار است عقل  
 نفسک انده آنجلین بغلو در که مرد عاجز در دست  
 زنی که زنه که بر عاجز از به کور به عورت انده نیچ  
**بیت** در خرقی بر سرای بنده شاد بلیده او و کئی  
 بغده قبوسین که بانگ زن از وی براید بلند  
 که عورت که آوازی آندن کله یو کسک **حکمت** راید به  
 مکر و فسوسست فکر قوت نر که جمیده در و قوت برای

جهل و جنونست قوت فکلسر جا هل لک و دلو لک **بند**  
 تمیز باید و تدبیر و عقل و آنکه ملک که ملک دولت  
 پاک که تدبیر و عقل اول کسبه که ملک و دولت الله  
 نادان سلاح جنگ خداست بلم کسبه یو قدر جنگ  
 اتمکه الله ایل **بند** جوان مردی که خورد و بدهد است  
 از عابدی که روزه دارد و بنهد بی کیت کم یوی  
 ویدردی بیک در اول عابد دن که او روح طوط  
 ویدر فصول هر که ترک شهوت از بهر قبول خلق  
 کرده است هوکسه که شهوتی ترک ایلدی خلق یا نوله  
 مقبول اولق ایچون خلقدن او توری از شهوت  
 حلال در شهوت حرام افتاده است حلال شهوت



حرام شهوت و دشمنی **بیت** عابد که نه از بهر خدا گویند  
 عابد که الله ایون خلوة اختیار اتمیه بیچاره در آینه  
 تاریک چه بیند چاره سزوه آینه ده نه کور  
 گوگرد فاسق به خورد و بداد فاسق یکدیدی و  
 بدیدی بهتر از زاهدی که خورد و نداد یکدیدی و  
 زاهدی که بخورد و بدی **حکایت** اندک اندک خجلی شود  
 آزاد جوق اولور قطره قطره سیلی شود قطره قطره  
 سیل اولور یعنی آنان که دست قوه ندارند اندک  
 قوتوالدی یوقد و سنگ کرده نکه دارند و قوت حق  
 طاش صقلی که تابوت فرصت دمار از روزگار عالم  
 بر آرند و قنده فرصت بوب ظالمین انتقام آله

**شعر** و قطر علی قطر اذا انتفتت نحره بر قطره بر قطره  
 متفق اولسه از عاق اولور و نحره الی نحره اذا انتفتت  
 بحر و بهار عاق برار ما اوزرینه متفق اولسه و گز  
 اولور **بیت** اندک اندک لاهم شود بسیار از آن بر بریم  
 جوق اولور دانه دانه است غده در انبار دانه دانه در  
 ترکه انبار ده **فائد** عالم نشاید که سفاقت از عالم  
 حکم در گذارند اهل علم که کم کم عامی نک سفاقت از  
 یوشاغده کجه که هر دو طرف زیاده و صیبت  
 این کم شود و جهل آن مستحکم که یکی طرف دخی  
 زیان اولور علم صیبتی از اولور او نیک جهلی قوت  
 بلور **بیت** جو با سفل کوی بلطف و خوشی با لطفی مکره



لطفه سولیش سگ فزون کرد و دشی کبود کردن کشتی  
 آر تور کبودیون چکه سنی **نکته** معصیت از هوا که صادر  
 شود ناپسند است کنه هوا که دن کم صادر  
 اوله بکنده مشد و از علما ناخوبتر که علم سلاح جنگ  
 شیطانت و علما دن آر توجع آندن او تور یکم  
 آنک علی کنه اشملطه شیطان سلاحی اولور  
 و خداوند سلاح را چون باسیری بر نذر نهاده  
 بیشتر بر دسلاح صاحبی یعنی علم صاحبی چون که  
 فتنه التک و تمنق لوق زیاده چکه **مثنوی** عام  
 نادان بریش روز کار خلاقدن به بلغمه  
 روز کاری طغلمش به ز دانشمند نابره کار

بیکدر

بیکدر به دانشمندان که بر حیرت اولیه **بسیار**  
 از راه او فتاده که اول کور فو لطفه بولون دوش  
 وین دوشمشی بود در جاه افتاد و بونی اکی  
 کوزی کور رکن قیویه دوش **لطیف** هر که در زنبور  
 نانش خورند جو بید نامشی نه به نوبه بکنک  
 کم در لکنده اتمکس بیه لک آدنی آکیمه لک لوت  
 انکور زن بیوه داند نه خداوند بیوه اورنگ  
 لذتنی طول عورت بوز بوز اوزم صاهلی طی  
**حکایت** یوسف صلیتو عم در خشک سالی عصر بر خورده  
 یوسف عم قطلق بیلند صرده قین طوبور خورده  
 تا که سنکا زاناموش نکند تا که آج لوی او نقیم **مثنوی**

روز صحرایی بوز



انکه در راحت تنم ز سیت اول کس در راحت لغو نه بگذرد  
 اوجه داند که حال کمرسته چیست اول نه بلور که آید  
 احوال ندر حال در ماندگان کسی داند مشکوکی  
 حالنی اول کس بلور کم که با احوال خود فرمود ماند  
 کند و احوالندن عیال قالمش اوله ای که در دگر  
 تا زیند سوار ای اول کس یو که که آید بنی  
 که غری خار کشی مسکین اندر آب و گل است  
 که دکن چکی اشک صوبه با یقین بگذرد در آتش  
 از خانه همسایه در ویش خواه آتش فو کشو  
 در ویش او و ندن استم کاجی و روزن او میگذرد  
 دود دلت اول که آنگ با چندن حیوانک یو کند

طو تو نیدر  
 دکان

تو تو نیدر **بند** در ویش ضعیف حال را در نیکی سالی  
 خشک میرس که جوانی بود و در ویش فقیر طاری  
 و قطلق ز خانه صورده حالک ندر مکر بشرط  
 آن که موهی بر ریشش نمی و معلومی پیشش بری  
 مکر اول شرط صورده سین یار هسنه و هم  
 اورده کن دجی او کنه بنه حق قویه سین **نظر**  
 غری که بینی و باری بطل افتاده اشک  
 که کوره سین کم یو کیده با چینه دو شمش  
 بول و شفقت کن و و سرش کو طکه رحم  
 ایله احاکم وارده اور زینه کنون رفتی و  
 برسدنش چون افتاد اگر وار رس صور رس



کم نیچ دوشدی صوره میان بیند و چو مردان بکیر  
 دم خورش بلوکی محکم بغله کیتلر کبی دوت  
 اشک کن قوی و غندن **حکمت** دو چیز محال عقلیت  
 خوردن پیش و از رزق مستوم و بود  
 پیش از وقت معلوم یکی نشسته عقله صغیر بسی  
 قسمت کردن زیاده یک و بدیسی اجل کردن  
 اول اولم **قطعه** قضا دیکر نشود و در صد هزار  
 ناله واه قضا کم کو کردن آید و در بود فی اول  
 اگر بوز بیک که آه واه آید پس یا شکریا  
 شکایت بر آید از دهنی یا شکریا یا شکایت  
 آید بوا کسی حقیقه آغز نده فرشته او کیست

خزانه

خزانه با ذ اول فرشته که مؤطلد روزگار  
 چه غم خورد که بیدر جراح بیوه زنی نه  
 قیغوسی وار که دول عورتک چراغنی پیل  
 سونیدر **بند** ای طالب روزی بنشین  
 بخوری ای مطلوب اجل و که خانه وای  
 ای رزقی طالبی او تورنی وای اجل سکوی  
 بچه که جان قورتر اساین **قطعه** چهار روزی کو  
 کنی و که نه کنی رزق که اگر جهد آید شک و اگر ایست  
 به ساند خدای عز و جل آید شد ر الله تعالی  
 و روی در دهان شیر و پلنگ اگر واره ساین  
 آرسلاند و قبلاند آغز نده خورنوت ملک و پیل

باز از اصلین



به لایحه که اجل کلمش اوله **حکمت** بنا نهاده دست  
 نرسد و نهاده هر کجا که هست بر سر قونند مش  
 ال ایستمر و قونمش هر قنده که وارای شور بیت  
 شنیده که سکندر رفت تا ظلمات میشدش که  
 سکندر کندی ظلمانه بجند محنت و هر کیز خورد  
 اب حیات نیمه محنت بیلد اید و ایچدی اب حیات صوفی  
**حکمت** صیاد به روزی در دجه ماهی نگیرد  
 و ماهی به اجل در خشک بنمید و قسمت از او بجای دگر **حکمت**  
 صونیده بالی طوتر و اجل سر بالی قوه طوق  
 او زینه او توده اولم **بیت** نسکین حلیی درهم  
 عالم همی رود فقیر و صندن جمله عالمی که ز او در

مقای

مقای رزق و اجل در مقای او اول رقیب  
 آرد بخ و اجل آنش آرد بخ **لطیف** توانگری  
 فاسق کلوح ز راند و دست و درویش حالدار  
 فاسق التون سقسی و الی درویش صالح خاک  
 الود این دلق موسی است موضع و زاریش  
 فوعونی است موضع صالح درویش طراغم  
 بلشمش خرقه در موسی پیغمبر یا لود و قوی بی  
 و اول فوعونی سقالی جوهر لو شدت نیکان  
 روی در فوج دارد و دولت بدان سر در **شعب**  
 ایول که صوب لغی سونک یوزین کولتر و یوزاک  
 دولتی باشی آشفه در **قطره** همی که اجاه دولت است

شعب آشفه و حکیدر



هر کس که منصب و لیتدر بدان خطری خسته در خواهر  
 یافت بر موز که خسته خطری صور معنی بولم خست  
 ده که هیچ دولت و جاه جزین و یک که هیچ دولت  
 و منصب بسری دیگر نخواهد یافت یعنی اودن  
 بولم سبیل **فائد** حسود از نعمت حق محیل است  
 و مودم به کناه را حسود و حقد نمیشک بخند در  
 و کنه سر آدخت دشمنید **قطعه** بودی خشک نوز  
 دیدم به غوری بینی لو آدمی کور دم رفته در  
 بوستین صاحب جاه گندی به اهل منصب  
 عیب تن سوسیدی کفتم ای خوجه که تو بدیختی  
 بن دیدم آکه ای خوجه که سنگ طالع میر غرور

مردمی بخت را چه کند ایو طالع کسنگ بونزه ز کناهی  
 الا تا نخواهی بلا بر حسود اگر کند و به ستم زبانی حسود  
 که آن بخت بر کشته خود در بلاست که او بخت  
 طالبی دلمسی بکنه بلا در چه حاجت که با او کنی دلمی  
 نه حاجت که آنکه له ابد کین دشمنک که او را  
 دشمنی در قفاست که آنکه اچلین دشمنی  
 آردنده در **لطیف** تلخیزد ارادت عاشقی  
 به ز راست ارادت سر شاکی دانه سیر عاشقی  
 کمی در و ر و نده به خوف تو غ به بر و خوف  
 کید بجی قنت سر قوش کمی در و عالم به عمل درخت  
 به بر و عمل سر عالم میشت سر آغاج کمی در و ر و



نه علم خانه در **مکتب** مردان نزل قرآن تحصیل سیرت  
 خویش قرآن امان مراد اوی خوی تحصیل ابلقدر  
 نه ترتیل صورت مکتوب عالم متقاون سوار شفا  
 جوید هم کاغذ یا زرق و دلار بر عالم که علمند هست لقا  
 بر آتوی بگز کم آت او زنده او یور و عالمی متعبد  
 بیاد رفته بر عالمی که عبادتده اوله بر بیاد بگز  
 کم طوره بول یور اوله عامی که دست بردار به از  
 عابدی که عجب دیر دارد کنه کار که الیم قالیه  
 یسکد اول عابدون که باشند عجبی اوله **بیت** سر هفتک  
 لطیف خوی دلار بر سپاهی که خوی لطیف اوله کول الیم  
 اوله بخت ز فقهی مردم آزار یسکد اول فقیه دن که

آدم

آدم انجید بچی اوله **مکتب** یکی را گفتند که علم به عمل  
 بچه مانند گفت بر مهوری نه غسل بر کسند دیو یک  
 عمل سر علم نیه بگز را اول دیدی بر آرویه بگز که  
 بال وید **بیت** ز مهوری درشت و نه مروت را کوا  
 صرب آرویه و مروت سر آرویه دی و زاهدی با  
 طمع راه زن و طمع اید بچی زاهد بول اور و جود  
 ای بناموس کن جامه سفید ای عار لنوب  
 قفتاننی آغودن بهر بند خلق تا مسیاه  
 صانع قدن او توری خلق باز و سی فتوه  
 دست کوتاه بایوان دنیا ال فیه که کرد دنیا دن  
 استین خواه دراز و خواه کوتاه بک انشتر تن

باری غسل می دهد نشی من  
 چونکه بال وید مروت زشت  
 مروت سر آرویه و مروت



اوزون قصه **فایده** دوس گسرت از دل بد زود  
 و بای تغابن از گل بر نیاید تا به کشتی شکسته ورنه  
 با قلندر آن نشسته ای که سنگ سره کو طغدن کتیر  
 و آلدنق آیا غی با جقدن جعفر یکسی او فتنش باز کا  
 وارثی جیلاق او تو مشمل **قطعه** بیش درویش  
 بود خونت **عباده** درویشد که او کند او لور  
 قانی حلال که نباشد در حیا حالت سبیل اگر اولی  
 اورت ده عالی سبیل یا مرو با یار ز رخ برهن  
 یا وارمه کوک کو ملک و اولی یا بکش بر خانان  
 انگست نیل یا جک الوکی خانو حاندن  
 یا مکن با پیل با تان دوستی یا ایدم ضیل جلیلیم

دستلق

دستلق یا بنا کن خانه در خورده بیل یا یاب  
 آخوری او کنده او و کی **حکایت** سلطان اگر چه  
 عزیزست اما علیه حلقا خود از آن بعزت تر  
 و خوان بزرگا اگر چه لدنید است سلطان خلقی  
 اگر کم عزیز در اما کنده ای اسکی قفانه آنون عزیز که  
 و اولو که سفره سی اگر چه طغود در خورده انان  
 خود از آن بلذت تر سنگ دغ جوغ دغده  
 لذتور که **بیت** شیر که از دست رنج خوش و ده  
 سار مساق که سنگ الوک امکید خوش دنی نره بر  
 از نان ده خداوند بره بیکدر فوزی صاهنگ  
 اتمک ویرد و کنندن **نصیحت** خلاف رای صوابست و نفی



عهد اولی الالباب و بکمال خوردن و راه ناپیده  
 در کاروان رفتن صواب بود فکر که خلافت در و اولو که  
 عهد نیک عکسیدر اوئی کمانه یک و کور مد و کوک  
 بولی کار با ستر کنگ **بند** از احام مرشد محمد غالی  
 پرسیدند که بدین منزلت چه گونه رسیدی در علوم  
 گفت هر چه نواستم از پرسیدن آن ننگ نداشتیم  
 احام محمد غالی به صورت دیگر که بود به یه نه ایر شد که  
 علمه دیدی هر سنه **بمزد** آن صورت هده عار لغزدم  
**قطعه** امید عاقبت آنکه بود موافق عقل و قور تلق  
 امیدای اول وقت اولو عقد موافق که نبض را  
 بطبیعت شناس بنمای که نبض کی طبیعت بنه کوثره

پیرس

پیرس هر چه ندان که پرسیدن صور هر سنه که بزمین  
 که طوغ و صور ننگ دلیل راه تو باشد بود  
 دانایه سنگ یولکه دلیل اولو رسی بزمین بود  
**حکمت** هر آن چه دان که هر آینه معلوم تو خواهد  
 شدن پرسیدن تعجیل ممکن که حکمت راز با دارد  
 چو لقا جان دید که اندر دست داوود چو لقا  
 کور و بله حضرت داوود که انده همی آهن بجز  
 موم کرد و یخور همان بجزه بیه موم اولو ز پیرس  
 چه می سازی که دانست صور مدی که نه دوزرس  
 که بیدی که پرسیدن معلوم کرد که صور مدی  
 معلوم اوله **فائده** از لوازم صحبت یکی آنست که خانه

اینست که پیرس از آینه معلوم تو خواهد شدن پرسیدن تعجیل ممکن که حکمت راز با دارد چو لقا جان دید که اندر دست داوود چو لقا کور و بله حضرت داوود که انده همی آهن بجز موم کرد و یخور همان بجزه بیه موم اولو ز پیرس چه می سازی که دانست صور مدی که نه دوزرس که بیدی که پرسیدن معلوم کرد که صور مدی معلوم اوله فائده از لوازم صحبت یکی آنست که خانه



بپزازی یا با خانه و خدای در ساری محبت لوزانه  
 بری اولدر که او که تمام اید سن یا خود انا لقا  
 او که دوزن **قطعه** حکایت بر عزاج ستم کوی  
 حکایتده کشد که دیکچی و بشد جنگ مزاجی  
 اگر دانه که دارد با تو میلی اگر بورس که وار درگاه  
 میلی هر آن عاقل که با مجنون نشیند اول عاقل  
 که مجنون را به او توره نکوید و حدیث روی لیلی  
 سولیمه لیلی یوز سوزن دن غیری **بند** هر که بایان  
 نشیند اگر نیز طبیعت اینک نگیرد بطریق اینک  
 کرد هر که بر عزای او توره اگر آنکه طبیعت  
 طومر سه آنکه بر عزای غیده نه که تانت ایدر لوزانه

که اگر

که اگر شخصی خرابات رود بنماز کردن مستحب  
 نه که نخر خوردن **انجیلین** که بکس اگر خرابات  
 کیده آن غازه نسبت ایدر لوزانه میخانه ایدر  
 رقم بر خود بنادان کشیدی نشانه کند و که  
 بمنزله جلد که نادان را نصیحت بر کوی  
 که بلگری صحبتو که کده او رنود و لند که طلب کردم  
 ز دانی یکی بند استدم بر بورس و ن بر اوکت  
 مرا گفت که بانادان میسوند که دید که بمنزله  
 بغلنه که کردانی عسوی خرباشی که اگر  
 عصر که بلجسی ایگ اشک اولور سن و کر نادان  
 ایدر تر نباشی و اگر بلجسی ایگ دخی بر فرق

الحق که اولور سن

اولور سن



**حکمت** حکم شتر چنان معلومست در ده کی بوشلی آید  
 که اگر طفلی مهرارش بگوید که بر او غلانی بولارینه یا بنده  
 و صد فرسنگ بر دگر کردن و بوند فرسنگ الله از میان  
 او نه بپایند آنگه تابع اولور باش چکنر اقا اگر زده  
 هولناک پیش آید موجب هلاک شود و طفل بناد  
 خواهد انجا که برود ز عام از گشتن بکسلاند  
 اقا اگر بزرده فور قو لو نسته او گنه بکلسه هلاکند  
 سبب اولور و او غلانی بلنر لکله دید که اوزون  
 یولاری آلدن بوشندیده و دیگر مطاوعت  
 نکند که هنگام درشتی ملاطفت مذمومت و بدنی  
 اطاعت ایلمه که یوز ابق ز عانده بوشلی مذمومت

و گفته اند

و گفته اند که دشمن ملاطفت دوست نگیرد و دل که  
 طبع زیادت کند و دیشد که دشمن بوشلغده  
 دوست اولمز بلکه طبعی سکرده می زیاده اولور  
**قطعه** کسی لطف کند بآیه خاک بایش باش  
 بر کسکه سکه لطف ایلمه سن آیش آیه غی طبرانی اول  
 و که خلاف کند در دوشمنش افکن خاک اگر  
 مخالفت ایلمه ایکی کوزینه طبراق قو سخن بالطن  
 کرم باد رشت خوی مکوی سوزی لطف که ام یه  
 بر خر خویویه سولیم که زنی خورده نکرده نهم  
 سوهان پاک که پاس میش میشق آیه ایلمه آچلمز  
**حکمت** هر که در میان سخن دیگران افتد تا حایه



بدانند بایه جهانش معلوم کند هر کس که بر کوکب  
سوزی آراسته گیرد تا او نک فضلین  
بله که کندی چهل نکلین بگذردی **قطعه** نه همداد  
هوش منو جواب و بر فاعلی آدم کسبیه جواب مگر  
آنکه کز و سؤال کنند مگر اول وقت که کند و به  
سبوال ایده که و رجه بر حق بود فاعلی سخن اگر  
حق سوز که طوغروسی حمل دعوتش بر محال  
کنند دعواسین اولمزه حمل ایده که **ادب**  
ریشی در دعویان جامه دانستم حضرت شیخ رحمه الله علیه  
هر روز پرسید که ریشیت چو نیست و نه پرسید که  
کجاست دانستم که از آن اختر از میکند که ذکر  
هو عضوی

هو عضوی روینا شد و دندان گفته اند  
هر که سخن بنجد از جوابش بر جلد پیره فی قفطان  
ایچنده طوتار دم حضرت شیخ رحمه الله علیه هو کون  
صو ر روی که یار کی نیچه در و صو ر روی که نیگوه  
بلدم که آنون اخترازا یکه که هر عضوی ذکر ایچکه  
جائ و کلدر که عاقلدر و میشد هر کم که سوزنی  
طارتدی جوابنده ایچندی **قطعه** تا نیک ندانی  
که سخن عین صوابست تا ایوب بلیه سن که سوز  
صواب بودر باید که بگفتن دهن از هو کشانی  
که لکه سوبلکده آغز و کنی آجیه سن که لکنت سخن  
کوی و در بند بمانی اگر طوغوی سوز سوبلک



و پنداره الشوک قلین به زان که در دست  
 دهد از بند رهایی بیکدرا نون که ویره  
 یلانک بندون قور تلمق **حکمت** دروغ گفتن  
 بصربت لازم حاند که اگر نوز جرات درست  
 شود نشانی بماند یلان سولیک ضرب لازم بگذر  
 اگر سکو جراحی طوغری اولور سه نشانی فله  
 برادران یوسف عم بدروغ موسوم و مشهور  
 شدند به راست گفتنی ایشان نیز اعتماد مانو  
 یوسف عم قورند شلری یلانک بلندیدر طوغری  
 سوز لرنه دخی اعتماد قالمای **قوله تنه**  
 قال بل سولت لکم انفسکم امر افضر جمل  
**قطعه** کسی را که عادت بود راستی بکس که



عادت اول طوغری خلق خطا کردند و کنارند  
 اگر به خطایله یلان سولیکه آندون بجزای و کینه  
 شد بنهاراستی اگر اولوکسه آکله یلانک دیک  
 راست باورندارند از و آندون صکره طغانی  
 سوز نه کسه انا نخی دروغی نیکو نوصاحب  
 دلان یلانی طوغری کوکل صاحبهای انگس  
 که پیوسته گفتنت راست اول کسه به بری  
 آردیخه طوغری سولیمشدر و کرمشتر شد بنهاراستی  
 اگر صادق کسه آکله یلانک اگر راست گوید نو  
 گوید خطاست اگر طوغری سولیکه دیر بین  
 که یلاندر **نکته** اجل کائنات با اتفاق آدمیست



کھا پنا تک اولور کی اتفاق از غدر و ذل  
 حوودات است سک ویر و یمشک نور  
 اولان کو بکوز و باتفاق محمد مندان  
 سک حق شناسی به ازا دی ناطق شناس  
 عاقلو کن اتفاق بونگ اوز زنده در که کوک  
 دوتامک حقیق بلور کو یکد شول آدم دن  
 که دوزاتامک حقیق بمیه **شور** سکی رلقه هر کنه  
 فراموشی کو یک لقه هیچ و تمیز نکر دو کو  
 زنی صد نوشتش سک دونم اکر اور سن  
 یوز کرده طابش و کریمی نوازی سفله را  
 اکر عمر کن کنج و خشیه سن الجفی بکتر چیزی آید

باب

با تو در جنگ فروی نه دن او توری سست  
 فائده از نفس پروری را هنری نیاید  
 در هنر سروری انشا بد نفسیان بسپارند  
 هنر کلز و هنر سرنگی یک یک پیر **مثنوی** مکرّم  
 بر کا و بسیار خوار رحم الیمه چوقی پیر او کوزه  
 که بسیار خست و بسیار خوار که چوقی پیر  
 چوقی پیر چو کاوان همی بایست فرمای چونکه  
 صفر کبی استر ستمی که جو خرقه جو در دخی  
 اشک کبی سنده جفا یک **حکایت** در جیل آمده  
 که ای فرزندان آدم اگر توانی دایمت مشغول  
 مثنوی بحال بمان از من اگر بای لقی و در هم مشغول

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



اولورسن عالم نیدن قلورسن. واکو دروش کنت  
 تنگ دل نشینی. اکو دروش ایلیم کوکل طارا اولور  
 پس حلاوت ذکر من کجا دریا برب و بعبادت  
 من کی شناسی. که اندر نعمتی مسوور غافل  
 بنم ذکر مگ حلاوتین قنده بولورسن و بنم  
 عباد و تومی قنده آخلورسن که نعمت یکنده مغرور  
 غافل اولورسن. که اندر تنگ مسه دروش  
 چو در سر او ضراحت نیست ندانم کی نلی  
 پروازی از حویش

**حکایت** از اوت بچون یکی از تحت شاهي فو وارد  
 و دیکو بر در شکم ماهی نکه دارد الله تبارک و تعالی

برینی

بنی تحتیدن آشفه اندر ر و برینی دخی بالقی  
 قارنده صقله ز **بیت** و قسیت تویش انرا که  
 بود تو مویش. وقت بود دولت آنک که اوله سنگ  
 ذکر و که مشغول. که خود بود اندر شکم توت جو  
 یونس. اگر کند وی اوله بالقی تو قنده یونس  
**حکایت** اگر تیغی قهر بر کشد بنی و ولی کسم در کشد  
 اگر قهر قلیبی چکه نه بنی قلور نه ولی باش  
 ایچو و جکولر و اگر غمزه لطف بجنباند بدانرا  
 بحر نه بینکان در رساند و اگر لطف غمزه سن  
 قنداده میر عزلی ایله حریفه ای شد و ره **قطعه**  
 که کشر خطاب قهر کند اگر کشر قهر خطاب الیه



انبیا را نه جای معذرت است انبیا را عذر بر دور  
 برده از روی لطف کو بر دارد و لطف یونان  
 اگر فالاره بر دهن کما شقیار امیدوار  
 که شقیاره بر لطف امیدوار بود هر که بتاوی  
 دینی راه صواب نگیرد بتغذیب عقی که قناری  
 هر که دین ادب صواب یولین طومیه غذای  
 قیامت اوله **قال الله تعالی** ولنذیقنهم  
 من العذاب ادنی دون العذاب الا کبریت بند  
 خطاب هتران انکه بند یختر اولو که نفی  
 بند و قشده چون بند دهند نشنوی بند  
 نهند چونکه او کوت ویر طومیز بنده

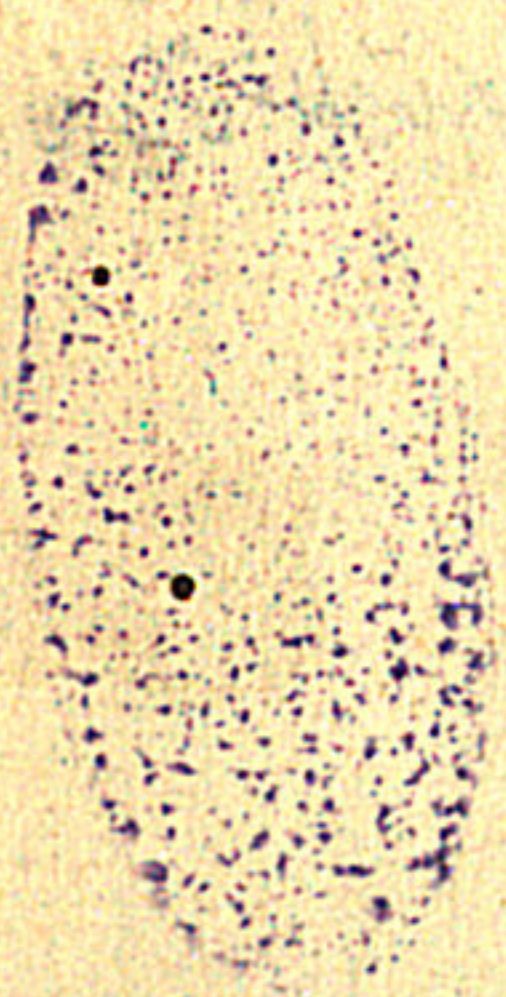
و در **کلمت** نیک بخشان بحکایت و مثال  
 پیشینان بند گیرند ابو کتال که چشمان حکاک  
 و مثلاً بین طوتر لر پیش زان پسینان بوقلم  
 ایش مثل زنده آندن او که که کودن  
 کلندر بونی حالنی مثل او در **قطره** نرود  
 مرغ سوی دانه قران وار و قوش بوقش  
 دانه چون دیگر مرغ بیند اندر بند چونکه  
 غیر قوش کوره بند ایچده بند کیر از می  
 دیگران او کوت طوت غیر که صیبتند  
 تا بکیر دیگران ز تو بند تا غیر بکیر  
 او کودی **نکته** آنرا که کوش ارادت کران آفرین



چون کند که نشود آنکه اراده تو لاغی صغ  
 بر تشارب پی ایستون که ایستاده و انرا بکنند  
 سعادت نشیده اند چون کند که ترو دانه  
 سعادت کند به چکشار در نیم انسون دانه  
**بیت** شب تاریک دوستی خدای کبریا کلونی  
 الله دوستاری می بتا بد جور و زحمت  
 یکره ای یکره ای کون کبی وین سعادت برود  
 باز و نیست به سعادت زور باز و نه و کلر تانه بخشد  
 خدای بخشنده تا بفشایند فشیلی الله **قلو** از تو به که نام  
 دیگر و انوریت سندن یک که سندن غیر حکم ایست  
 از حکم تو هیچ حکم بالاتر نیست بسند حکم یو تو که حکم



یوق آیترا که تو صبری کنی که نشود آنکه اس یوق  
 کوستر چیک ایست غایب و یوق و انرا که تو کم کنی  
 بهر نیست و آن که اس غایب ایست که آنکه یوق  
**حکایت** کدای نیک انجام به از پادشاه به دو جام عاقبتی  
 خبر اول و درویش بیکد عاقبتی خبر اول و پادشاه دن  
 غمی که پیش شادمانی بری بهر غم که شاد و لوق  
 او کردی کوره سن به از شادی که پیشی غم توری  
 بیکد اول شاد و لوق که غم او کردی کوره سن  
**نکته** زمین را از آسمان بشارت و انما اثر از زمین غبار  
 میره کوکدن این فائده کو که بیرون چی تو ز کل انما  
 یتر شخ عافیه هر قاب صرا آن که ایچنده در کورت









صلاح بیند لشکر پشیمان که این سلامت بر کنایست و این  
 بجا خلاوت در میان قتل چون مخالفت ایل او رتبه کلاه  
 جو که صلاح کوره لشکر قوی سلامت کنایه دارد و در  
 خلاوت او رتبه در **رشد** متعاضد و شش باد  
 ولیکن شدیدی او قله بازه اوج ایل الله که  
 ولیکن او عید و طو **ریت** هزار بار چراگاه خور  
 و نیکو است بیک گره و اتفاق بیکه میدان و لیکن  
 اسب نوار و بدست خویش عنان و لیکن آن  
 بجهت ایلده در **رکن** **حکمت** اول کسی علم هر جام  
 و انگشتری بر دست کرده اول کسی علم و قفان  
 ایلدی و الی یوزک طاقدی چشید بود گفتندش

چرا ریت و جو و دی فضیلت و حدیث باید  
 که ریت ریت ریت تمام است چشید ایلدی و دی  
 که چون ریت ریت ریت صلوات ایلدی ریت جمع  
 ها چون که کرد و دی که ریت ریت ریت ریت  
 تمام بقید **قطر** خریدون گفت بقوت **حسین**  
 خریدون و دی **حسین** نقاشی شد که هر ایل  
 چراگاهش بود و ند که چادر یک چوره شش دونه  
 بد آنرا نیک دارای مرد و شیار بونری ایلو کتور ای  
 و اینوق کشی که بندگان خود بزرگ و نیک و دی  
 که کند و ایلکی بیکه را بیکه بود **حکمت** بزرگ و دی  
 با چندین فضیلت که دست ریت دارد و خاتم







حشر شکسته بود برین و برین کار که بخت به آنجا  
 اورید و برینان تنگ ایستاده بنگرد که خسته کوهی  
 طایفه ملک خواجه نکذا از کسب طیب بخت  
 خواجهی در برت برکت پاییک به بکر از و شاد  
 غروب شکلی هزارید آلوده آمدن برپای  
**لطیف** گوشتن دندان بر شنی کند کرد و دوا  
 است برین جو کسنگ دشتی اکتساید بر و ضعیف  
 طلق و بی رضی که بر شوت خود در هیچ خیار  
 قاضی شوت الی شش و این خیار ثبات کند  
 از بهر تو خنده و خرونده از صمیمی بدینک چون  
 اون و اند بوستان **لطیف** محبت پر از ناکاری

در این کتاب  
 در این کتاب

چو کند که تو بنگرد ای برین فرمشی اولی و آخری  
 که از تو بپای و شمع موعود لایزال و عیان  
 جوان که در شمع شمع شمع در راه خدایست  
 خاقان عزت ایوب بر کوه دوه او توران کشید  
 حاکم سلیمان که بر هر جوان و کوه بر خاست  
 که بگوید و قادر و کلید برین و قلع و قمع جوان  
 جست می باید که از شهودت هر چیز دیکت است که  
 که شهودت بر هر چیز ایست که بر سبب رغبت و خود  
 آلت بر نمی خرد که بر سبب آلتی کند و قلع  
**حکایت** حکیمی را پرسیدند که چندین درخت با هم بود که  
 خدای تکمیل آفریده است بلند و بر دار و بر در

در این کتاب  
 در این کتاب







کین فیه استیجاب و فاعل و مفعول  
 ایضا و مفعول و فاعل و مفعول  
 تحقیق شود و در هر دو صورت  
 و از هر دو صورت  
 که در هر دو صورت  
**افعال** تمام شود و کما یستلزم  
 الم و مفعول و فاعل و مفعول  
 جمله جمله که در هر دو صورت  
 بطریق استعاره که در هر دو صورت  
 حرقه و خورشید پیراستن به کارخانه عاریه  
 خواندن غایبها گفتاری سودی در آن نیست

طیبت



izmir

566

و طبیعت است و کما یستلزم  
 طبع و فاعل و مفعول و مفعول  
 و در هر دو صورت  
 نیست و لیکن برای روشن ساختن  
 که روی سخن در هر دو صورت  
 که در هر دو صورت  
 کشیده و در هر دو صورت  
 بر اینست و طبیعت است و فاعل و مفعول  
**بیت** مایه صحت بجای خود که در هر دو صورت  
 بهر هر دو صورت که نباید بگوشت رعیت کشتن  
 پیام باشد پس و کما یستلزم  
 و حقیقه الطبیعیات که در هر دو صورت

8483





کلا وجودک انشی عقی حبیب ۵ یاره  
جنشی قلبی اول حبیب ده فتح ابد حبیب مولای یاره

سینه ابرج نور ذریه او با نذر بر جراح  
اول جراح شعله سینه کور بنور دبدار حو

شمسی حقه در ایرتوب نوری هدایت بر تقی  
نور کبریا قلبی زده ای احمد منقش  
نرب شریفه قلندر بدو مرز و نو ورا  
ای صف و نجاشی نور عدالت مرصبا

ابد ک تقی علم بولدک دانک کج  
بروز بر عدل اکرم سک اقدم بی بنا  
بالکاسی ابد ما موده زده کج علی قدر بنی  
هراموری دولت او رفیق زده ما

ای وزیر اعظم وی صاحب دطف کرم  
وصف شانی دولت انکلیت بر جمع  
شرکت عدالت عا بنانک ضو قلوب بو حلی بی  
دولت ای وزیر محترم بیکر با

اورسیا ده قاج ملکت دارد اورده المفی

142

جنوبیا	۱	دولت عبده
۲	۳	۴
۵	۶	۷
۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹
۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵
۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱
۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷
۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳
۴۴	۴۵	۴۶
۴۷	۴۸	۴۹
۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵
۵۶	۵۷	۵۸
۵۹	۶۰	۶۱
۶۲	۶۳	۶۴
۶۵	۶۶	۶۷
۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳
۷۴	۷۵	۷۶
۷۷	۷۸	۷۹
۸۰	۸۱	۸۲
۸۳	۸۴	۸۵
۸۶	۸۷	۸۸
۸۹	۹۰	۹۱
۹۲	۹۳	۹۴
۹۵	۹۶	۹۷
۹۸	۹۹	۱۰۰

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰



ایک ایک فربہ فوسو  
شماره

هزار صد هفتاد و هشت

هو محمد بن عبد الله

اور با قلم سندہ لکھی ادھی دیوون ادھ ادھی کوجون

عمر ابيض سالي  
عمر بالظلمه

ۛ کر سجاں

کرمی

ارلاشه

کلیا

وہی ہے چوری

یونہی مذکور ہے

۱۰ طے مردگی

مرقاۃ المفاتیح

45

...

اندر دهر

کے عزیز دوست

۱. بحر منجمد شمالی بیرون

«برسفيد بيوت»

۴. کریم خان زند

١٢

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges. A small, dark, circular hole is visible near the top right corner, possibly from a binding or insect damage. The overall tone is warm and off-white.

1871

100

mer 6

95  
ubi  
quid

2

—

1897

1875

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

—



بسم الله الرحمن الرحيم  
 في يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠  
 في دار السلام في مدينة القاهرة  
 في دار السلام في مدينة القاهرة